

LE JOURNAL DE L'EM

N° 23

... DU COLLÈGE DE VARENNES-SUR-ALLIER,
DU LYCÉE DE SAINT-POURÇAIN-SUR-SIOULE,

ASSOCIATION
Sagess
ENTREPRISE SOLIDAIRE D'UTILITÉ SOCIALE

ET DU RESTE DU MONDE !

Spécial Beauté

HIVER 2024



SOMMAIRE

- 2-3 : Conseils beauté
- 4-5 : Nos témoignages
- 6-7 : Nos enquêtes
- 8-11 : Café Philo
- 12-13 : Côté Sciences
- 14-15 : Côté Culture
- 16 : Nos jeux



EDITO DE L'ENSEIGNANT (une fois n'est pas coutume !)

Je voudrais vous partager ma joie de voir notre équipe de rédaction inclusive s'enrichir de deux équipes de 5^e volontaires, ainsi que de deux jeunes d'Ulis, et d'élèves de terminale qui ont participé à notre « café philo » (voir p.8 à 11).

Que de bonheur partagé autour de ce journal ! Que de bienveillance ! Nous fêterons les dix ans de ce Journal au prochain numéro, mais en attendant, ne boudons pas notre joie à la lecture de ces articles, bien profonds, malgré l'apparente légèreté du sujet...

Nos CONSEILS

SECRETS DE BEAUTÉ



PAR LÉA, CHAËL, EMMY

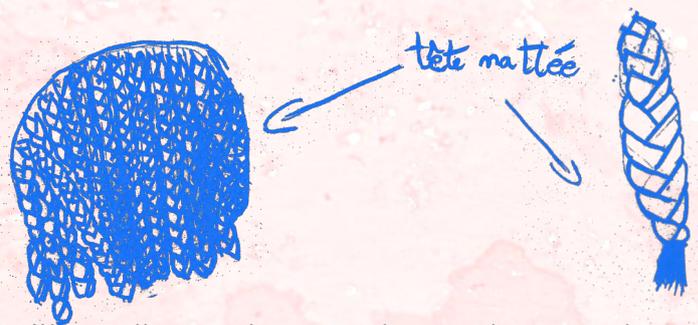
Nous avons tous nos secrets de beauté, mais aujourd'hui... nous acceptons de les partager avec vous !

Moi, Chaël, j'ai des tresses africaines qui sont faites par une coiffeuse spécialisée ou par ma maman.

Cela est long et pénible, mais le résultat me plaît. J'ai les cheveux crépus, donc je fais des masques à l'Aloé Vera. Parfois, je détache mes tresses pour faire du bien à mes cheveux. Un jour, j'aimerais me les faire lisser. J'ai la peau sèche, donc j'utilise une crème hydratante après chaque douche... Je fabrique un masque à la mayonnaise avec de l'huile de coco et du lait d'ânesse...

Moi, Emmy, j'ai les cheveux lisses et blonds, ils sont très secs. Je les laisse sécher naturellement. Je mets un masque à l'huile d'avocat, une fois par mois. Pour que mes cheveux repoussent bien, je fais couper les pointes régulièrement. Moi aussi, j'ai la peau très sèche, comme Chaël, je mets une crème que je trouve en pharmacie. » Ma grand-mère a des problèmes de peau depuis longtemps ; du psoriasis. L'Aloé Vera semble fonctionner pour s'en débarrasser...

De mon côté, moi, Léa, je fais des extensions tressées, j'ai les cheveux longs et frisés, ils sont très épais, je dois souvent les attacher »



Hélène, elle, n'utilise que des produits ce chez « Minut' Papillon » : le savon au beurre de karité ainsi que l'huile de macadamia, qui est « un miracle pour la peau ».



LES « MARQUES » FRANÇAISES



PAR ONDINE, LÉA, YACINE ET NOÉ

Tout le monde est fier de notre beau pays et mais, en réalité, qui s'habille français ?

Nous avons interviewé différentes personnes de l'établissement, adultes et adolescents. Beaucoup d'entre elles ne portent pas de marques françaises et n'en connaissent pas beaucoup, car cela peut représenter un certain coût. Ces personnes portent pourtant des marques, mais plutôt américaines ou allemandes, comme Nike ou Adidas. Elles choisissent d'acheter des vêtements s'il y a de la couleur, si c'est confortable...

Nous nous sommes intéressés à quelques marques françaises : il y a une marque de collants qui s'appelle « Cygnes » et puis les jeans 1083. On connaît aussi la marque « Made in France » fabriquée à Nantes, ainsi que « Cocorico », la marque des tee-shirts et des sweats de notre professeur, M. Maillard.

