



◀ **Mon voisin Totoro**
Un animé japonais à découvrir en page 18 et une activité en page 19.

▶ **Premiers Secours**
Les premiers gestes pour porter secours en page 8.



Février 2024

Numéro 20

Le P'tit Berthelot

Le P'tit Berthelot, le roi des infos

Prix libre

Publié avec le concours de la Presse des Jeunes www.pressedesjeunes.com

Environnement

A fond sur le climat



© Photo Auriane Lechien

Nous constatons que la météo est dérégulée: chez nous, les températures hivernales sont au-dessus des normes de cette saison; les étés sont de plus en plus chauds, il neige rarement...

Mais ne confondons pas METEO et CLIMAT:

- la météo, c'est le temps qu'il fait à un moment précis et à un endroit précis: ici et maintenant.
- le climat c'est sur une longue période et sur toute la Terre.

Pour en savoir plus, voir pages 10 et 11.

Titres des fresques des CM2:
Nos actes ont des conséquences horribles pour l'humanité ; La Terre se réchauffe: danger!

Sport, citoyenneté, reportages, art, métiers, bricolage...

Michelet à Berthelot

Depuis le mois de septembre, les classes de CP, CE1 de Michelet ont rejoint le site de Berthelot: des aménagements, des nouveautés et encore du travail en perspective !



Les élèves attentifs aux explications du classement.



Mme Deteix-Debost et Mme Josselin, en plein tri de livres, dans la bonne humeur !

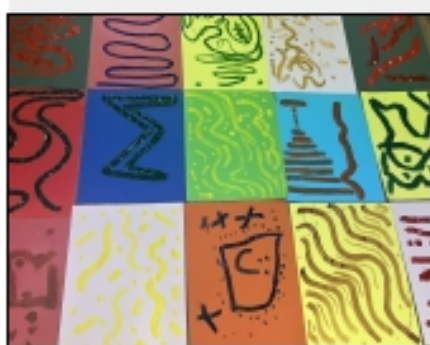
Il y a eu du changement cet été dans l'école: des classes ont changé de place, des salles ont changé de fonction, un escalier de secours a été créé, un bloc-toilettes a été installé dans la 1ère cour pour regrouper Michelet et Berthelot sur un même site.

Une nouvelle BCD est en cours d'aménagement au rez-de-chaussée (dans l'ancienne classe de CE2 de Mme Bourguignon): tous les livres de Michelet-Berthelot ont été déballés, triés, classés, rangés... grâce à 2 maîtresses à la retraite qui ont passé beaucoup de temps dans cette salle depuis la rentrée. En effet, chaque lundi

depuis octobre, Mme Deteix-Debost et Mme Josselin aménagent cet espace.

Nous les remercions très chaleureusement car, sans elles, la BCD ne serait pas aménagée comme elle l'est maintenant.

Les élèves ont proposé d'y ajouter un rayon manga, de nouvelles BD, des livres de pâtisserie...



La BCD sert aussi de salle d'Arts Plastiques.

© Créations ULIS - CM1

Les délégués ont prévu d'utiliser cet espace pendant les temps de récréation, pour un temps calme avec peu d'élèves.

La bibliothèque est aménagée avec des étagères (merci aux Services Techniques de la ville) et de nouveaux coins lecture (tapis de sol, blocs en mousse...); le tout, acheté par la Coopérative Scolaire. Cette pièce sert également de salle d'Arts Plastiques et de salle de regroupement avec les élèves de l'IEM.

COOPERER TOP CHEF

Atelier cuisine, atelier lecture... voici les activités que pratiquent les élèves des classes de Berthelot et de l'IEM pour apprendre en s'amusant.

Depuis plusieurs années, nous accueillons certains élèves de l'IEM Thésée de St Pourçain.

Un IEM* scolarise des enfants et adolescents handicapés moteur.

Ils viennent cette année les mardi et vendredi matin à l'école pour échanger avec des élèves de l'école.

Tous ensemble, ils cuisinent en s'amusant et font des projets.



La recette des sablés de Noël pour mieux apprendre à lire !

© photo Lucas Feit



Andy et Déolinda, heureux de partager ces moments à Berthelot.

© photo Chloé Courtinat

En faisant de la cuisine, ils apprennent à lire, à décoder les sons, ils font des mathématiques et ils coopèrent.

Ils travaillent souvent en deux groupes : un qui écoute l'histoire, l'autre qui fait de la cuisine et ils inversent.

Ils sont encadrés par M. Cazaurancq, maître de l'ULIS*, Mme Sinturel, maîtresse de l'IEM, Lucille Charney AESH*, des AMP* et des bénévoles comme: la maman de Lucille, la femme de M. Cazaurancq, Mme Josselin...

Les élèves de L'IEM sont :
Eva (10 ans), Nathan (8 ans),

Chana (7 ans), Déolinda (9 ans), Nolan (9 ans 1/2), Andy (10 ans) et Johan (10 ans).

