

Document ressource : l'analyse des titres d'article

TYPE

INFORMATIF

Répondre aux questions essentielles

« Les **titres informatifs** contiennent l'essentiel de l'information et doivent être précis. On leur demande de répondre aux questions principales: qui ? (l'agent de l'action, le sujet de l'événement), quoi ? (que s'est-il passé exactement?), où et quand ? (les références d'espace et de temps qui permettent de situer l'événement). Si nécessaire, et si on a la place, on dira le «pourquoi» et le «comment».

Le Guide de l'écriture journalistique, 2005, p.137

Qui ?

Quoi ?

Où et quand ?

INCITATIF

Piquer la curiosité

«Les **titres incitatifs** révèlent l'esprit de l'article plus que sa matière et s'appuient souvent sur des jeux de mots inspirés de titres de films ou de livres, de slogans publicitaires, etc.»

Le Guide de l'écriture journalistique, 2005, p.137

Injonction

Jeux de mots

Détournements

FORME SYNTAXIQUE

VERBALE

Sujet + verbe

Exemple

participe passé : Les meilleures ouvrières de France invitées au Sénat - Var-matin, 10/3

impératifs ou des infinitifs : Sécuriser les « fans zones » en espaces fermés - Le Figaro, n° 22264

phrases interrogatives : La politique a-t-elle sa place à l'Eurovision ? - L'express, N° 3375

début par une proposition (Quand et Si) : Quand les élèves se forment entre eux - Le Monde, n° 22130

début par un segment nominal : Linky : Le compteur agace - Le Canard enchaîné N° 4976

NOMINALE

Sans verbe conjugué

Exemple

bipartites attributives : La révolution russe, une histoire française - L'OBS, édition n° 2678

bipartites locatives : Pesticides en hausse dans les campagnes françaises - Le Monde, 22130, 10/3/2016

deux segments nominaux : Jeanne d'Arc et les voix discordantes (Le Canard enchaîné, n° 4977

un segment nominal : L'avertissement - Libération, 10/3/2016

début par une proposition : Vers un choc Saint-Zacharie – La Londe - Var-matin, 10/3

Source : : Ngoc Quan Tran. Étude des titres de presse : classement syntaxique, valeurs sémantiques et pragmatiques. Linguistique, 2017. <dumas-01558210>

Document ressource : l'analyse des titres d'article

FIGURE DE STYLE

Analogie

Exemple

Comparaison : Duras, comme tout le monde - Le Monde, n° 22131

Métaphore : « Pour les jeunes, le portable est une immense agora » - L'OBS, édition n° 2678

Personnification : L'oeil de Pékin - L'express, N° 3374

Construction

Exemple

Parallélisme : « La légitime » et « l'ambitieuse » - Le Figaro, n° 22264

Asyndète : Liberté, égalité, pizza - Le Canard enchaîné, n° 4977

Substitution

Exemple

Métonymie : Pyongyang publie la photo d'une prétendue « ogive thermonucléaire » - Libération, n° 10824

Les jeux de mots

Exemple

Rime : Hissez haut Jeux de Rio ! - Var-matin, vendredi 11 mars 2016

Allitération : De plume et de plomb - Libération, n° 10825

Paronyme / homonymes : Héros de conduite - Le Canard enchaîné, n° 4977

Dérivation : Le toqué de toquantes - L'Express, n° 3375

Calembours : Cochon qui s'en dédit - Le Canard enchaîné n° 4976

Connotation analogique : A l'Est, rien de nouveau - Var-matin, jeudi 10 mars 2016

Paronomase : L'empereur contre-attaque—Nice-matin, lundi 05 août 2019

Opposition

Exemple

Antithèse : Du neuf avec de l'ancien - Le Figaro, n° 22265

Oxymore : Une trop bruyante solitude - Le Canard enchaîné, n° 4976

Amplification

Exemple

Hyperbole : Comment la respiration du Maître Yogi va sauver la planète - Le Monde, n° 22131

Répétition : Deux Rémi, deux - L'OBS, édition n° 2678

Source : : Ngoc Quan Tran. Étude des titres de presse : classement syntaxique, valeurs sémantiques et pragmatiques. Linguistique, 2017. <dumas-01558210>