Près de chez nous, dans l'Allier, à Chantelle, les bénédictines fabriquent depuis 1954 des crèmes et des magnifiques savons d'origine naturelle.

En Auvergne, on trouve aussi des tas de marques, comme la Galoche du Cantal, Californie Française, Youkan, Animoz, Le Vent à la Française, Blanc Bonnet, etc.



FOCUS SUR UNE MARQUE LOCALE DE PRODUITS DE BEAUTÉ

minut'
PAPILLON

Bonjour Sandrine et les copains !

Qu'est-ce que vous faites dans cet atelier « Pré-Pro » de l'IEM ?

Bonjour ! Eh bien, entre autres, nous collaborons avec **Minut' Papillon** qui fabrique des produits de beauté à Brout-Vernet (03) : des savons, du dentifrice, de l'huile pour le corps ...

Nous rangeons les savons dans les boîtes et nous collons une étiquette sur les sachets ! Merci, Minut' Papillon, de nous faire confiance !



NOS TÉMOIGNAGES

SUIS-JE BEAU / BELLE À L'INTÉRIEUR ?



PAR NOA, DIOR ET SHANA

La beauté intérieure ne se voit pas du premier coup de d'œil. Il faut apprendre à connaître la personne pour découvrir sa beauté intérieure.

Noa nous témoigne qu'il a été rejeté en 4^e à cause de ses fréquentations. Depuis que les gens ont pris le temps de le connaître, ils ont pu rencontrer la belle personne qu'il était à l'intérieur : respectueux, calme, sociable.

Shana a observé des personnes gentilles dans la cour, moquées systématiquement à cause de leur surpoids. C'est une forme de harcèlement. Grâce à l'intervention de tierces personnes, cela a pu s'arrêter.

Une personne peut être belle à l'intérieur : gentille, aimante. Avec la maturité, certains deviennent plus intelligents et ces-

sent d'embêter les autres pour leur physique.

Wendy raconte que beaucoup de ses copains ont été exclus des groupes car ils ne portaient pas de la marque.

Chaël témoigne qu'on l'a souvent mise de côté à cause de son fauteuil roulant.

Dior essaie de se mettre en valeur en mettant plus de beaux habits. Quant à Yacine, il a renoncé à aller vers les autres de peur d'être rejeté à cause de son handicap...

Et si on changeait notre regard ?



LE SPORT ENSEMBLE, ÇA REND BEAUX !

Depuis la Toussaint, on rencontre toutes les semaines une classe du collège-lycée Blaise de Vigenère pour pratiquer ensemble des jeux paralympiques : Sarbacane, Boccia, guidance aveugle, Goalball...



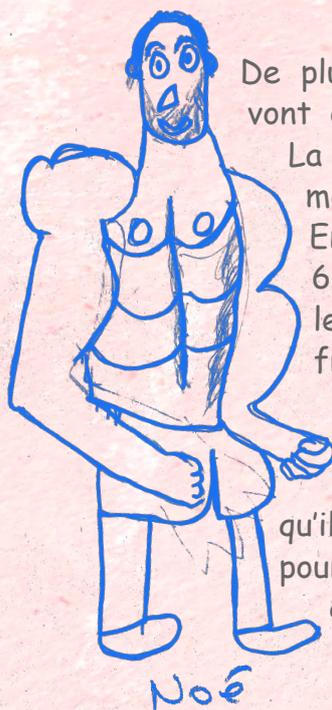
NOS ENQUÊTES

FAUT-IL AVOIR DES MUSCLES POUR PLAIRE AUX FILLES ?



PAR NOÉ, LÉANE ET MÉLISSANDRE

Nous avons réfléchi puis nous avons questionné des jeunes du collège, et des adultes, après avoir fait des recherches documentaires...



De plus en plus de personnes vont dans les salles de sport.

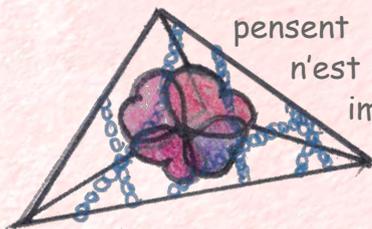
La moitié d'entre elles ont moins de 25 ans.

En 2023, il y avait plus de 6 millions d'abonnés dans les salles de musculation françaises !

Au collège, certains élèves garçons pensent qu'il faut avoir des muscles pour plaire mais on imagine qu'il ne faut pas en avoir trop non plus.

Certains élèves pensent qu'il vaut mieux être soi-même : selon Éwann et Soan (5^e), il ne faut pas avoir trop de muscles sinon c'est laid.