*IEM : Institut d'Education Motrice
*AMP : Aide Médico Psychologique
*ULIS : Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire
*AESH : Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap

Chloé et Lucas



MUSIQUE

Direction la pop !

Une petite visite au Mupop fut une super découverte pour les élèves de CE1; bientôt leur spectacle de musique (en avril) après celui des CE2-CM1-CM2 (en décembre dernier). A lire dans le numéro 21.

Le Mupop est un musée consacré aux instruments, à Montluçon, que les élèves de CE1, CE2 de Mme Ratat et Mme Margelidon sont allés visiter. Ils ont apprécié cette sortie. Ils sont allés au Mupop pour apprendre plus de noms d'instruments et de vocabulaire.

Le Mupop un musée interactif où chaque salle est différente en fonction des époques et des styles musicaux : rap, pop, jazz, rock avec les guitares, fanfares ... Mupop signifie MUSiques POPulaires.

AVIS:

Anaël : J'ai bien aimé la vielle à roue (voir photo en bas à droite).
Yosefa : J'ai adoré la fabrication d'une guitare monocorde avec des objets recyclés.
Joshua: J'ai préféré la chambre en bazar où il y avait le rock.
Nafaël : J'ai préféré la salle avec les violons.

Tu as envie d'y aller?

Ouvert 7j/7 de mai à août puis du mardi au samedi le reste de l'année.

Tarifs :

3€ pour 7-12 ans

5€ pour 13-18 ans

7.50€ pour les adultes

3 rue Notre-Dame à Montluçon



Fabrication d'instruments à base d'objets recyclés: les élèves en plein découpage !



Une chambre d'adolescent des années 1960: à toi de comparer avec ta chambre !



Maélyne et Raphaël



© photo Mme Margelidon



ART

A vos pinceaux !

Chaque année, toute l'école participe au projet artistique "La Grande Lessive".

La Grande Lessive, ce sont des créations artistiques qu'on accroche à la manière d'une lessive tendue dehors sur un fil avec des épingles.

Toutes les classes de l'école participent à ce projet.

On peut utiliser de la peinture et plusieurs matières comme du coton, de la pâte à modeler, de l'aluminium ... Le thème change chaque année: cette année, c'était "Avec ou sans eau".

Ainsi, le jeudi 19 et le vendredi 20 octobre, nous avons présenté nos œuvres sous le préau pour que les parents voient nos dessins et les admirent.

Nous, les CM2, nous avons créé un planisphère géant avec plusieurs océans colorés, pour les ULIS : des sabliers avec des mots pour les graphismes ; plusieurs photographies d'expériences avec l'eau pour les CE1 de Mme Ratat et M.Margerit...

Avis:

Cheyenne: J'aime créer des œuvres.

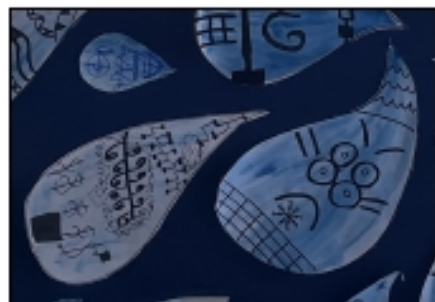
Lilou: Il faut faire fonctionner son imagination et c'est bien

Raphaël: Je trouve que le thème était classique.

Léana: C'était intéressant.

Clément: C'est drôle de voir les œuvres des petits.

Chloé: J'ai aimé voir tous les beaux dessins.



"Ne cherche pas dans l'océan ce que tu peux trouver dans une goutte d'eau": source d'inspiration collective pour les élèves d'ULIS et de CM1.



"Avec ou sans eau": des duos de photographies, en haut; des sabliers sur la planète avec ou sans eau, en bas à droite.



Cheyenne et Lilou



© photo Mme Guittard

RUGBY

Ca matche pour Berthelot !

Initiation, match puis visite: voici les activités autour du rugby qu'ont pratiquées des élèves en début d'année scolaire.

Le rugby est un sport qui se pratique par équipe de 15 (ou de 11 parfois).

Ce sport est né en 1823: un jour, un jeune collégien anglais nommé William Webb Ellis a décidé de garder le ballon en main jusqu'au but adverse : le rugby était né.

Et en France ?

La première équipe voit le jour en 1872, au Havre, non loin des côtes anglaises. Peu après, le Racing Club de France (Paris) remporte le premier championnat de France. En récompense, il gagne le bouclier de Brennus : un trophée remporté 20 fois par le Stade Toulousain à ce jour. Depuis 1995, les joueurs de rugby sont des professionnels : ils sont rémunérés pour jouer au rugby.

En septembre-octobre, toutes les classes ont participé à un cycle rugby: une fois par semaine, nous allions aux Cordeliers nous entraîner avec Hubert, notre intervenant du club de rugby de Saint Pourçain sur Sioule, en terminant par un tournoi inter-classes.