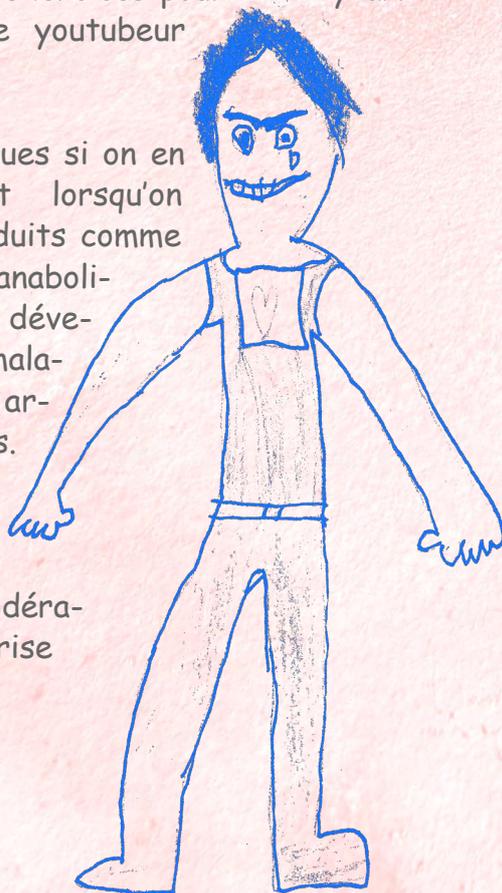
Les adultes du collège, eux, pensent que les muscles, ce n'est pas important, le plus important, c'est le cœur.



Sur les réseaux sociaux, on voit beaucoup de garçons qui exhibent leurs muscles et proposent des exercices pour y arriver, comme le youtubeur Tibo InShape.

Il y a des risques si on en fait trop et lorsqu'on prend des produits comme les stéroïdes anabolisants, on peut développer des maladies, faire des arrêts cardiaques.

La « muscu », il faut la pratiquer avec modération, cela favorise d'ailleurs la croissance osseuse.



T'ES MOCHE : HARCÈLEMENT

BRISER LE SILENCE C'EST LA SEULE SOLUTION



PAR DIOR, ANTONIN ET DRASIC

Notre enquête sur le harcèlement scolaire et la beauté...

Pour nous la beauté c'est subjectif : l'avis des autres, cela n'est pas important, on est comme on est.

En 6^e, on croit que tout le monde est génial et après, au collège, on ouvre les yeux sur le monde qui nous entoure et sur les autres. Quand on est petit, on a des lunettes qui voient la vie en rose et quand on arrive au collège, on les enlève.

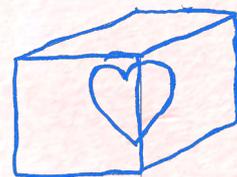
POURQUOI ON DIT « T'ES MOCHE » À QUELQU'UN QUI EST HARCELÉ ?

Pour le rabaisser, pour le rendre triste, on se moque de sa coiffure, de son physique, de ses vêtements. Aujourd'hui, pour être accepté, il faut porter des marques (Nike, Lacoste... : tout ce qui coûte cher est bien vu). Par contre, les lunettes, la Ventoline, les appareils auditifs sont mal vus.

Quand on est laid, on a moins d'aide ; nous sommes dans une communauté grossophobe où les gens se trouvent des excuses, des prétextes pour se moquer des autres.

Il y a des jaloux, du coup ils critiquent les gens. Selon Enza « parce que ça leur donne

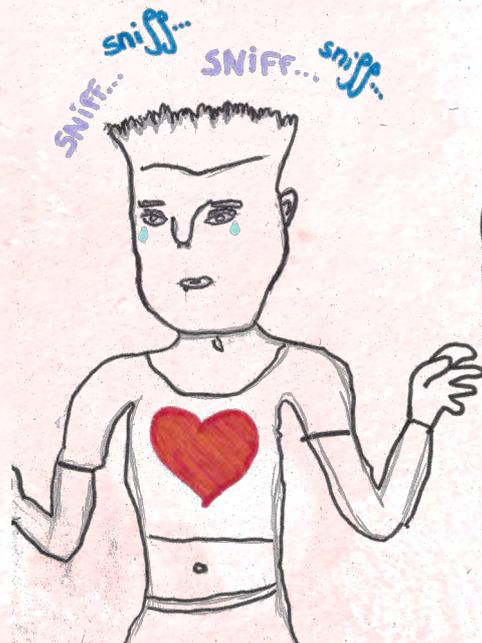
de l'importance et qu'ils se sentent plus forts.