Jeudi 30 novembre, nous sommes aussi allés visiter le stade Marcel Michelin, stade de plus de 18 350 places. Nous avons pu chanter l'hymne du club de l'ASM : " Ici, ici, c'est Mont-fer-rand " dans les gradins avec notre guide Maëlys. Les supporters de l'ASM (Association Sportive Michelin devenue ASMontferrandaise en 1900) sont surnommés la Yellow Army. On a appris que des loges étaient placées dans les gradins.



Les élèves en pleine pratique avec Hubert Duhamel, aux Cordeliers.



On se prend pour les professionnels dans les sièges des joueurs !



On pose au point presse !

© Photo Mme Guittard

Nous sommes même rentrés dans les vestiaires: "J'ai adoré quand on est allé dans les vestiaires : on s'est mis en colonne et on est sorti en musique sur le stade, comme les vrais joueurs !" raconte Manon. Nous avons appris des petites choses étonnantes : par exemple, les joueurs boivent du jus de cornichons pour éviter les crampes ; les joueurs ont une puce GPS dans le leur T-shirt qui récolte les données pour les analyser en salle informatique (située derrière le stade dans le centre d'entraînement) ; il y a une petite marque bleue sur un poteau de l'ASM à la hauteur du saut de Renaud de Lavillénie, perchiste clermontois, champion olympique.

Nous avons aussi visité le musée de l'A.S.M:

Raphaël : "J'ai aimé aller au musée interactif de l'A.S.M, il y avait plein de jeux où on pouvait faire le commentateur de match ; il y avait un film parlant de l'A.S.M . "

Léandoria : "J'ai beaucoup aimé la visite du musée car il y avait plein de jeux: on pouvait comparer notre taille à celle des joueurs de rugby, rentrer dans une petite cabane avec des images de rugby et j'ai appris les dates importantes de l'ASM dans le monde."

Tarifs visite stade + musée:

Adultes: 18€

Enfants (7-17 ans): 12€

Famille (4 pers): 50€

Maël et Nathan

Hand' et Bad'

Vive le sport à l'école !

En complément du sport pratiqué avec Lauriane Berzin, notre intervenante Sport, nous avons pratiqué du badminton.

Le vendredi 15 septembre, les élèves du CE1 au CM2 ont bénéficié d'une initiation au badminton dans le gymnase de l'école.

Trois intervenants dont le président, du club de Varennes sur Allier ont animé chacun un atelier (tir/ adresse/ match) sur l'après-midi : 45 minutes pour chaque classe. Deux kits (filets de badminton) ont été offerts à l'école : merci beaucoup pour tout !

Les CM2 ont finalisé le cycle handball avec Lauriane, Berzin, intervenante sport municipale, par des matchs avec des collégiens. Nous étions bien préparés : tir avec le bras "cassé", jeu collectif, démarquage...



© photo K.Guittard

Lilou : J'étais un peu stressée en voyant les 6ème mais ça s'est très bien passé.



Ci-dessus, les élèves de CE2 de Mme Tury avec les intervenants du club et leur maîtresse.

Le hand se joue à la main avec un petit ballon, en équipe de 7 : 6 joueurs sur le terrain (joueurs de champ) et 1 gardien. Le gardien a une zone délimitée au sol devant ses cages : les autres joueurs n'ont pas le droit de franchir cette limite. On peut dribbler comme au basket, on n'a pas le droit de marcher quand on a la balle, sauf la règle des 3 pas quand on veut tirer au but. On gagne 1 point par but.

Nous avons adapté les règles : pas de dribble pour favoriser le jeu collectif et faire un maximum de passes.

Le Jeudi 21/12, nous sommes allés au gymnase Jean Reynaud, rencontrer la classe de 6ème D de Mme Petithomme-Lafaye, leur professeur d'EPS. Chaque équipe était composée de 3 CM2 et 3 6ème, de niveau équivalent. On nommait aussi des joueurs arbitres, au chronomètre, "à la marque" (= qui notent les résultats sur un tableau) et des spectateurs en tribunes.



SANTÉ

Apprentis-infirmiers

Dans le cadre de l'EMC, les classes du CE1 au CM2 ont pu apprendre les gestes de premiers secours.

Nous avons eu la visite des élèves infirmiers de l'IFSI de Vichy : Caroline, Clément et Sara. I

Ils nous ont appris la PLS (Position Latérale de Secours) et comment soigner des personnes blessées, par exemple : comment soigner des brûlures et des coupures et enfin, ils nous ont appris tous les numéros d'urgence :

112 n° européen,
18 n° des pompiers,
15 n° du SAMU,
17 n° de la police,
911 aux Etas-Unis.

La PLS : la PLS est pratiquée si quelqu'un est inconscient. Il faut le mettre sur le côté pour éviter qu'il n'avale sa langue et qu'il soit en sécurité avant que les secours arrivent.

Avis :

Maëlyne : J' ai bien aimé pratiquer la PLS.

Mike : J'ai adoré les gestes de premiers secours.

Nathan : J'ai aimé regarder le mini-film.

Ils nous ont fait un petit quiz auquel nous avons répondu.



Phase 1: les explications



Phase 2: la pratique guidée



Petit quiz sur les notions étudiées

Kendra et Manon

Le parcours



Tu es intéressé ?

Tu peux passer le PSC1 (Prévention et Secours Civique de niveau 1) à partir de 10 ans en t'adressant à la Croix rouge, aux pompiers ...

Ils proposent en France la formation de premiers secours, gratuitement. On le passe en 1 journée.



Les dangers d'internet

C'est quoi le cyber-harcèlement ? C'est un acte agressif fait par un ou plusieurs personnes sur les réseaux sociaux de façon répétée.



Le vendredi 15 septembre, deux gendarmes, Clémentine et Xavier, sont intervenus à l'école Berthelot pour parler du cyber-harcèlement.

Nous avons le droit d'utiliser les réseaux sociaux (ex : Snapchat, Instagram...) à partir de 13 ou 14 ans avec l'autorisation des parents.

Ils nous permettent de communiquer avec nos amis, notre famille... et d'apprendre des choses mais ils peuvent aussi créer des problèmes.

Il existe le contrôle parental pour protéger les enfants (temps d'écran, protéger de la violence et des contenus d'arnaque...).

Nous ne pouvons pas toujours prévoir les dangers sur les

Comment bien utiliser le temps d'écran (= total du temps de télé + console + téléphone + tablette...)

en classe avec les gendarmes

réseaux sociaux car on ne connaît pas toujours la personne qui parle avec nous.

Comment bien utiliser les réseaux sociaux ?

Je suis vigilant: je dois connaître l'identité de mes contacts, je dois rester discret (ne pas donner d'informations personnelles).

Kelyan et Lillian



Témoignage

CLEMI

Le centre pour l'éducation aux médias et à l'information

Conseils donnés par le CLEMI

Nous avons recherché des informations et conseils de spécialistes des écrans. D'après eux, il faudrait respecter la règle des 4 pas :

- pas d'écran le matin : les écrans épuisent très vite l'attention de l'enfant, avant d'arriver à l'école.
- pas d'écran durant les repas pour préserver les échanges familiaux : la télévision allumée pendant les repas empêchent les enfants de parler aux parents et l'inverse.
- pas d'écran avant de s'endormir : l'image animée n'est pas calmante pour le cerveau de l'enfant.
- pas d'écrans dans la chambre de l'enfant : cela diminue le temps de lecture, de sommeil...



CLIMAT

La Fresque du Climat

Les CM2 ont pu participer à ce jeu d'intelligence collective pour réfléchir sur le réchauffement climatique.

C'est un ingénieur, M.Rigenbac, qui a inventé ce jeu en se basant sur le rapport du GIEC: ce sont des experts scientifiques qui ont rédigé un document sur le réchauffement climatique.

Ce jeu existe maintenant en 45 langues et compte 1 300 000 participants. Chantal, Sophie et Bernard sont bénévoles à la Fresque et nous ont fait vivre l'expérience.



Un groupe en pleine réflexion, échange avec Chantal, "fresqueuse".

© photo K.Guittard

Gestes écocitoyens

La part du colibri

C'est l'histoire d'un petit oiseau qui, pour éteindre l'incendie de la forêt, apporte de l'eau dans son bec; les autres animaux se moquent de lui mais il leur répond: " Je fais ma part".

Morale de cette histoire: si chacun d'entre nous fait un petit geste, les choses changeront. Ma part:

- acheter moins de bouteilles en plastique (car le plastique est fabriqué avec le pétrole!)
- aller à pied ou en vélo au lieu d'utiliser la voiture
- réparer, recycler des objets au lieu d'acheter des neufs... et toi, que fais-tu?

Nous avons lu des cartes (textes et images) et nous avons dû les classer des causes aux conséquences sur une grande affiche. Exemple: Je me chauffe> cela produit du CO₂> cela augmente l'effet de serre > la planète se réchauffe> le cycle de l'eau est perturbé> des inondations- des crues> les populations sont touchées. Cela fait comme un boomerang: nos actions (se chauffer, se nourrir, se déplacer...) ont des conséquences terribles sur nous-mêmes, les humains.

C'est quoi l'effet de serre? C'est comme une couette pour la Terre: elle garde la chaleur. Le CO₂ augmente l'effet de serre: la température de la Terre monte comme quand on a de la fièvre !

En chiffres

Actuellement, chaque français produit en moyenne 10 tonnes de CO₂ par an, il faudrait atteindre 5 tonnes en 2030 et, enfin 2,5 tonnes en 2050, pour diminuer l'effet de serre.

Pour cela, il faut changer nos pratiques et inventer de nouveaux systèmes plus écologiques.