Elina est d'accord. Certains sont harcelés parce que les autres les trouvent moches. Pour Evan, au collège, on se sent jugé sur son apparence, il y a beaucoup de regards malveillants.

Enza confirme : certains jugent ceux qui ne portent pas de marques parce qu'il s'en ont pas les moyens. Elina nous dit qu'on ne peut pas porter ce qu'on veut.

Elle rêverait de pouvoir porter des robes, des gros sweat à capuche avec jogging assorti, ou des pulls à paillettes avec des strass !



LE CAFÉ PHILO

LA FEMME IDÉALE



PAR HAYA, MAXIME ET CASSANDRA

La femme Idéale... OK. Mais qu'est-ce que c'est, exactement, la « femme idéale » ?

En premier, on peut penser qu'une femme est désirable, parfaite, grâce à sa beauté, sa taille, ses vêtements, son maquillage. Mais tous ces critères sont souvent contradictoires : « elle doit [...] mais pas trop » :

La femme idéale devrait être grande, mais pas trop, fine mais pas maigre non plus, devrait posséder des formes mais pas trop pour ne pas être vulgaire. Elle doit prendre soin d'elle : se maquiller tout en restant naturelle, s'habiller chic mais pas trop : si elle

est trop couverte on dira qu'elle est trop prude, mais si elle ne l'est pas assez, on dira d'elle qu'elle est vulgaire.

La femme idéale possède également une attitude irréprochable. En effet, elle doit se tenir droite mais pas cambrée pour ne pas sembler racoleuse, parler poliment mais ne pas paraître sèche, toujours garder son calme mais ne pas sembler hautaine et rester souriante sans pour autant être arrogante... (suite à droite !)



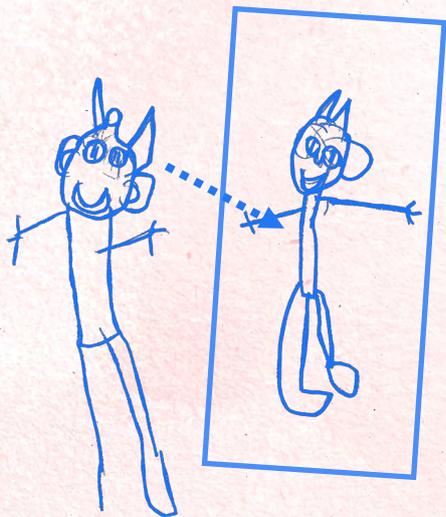
(suite :) On observe qu'au sein d'un même territoire, selon l'époque, les critères de beauté sont différents. Ainsi, avant, en Europe, la femme idéale devait être très pâle car cela signifiait qu'elle ne travaillait pas dans les champs, au contraire. Maintenant, être bronzée signifie qu'on peut partir en vacances et donc qu'elle est plutôt riche.

Autre exemple : si en Asie, les femmes doivent être très blanches et maigres, en Afrique, elles doivent être grosses car cela veut dire qu'elles sont riches et bien nourries.

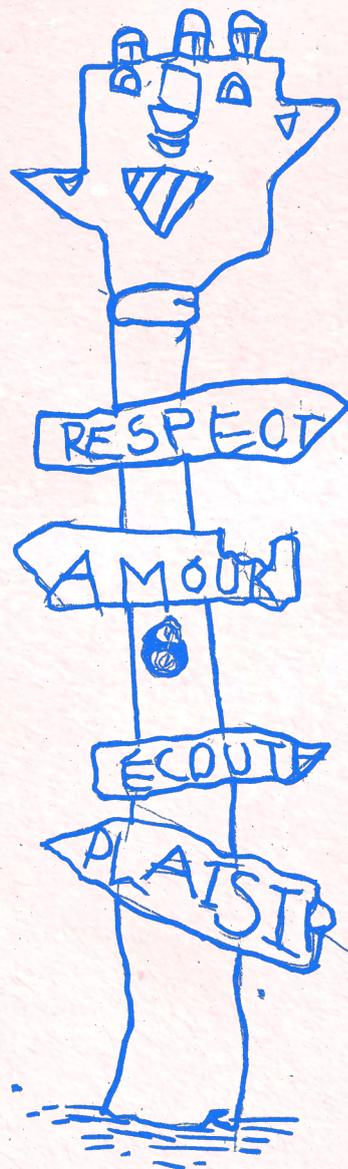
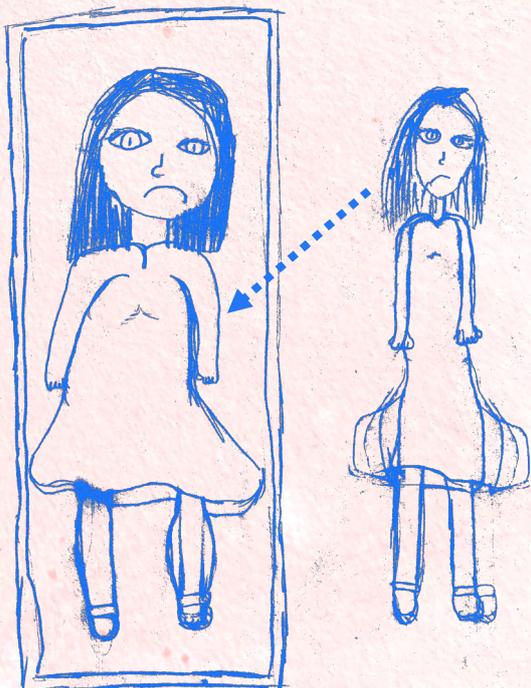
Selon le lieu et l'époque, tous ces critères pour être soit disant « la femme idéale » sont en réalité hyper subjectifs !