Cheyenne et Lilou



ANTARCTIQUE

Une nouvelle expédition

Nous avons pu découvrir le PolarPod au collège de St Pourçain grâce à un bus itinérant, le "PolarPodibus" et son animateur.

Le PolarPod est un bateau explorateur vertical qui doit faire 2 fois le tour de l'Antarctique en 3 ans, dès 2026.

Le Polar Pod est un projet conçu et organisé par Jean-Louis Étienne : c'est un médecin et explorateur français né en 1946.

Ce "bateau" mesure 100m de hauteur : il est conçu comme un iceberg (85m sous l'eau et 15m au-



Aurélie et Kendra réalisent l'expérience pour visualiser les effets des courants chauds/ froids.

Gestes écocitoyens

Plusieurs objectifs pour cette expédition :

- mesurer la pollution de l'Océan Austral,
- faire des mesures précises sur place (au lieu des mesures par satellite),
- étudier le réchauffement climatique
- lister tous les animaux vivant au Pôle Sud.

Pourquoi ? Car la banquise fond à cause du réchauffement climatique et les milieux polaires sont à explorer au plus vite !

dessus). On le mettra dans un port à l'horizontale puis il sera tiré avec des cordes. On le lestera avec 150 tonnes d'eau, dans un réservoir appelé " balaste " et il se stabilisera à la verticale.

Comment avancera-t-il? Pour le comprendre, Clément, l'animateur du PolarPodibus, nous a proposé une expérience avec un aquarium: eau chaude colorée en rouge, eau froide en bleu.

Lorsqu'on les mélange, l'eau chaude va en haut, l'eau froide en bas. La différence de température fait déplacer l'eau : les courants marins font pareil, comme un circuit (comme dans le dessin animé "Nemo", avec les tortues qui utilisent les courants marins !).

En chiffres

Ce bateau est construit par une entreprise française en Afrique du Sud.

Il sera composé de 4 étages:

- le 1er étage sera une zone de réserve de nourriture.
- le 2ème sera l'étage de la partie habitation.
- le 3ème contiendra la partie scientifique, le laboratoire.
- le 4ème sera la salle de pilotage.

Maëla et Maëlyne



VOILE

Les aventures de Sam et Jack

Chaque année, la classe de Mme Guittard suit une course de voiliers ; cette année, la Transat Jacques Vabre nous a fait voyager et apprendre !



La situation



Nom : **Transat Jacques Vabre**

Départ : **Le Havre**

Arrivée : **Fort-de-France**

Le nombre d'habitants : **2 sur le bateau !**

Monnaie : **l'huile de coude, la sueur**

Climat : **tempéré, équatorial**

Autre : **Initiatives Coeur est un IMOCA (voilier de 18,28m) , une des 4 catégories de voiliers pour cette transat.**

La Transat Jacques-Vabre est une course transatlantique de voiliers en binôme (= à deux). La première TJV a été créée en 1993 par la ville du Havre et la marque de café, Jacques-Vabre. Les voiliers traversent l'Atlantique en partant de la ville du Havre et rejoignent la ville de Fort-de-France en Martinique (France d'Outre mer). Cette course a lieu tous les deux ans. Le départ de cette 16ème édition était le mardi 7 novembre:39 skippers participaient à cette épreuve. Nous avons suivi l'équipe Initiatives Coeur dont les skippers sont Samantha Davies et Jack Boutell : tous les matins, nous suivions le live de Samantha où elle racontait ce qui se passait sur le bateau, pendant la course. La Transat Jacques-Vabre nous a permis d'apprendre le vocabulaire du bateau, de la voile, la géogra-

Le voilier de Samantha Davies et Jack Boutell a terminé 5ème avec 12j 8h 43mn 39sec de course

© photo France Info

phie (les océans, les méridiens...) plus facilement. Nous avons travaillé en même temps la géographie (France d'Outre Mer) et l'histoire (les Grandes Découvertes). Pour devenir skipper : après le bac, il faut préparer le brevet de capitaine200, en 2 ans. Ce brevet est obligatoire pour exercer ce métier en France ; il est délivré par la Direction Interrégionale de la Mer. Pour être un bon skipper, il faut être un spécialiste de la mer et savoir parler 2 ou 3 langues étrangères.



JOURNALISTE

A la découverte de la rédaction

Les apprentis-journalistes ont visité les locaux du journal régional La Montagne pour apprendre et comprendre le métier.

Le jeudi 30 novembre, les deux classes de CM2 sont allées à Clermont-Ferrand, en car. Les CM2 de Mme Guittard ont rencontré des journalistes de la rédaction de la Montagne, journal quotidien régional.

On a appris qu'il existe plusieurs types de journalistes: droniste, photographe, faits divers... Ils travaillent toujours sur le journal du lendemain: ils peuvent se déplacer pour prendre des photos, faire des interviews, chercher des informations, écrire des articles...

- de 10h à 20h: le journal se construit (les articles, le chemin de fer*, la Une...)

- de 21h à minuit: les rotatives* impriment les journaux.

- de 0h à 7h: transport des journaux dans les six départements concernés, d'abord les plus éloignés comme la Corrèze, le Cantal, la Haute-Loire, la Creuse puis les plus proches comme l'Allier et le Puy-de-Dôme.

Pendant ce temps les élèves de CM2 de Mme Charbonnier ont visité le musée "l'Aventure Michelin". Ils nous ont raconté ce qu'ils avaient vu : la célèbre mascotte Bibendum créée par les frères Edouard et André Michelin, créateurs de l'entreprise Michelin il y a 125 ans, une Micheline, une formule E (électrique) et un Bréguet XIV. Ils ont appris la fabrication des pneus et ils ont fait du simulateur de voiture. Musée Aventure Michelin
32 rue du clos four à Clermont-Fd
12€ adulte. 8€ (7 à 17 ans)



Les CM2 attentifs autour de la journaliste Isabelle Vachias, qui nous a fait la visite. Merci encore !

© photo K.Guittard



Nous avons pu créer notre propre fausse Une: chacun est reparti avec un exemplaire.

@ photo Centre France



Les CM2 regroupés autour de Bibendum, la mascotte de l'entreprise Michelin.

© photo E.Charbonnier

Léandoria et Maëly

Le parcours



Alexandre Varenne, né en 1870 à Clermont-Ferrand et mort en 1947 à Paris, est un homme politique et journaliste français. Il a créé le journal La Montagne, en 1919.

**Journal La Montagne
45 rue du clos four
63 000 Clermont-Ferrand**

**rotatives = grosses presses cylindriques qui impriment très vite.
chemin de fer = organisation des rubriques et des articles



Des gestes pour communiquer

Biographie

Nom: Code LPC

Date de naissance: 1977

Lieu de naissance: France

Depuis 2005, une licence professionnelle a été créée pour préparer au métier de codeur dans 2 universités françaises: Lyon et Paris.

Le code se compose de huit positions de main pour représenter les consonnes ainsi que de cinq emplacements sur le visage pour représenter les voyelles.

Le LPC permet de faciliter l'apprentissage de la langue française orale et écrite chez l'enfant sourd ou malentendant.

Grâce à Louca et Evan, deux élèves de l'école, nous nous sommes intéressés à d'autres langues.

"Je m'appelle Louca, j'ai 11 ans et je suis en CM2. On a découvert ma surdité à l'âge de 4 ans. Depuis, je porte des appareils auditifs mais je n'entends pas tous les sons.

Depuis 2 ans, j'apprends à mieux entendre tous les mots grâce au L.P.C (Langage Parlé Complété) qui code chaque son avec la main et le visage, et à mes 2 codeuses, qui viennent en classe."

Elisa: " A la base, je voulais être orthophoniste puis j'ai appris la L.S.F. (Langue des Signes Française) et par la suite le code L.P.C : j'ai obtenu une licence professionnelle de code. Depuis, je travaille dans des écoles, des collèges et des lycées. J'interviens dans toutes les matières donc c'est un métier très varié. Je vais entre deux et quatre établisse-

ments scolaires par jour (6en tout). J'aide à reformuler les consignes et le vocabulaire. Je travaille aussi avec une adulte. Je suis rémunérée par l'Association Chloé Surdité.

Carole: Effectivement, c'est pour une raison personnelle ("Maman, si je n'avais pas été sourde, tu n'aurais pas découvert ton métier.") que je suis devenue codeuse. Je travaille avec des élèves de l'élémentaire, du collège et du lycée et des adultes en réunion de travail. Pour parler à des gens sourds (enfants ou adultes), on utilise le L.P.C. combiné avec la lecture labiale (=lecture sur les lèvres)."