Être belle, c'est peut-être donc avant tout intérieur ; c'est être heureuse de soi, se sentir bien dans son corps et dans sa tête, s'accepter telle qu'on est et se plaire à soi-même avant de vouloir plaire aux autres.

Se sentir belle permettra alors à la femme de rayonner - et les autres la trouveront belle à leur tour !



LE REDOUTABLE
EFFET DU MIROIR...



C'EST MOI
QUI CHOISIS !

LE CAFÉ PHILO

LYCÉENS SOUS INFLUENCE



PAR ANAÏS, LOUIS ET YLIÈS

Pour certains, le style vestimentaire n'a pas d'importance alors que pour d'autres, être bien habillé est primordial...

AU COLLÈGE

Au collège, plus on grandit et plus il nous faut rentrer dans une case. On doit être vêtus de choses de valeur comme : la dernière paire de chaussure à la mode (Spezial, Gazelles, Samba...), un sac à dos de marque (Eastpack, Longchamp, Vanessa Bruno, Lacoste...) un téléphone (obligatoirement un iPhone 16 !). Si ce n'est pas le cas, on est rangé dans la case « pauvre » et on est exclu des groupes.

AU LYCÉE...

Au lycée, on peut venir « en pyjama », c'est-à-dire en tenue confortable, on est quand même jugé, mais on s'en moque car on a moins peur du regard des autres. En revanche, les téléphones restent des marqueurs sociaux : les « iPhone » font des groupes ensemble, les « Samsung » font un autre groupe, etc.

Parmi nous, Anaïs a beau avoir un iPhone, elle préfère tout de même aller avec les « Samsung », parce qu'ils sont moins dans la superficialité : « il vaut mieux essayer de trouver un groupe qui nous correspond plutôt que d'essayer de correspondre à un groupe ».

HANDICAP

Les personnes en situation de handicap sont beaucoup moins représentées sur les réseaux et ont du mal à être intégrées dans les groupes de collège et se retrouvent souvent isolées, sans aide.

Mais depuis quelques temps, on en voit de plus en plus sur Tik-Tok et Instagram, notamment depuis la reconnaissance des athlètes paralympiques. Espérons que cela favorisera leur sociabilité !