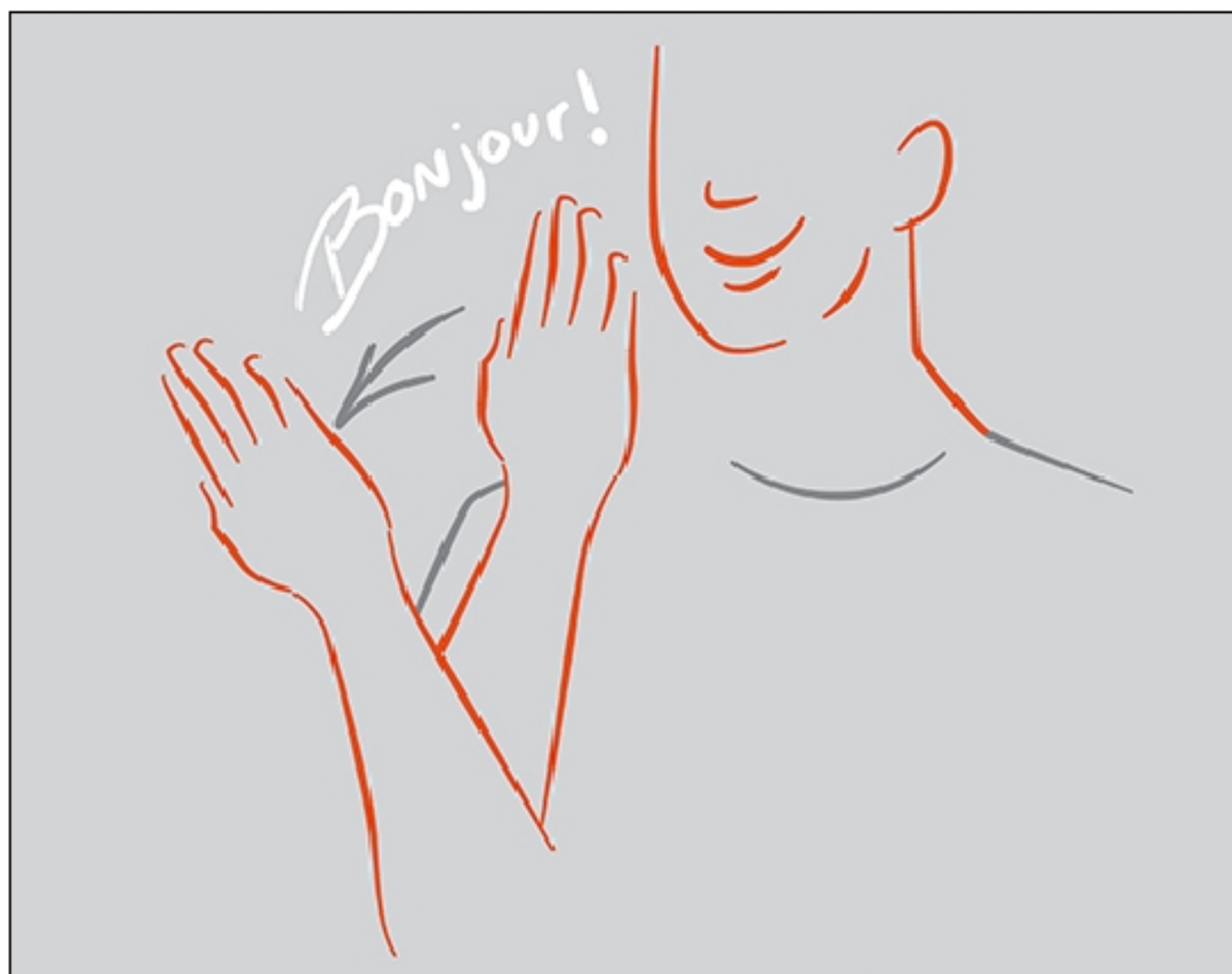
Il existe un code pour chaque langue vivante : par exemple, on utilise le Cued Speech pour les sons de l'anglais.

Jerro et Louca

Pourquoi "Chloé Surdité"?

Chloé Surdité est une association de parents qui existe depuis 2008 et qui organise des événements pour récolter des fonds. " Personne ne s'appelle Chloé : c'est un jeu de mot avec la cochlée (c'est une partie de l'oreille interne)." Elle compte 4 codeuses, professionnelles de la surdité, exerçant sur l'Allier, le Puy de Dôme et le Cantal.





La Langue des Signes est une langue française qui se pratique par les sourds (1 mot = 1 signe). C'est un langage gestuel créé par Charles-Michel de l'Épée, en 1760.

La maman d'Evan, CM1, est sourde elle a répondu à nos questions :
 Qu'est-ce qui est le plus gênant dans la vie de tous les jours ?
 "Quand j'étais petite, c'était gênant de signer car les gens me regardaient bizarrement. Maintenant ça ne me dérange plus ; je n'ai plus peur du regard des autres, je m'en moque. Il ne faut pas être attentif aux moqueries."

Comment communiquez-vous dans la vie de tous les jours ?
 "Avec ma famille, ça va car on a l'habitude. Mais dans des magasins, ça pose parfois des problèmes ; chez le médecin aussi, car je ne comprends pas toujours tous les mots."
 Comment faites-vous pour communiquer par téléphone ?
 "J'utilise les SMS ou la caméra et je peux signer."
 Merci à Evan (qui parle LSF et nous a appris quelques signes) et merci à sa maman.

**"Bonjour" en LSF: signe qu'Evan nous a appris.
 "C'est dur d'apprendre car il y a tant de signes !"**



ECOLE

The new délégués

Comme chaque année, les élèves s'impliquent pour le bien-être dans leur école: quels seront leurs projets cette année?



Les délégués sont des élèves qui représentent leur classe, pour améliorer la vie de l'école. Nous élisons 4 délégués par classe (2 filles/2 garçons pour respecter la parité) dont 2 suppléants.

Pour 2023/24, les délégués de CM2A sont Fanny et Eden, les suppléants sont Mawuli et Anaïs ; chez les CM2B Clément et Chloé / Maëlyne et Lucas. CM1B : Sacha et Solène/ Lou et Abi . CM1A : Liloo et Marcus/ Anton et Alice. CE2B : Alice et Axel / Lou-Eva et Maël puis pour les ULIS : Elliott et Nolan.