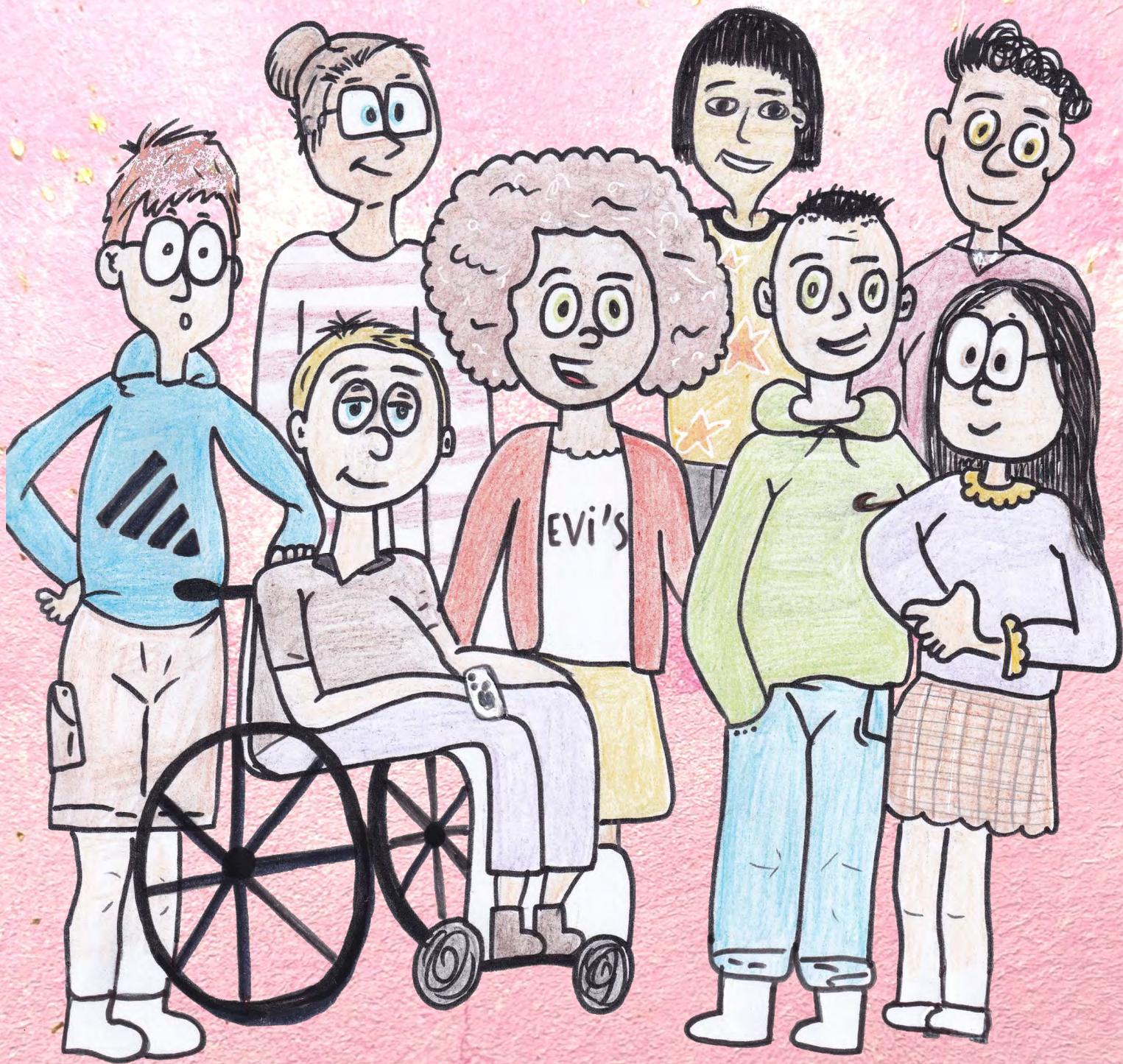
BEAUTÉS LOCALES

On observe qu'au sein d'un même territoire, selon l'époque, les critères de beauté sont différents. Ainsi, avant, en Europe, la femme idéale devait être très pâle car cela signifiait qu'elle ne travaillait pas dans les champs. Maintenant, être bronzée signifie qu'elle peut partir en vacances et donc qu'elle est plutôt riche.

Autre exemple : si en Asie, les femmes doivent être très blanches et maigres, en Afrique, elles doivent être grosses car cela veut dire qu'elles sont riches et bien nourries.

Selon le lieu et l'époque, tous ces critères pour être soit disant « la femme idéale » sont en réalité hyper subjectifs !

Être beau, être belle, c'est peut-être donc avant tout intérieur ; c'est être bien avec soi, se sentir bien dans son corps et dans sa tête, s'accepter tel qu'on est et se plaire à soi-même avant de vouloir plaire aux autres. Se sentir beaux nous permettrons alors de rayonner - et les autres nous trouveront beaux à leur tour !



LA BELLE VIE ENSEMBLE. IMAGINÉE PAR ANAÏS

CÔTÉ SCIENCE

LA CHIRURGIE ESTHÉTIQUE



PAR YACINE, CALVIN ET MARVIN

Le mot « esthétique » vient du latin *aesthetica*, qui veut dire « la science du beau ». Mais qu'est-ce que c'est exactement, la **CHIRURGIE ESTHÉTIQUE** ?

C'est une chirurgie du bien-être qui consiste à remodeler une partie du visage ou du corps.

Nous avons fait une liste des « pour » et des « contre » de la chirurgie esthétique :

Pour certaines personnes qui se sentent mal, la chirurgie peut aider à se sentir plus belles : cela peut contribuer à leur donner une meilleure image d'elle-mêmes.

Malheureusement, la télé, les réseaux sociaux, les influenceurs (ceuses) nous montrent des critères de beauté qui nous font perdre confiance en nous.

La chirurgie esthétique peut être douloureuse et laisser des traces.

Cela coûte très cher et surtout, cela peut être raté, donner des infections suite à l'opération...

Les produits utilisés ne sont pas naturels (toxiques). Du coup, il faut bien réfléchir avant de se faire opérer.

Certains pensent qu'il n'est pas nécessaire de se refaire faire le visage pour être aimé. Ce n'est pas utile : **on est comme on est.**

« Même si j'étais laid, et que personne ne tombait amoureux de moi, je ne ferais rien », dit Marvin.

« Moi non, plus surenchérit Calvin, certains hommes riches veulent des personnes parfaites, qui n'ont ni boutons ni imperfections, mais la majorité préfère les femmes au naturel ».



La chirurgie esthétique peut permettre de faire disparaître des cicatrices (ici les boutons d'acné)

Chirurgie des lèvres



X YACINE

BEAU... À EN MOURIR ?

L'ANOREXIE, LA MALADIE DU VENTRE PLAT



PAR LINDSEY, MANON, CHAËL

Durant l'adolescence les jeunes peuvent avoir des complexes sur leurs corps et parfois certains souffrent d'anorexie (trouble alimentaire caractérisé par la diminution ou la disparition de l'alimentation).

L'anorexie mentale est une perte de poids intentionnelle car on n'aime pas son corps et on a peur du jugement des autres.

MAIS FAUT-IL AVOIR UN VENTRE PLAT POUR PLAIRE AUX GARÇONS ?

Non ! Pour plaire aux garçons, il faut d'abord s'aimer soi-même, car si on a confiance en soi, on transmet une énergie positive qui séduit les autres.

Il faut s'accepter tel qu'on est : « Si un garçon m'aime il doit m'accepter telle que je suis, ventre plat ou pas ».

Marty, 14 ans rebondit : « Être jolie physiquement, ce n'est pas être jolie de cœur. Pour moi, il faut les deux aspects »

Pour Calvin, 12 ans : « Une fille avec du poids, ça peut me freiner mais j'apprends à connaître la personne en discutant avec elle car je n'accorde pas ma confiance facilement ».

Elmédina, 12 ans, pense que les garçons de son âge ne sont pas attirés par les filles rondes mais qu'il ne faut pas être maigre non plus.

Lize, au contraire, nous dit : « Ça dépend des garçons : il y a ceux qui ne s'attachent qu'au physique, qui sont méchants et ne vont pas chercher à nous connaître. Et puis il y en a d'autres qui cherchent vraiment à nous découvrir autrement. »

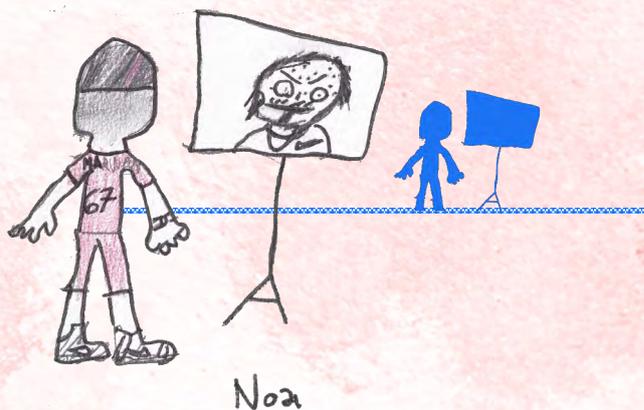
Terminons par l'avis de Soan, 12 ans : « Le poids, ce n'est pas important pour moi. Une fille peut me plaire même avec du ventre ! »

COMPLEXES

Le regard des autres peut nous conduire à avoir des complexes, c'est-à-dire, se sentir moins bien que les autres. Les réseaux sociaux, les magazines et les sites Internet nous parlent beaucoup de ventre plat comme si cela devait être un objectif de vie. Cela nous conduit souvent à ne pas accepter notre corps et avoir des complexes si nous sommes différents. Cela peut se manifester dans notre comportement.

Nous avons demandé à l'assistante sociale, Mme Guinot, ce que représente l'anorexie : « c'est une maladie qui fait que les femmes et les filles voient leurs corps de manière négative et se voit toujours trop grosses. Par exemple, ces personnes font attention à tout ce qu'elles mangent et sont influencées par les réseaux sociaux ».

Nous avons découvert aussi que 10% des anorexiques étaient des garçons...



CÔTÉ BOUQUINS

TRUE BEAUTY



PAR LÉANE

Un coup de cœur littéraire qui pourrait plaire à toutes les adolescentes !

True Beauty est une bande dessinée coréenne (manhwa). Cette histoire parle d'une jeune lycéenne de 20 ans qui s'appelle Ju-Kyeong. Celle-ci se fait harceler car elle ne prend pas soin d'elle comme les autres filles du lycée. Elle décide donc de changer ! Elle va devenir belle grâce au maquillage. Un jour, un nouveau va arriver dans le lycée et va essayer de découvrir son secret...

MON AVIS :

True Beauty est une bande dessinée coréenne qui fournit de nombreux conseils pour les filles. Derrière un sujet qui peut apparaître léger, les messages sont plus

profonds : ne change pas pour les autres et reste comme tu es.

Le maquillage est comme un deuxième visage mais c'est en réalité un masque derrière lequel on se cache. Cette histoire traite du respect et de la gentillesse de personnes sur qui on peut compter. Un jeune garçon va aider Ju-Kyeong et lui montrer qu'elle est belle au naturel. Il y a toujours des personnes qui peuvent changer votre vie et vous aider.

Lisez True Beauty, ce manhwa va vous redonner confiance en vous !

CÔTÉ CULTURE

« ON VEUT DES GENS BEAUX »



PAR YLIÈS, LOUIS, HAYA ET MAXIME

Notre équipe de lycéens réagit à l'actualité...

Au début, on a écouté une chanson de Hoshi, c'est une artiste connue, une belle femme qui a un look japonais. Passionnée par le Japon, elle a une maladie grave.

Un chroniqueur s'est moqué d'elle par rapport à son visage : « Vous mettez, un poster de Hoshi dans votre chambre, vous ? Mais enfin ! Elle est effrayante ! » « Elle a du talent, elle est géniale, mais qu'elle donne ses chansons à des filles sublimes ! »

Grand Corps Malade a riposté en sortant le titre : « On veut des gens beaux », il l'a

clashé, il lui a fermé sa bouche, il l'a terminé. Le chroniqueur a dû bien regretter !

Faut-il donc être beau pour être aimé du public ?

Haya argumente : « On peut aimer sa grand-mère sans qu'elle soit belle ».

Et Yliès rajoute : « Je pense que pour être aimé, il faut un grand cœur d'abord, et pas forcément être beau et bien habillé. L'important, c'est d'être gentil et respectueux avec les autres ».



NOS JEUX

MOTS FLÉCHÉS

1: Elles peuvent provenir d'un peu partout dans le monde.

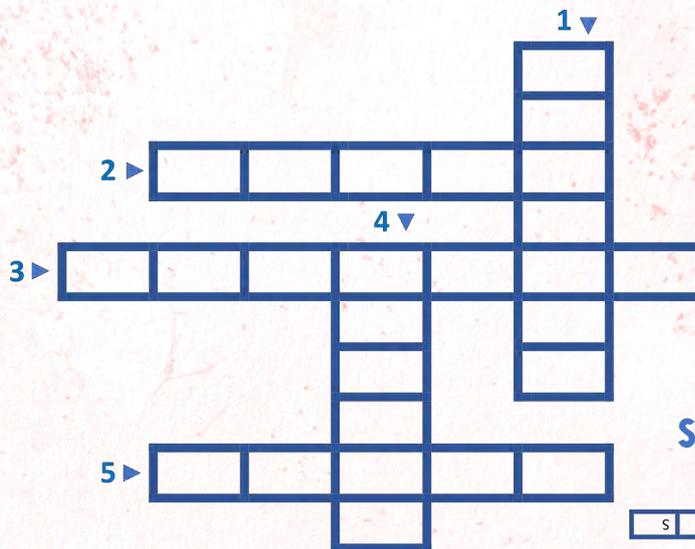
«**COCORICO**» ou «**LACOS-TE**», elles, sont françaises...

2: Il est notre beauté intérieure (il se cache dans la cage thoracique).

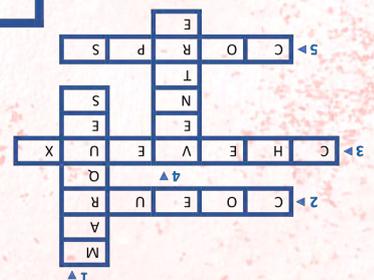
3: Ils sont de différentes couleurs et poussent sur la tête

4: Il est la partie centrale de notre corps et possède un trou au milieu.

5: Il faut apprendre à aimer le sien, même s'il change beaucoup à l'adolescence.



SOLUTIONS :



LE COLORIAGE