Les réunions ont lieu pendant le temps d'école et, chaque année, nous choisissons un thème de travail: cette année, nous allons de nouveau organiser un "marché

Première réunion des délégués et suppléants, dans la salle de garderie, avec M.Cazaurancq.

© photo Léana Lecorps

des connaissances" dont le thème sera "Je bricole, je répare, je recycle, je fabrique, pour éviter d'acheter".

Nous devons également réorganiser les jeux de cour pour tous les élèves, car, depuis le déménagement, les cours de récré ont changé (bloc toilettes dans la 1ère cour, escalier, salles occupées...)

Clément et Léana



16

Témoignage



Les baby-foot sous le préau de la 3ème cour.

Les élèves ont des idées:

- marquages de marelle pour les CP/ CE1
- aménagement des toilettes de la 3ème cour pour créer des rangements
- libérer le préau de la 3ème cour pour retrouver la zone de basket
- prévoir un abri pour les baby-foot (vers les anciens toilettes?)
- refaire les marquages au sol du ping-pong
- installer des poubelles avec "couvercle" pour éviter que les déchets s'envolent
- changer la vitre du tableau d'affichage extérieur
- abriter le tableau extérieur, sur le mur du gymnase
- aménager le jardin
- créer un espace vert dans la 3ème cour...

Téléthon

A vos marques, prêts, partez !

Comme chaque année, l'école s'engage sur une action de solidarité.



Le Téléthon est une action de solidarité, en France, en faveur des personnes en situation de handicap physique (en fauteuil roulant).

A l'école, les familles donnent de l'argent (1€ pour 1 tour) pour que les enfants courent. Le Téléthon a été organisé le vendredi 8 décembre, à l'Île de la ronde. Tous les élèves du CP au CM2 sont venus courir et l'IEEM est venu aussi participer. Deux parcours ont été proposés : un petit pour les CP, CE1 et CE2 et un grand pour les CM. De plus, des porte-clés "Cokettes" étaient en vente par l'IEEM.

L'argent total récolté (1450€) a été reversé intégralement à l'AFM (Association Française contre les Myopathies).

Pour 2024, année des Jeux Olympiques: nous avons une flamme olympique que Sofia a portée pour lancer la course ! Puis, tous ensemble, de notre mieux, nous avons couru, marché, roulé. Merci aux familles d'être venues nous soutenir!

TELETHON

En France, le Téléthon est un événement organisé depuis 1987 par l'Association française contre les myopathies pour financer des projets de recherche sur les maladies génétiques musculaires essentiellement, mais aussi sur d'autres maladies génétiques rares.

myopathie = maladie caractérisée par une atteinte des muscles.



Histoire des Arts

Mon voisin Totoro

Au cours d'une dictée faite en classe, nous avons découvert l'univers d'un célèbre animé japonais, que nous vous recommandons.



© dessin Studio Ghibli

Mon voisin Totoro est un film d'animation japonais réalisé par Hayao Miyazaki, sorti au Japon en 1988 et en France en 1999.

Histoire: Deux petites filles, Mei, 4 ans, et Satsuki, 10 ans, s'installent dans une grande maison à la campagne avec leur père pour se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles découvrent la nature tout autour de la maison et, surtout, l'existence de créatures merveilleuses, les Totoros, avec qui elles deviennent très amies.

1. Totoro

Totoro est un personnage de fiction: c'est un esprit de la forêt qui ne peut être vu que par les enfants au cœur pur.

2. Satsuki

Sœur de Mei, elle découvre Totoro en attendant son père avec sa sœur à l'autobus et le chat-bus apparaît.

3. Mei

Mei est la petite fille qui le découvre en premier lors de la scène du passage dans le tunnel du camphrier.

4. Paysage

Les dessins de paysages sont toujours magnifiques: lacs, rizières, forêts, arbres majestueux comme le camphrier



Fabrique des susuwatari !

Les susuwatari (ou "noiraudes" en français) sont des boules de suie qui apparaissent dans Totoro.



Susuwatari colorées !

Le matériel

Il te faut :

- de la laine
- du carton d'emballage
- des ciseaux

BONUS

- des "yeux" autocollants

Astuce

Utilise un compas pour tracer des cercles dans le carton.

Fais plusieurs couches de laine !

Tout d'abord, tu vas découper deux disques dans du carton; à l'intérieur de ces disques, tu découperas un deuxième cercle plus petit. Tu vas obtenir un carton en forme de rondelle d'ananas ! Fais une entaille pour faire passer la laine. Après avoir placé les deux

cartons l'un sur l'autre, entoure-les avec la laine, en faisant beaucoup de tours.

Une fois les cartons bien recouverts, insère les ciseaux pour découper la tranche du "donut" ainsi formé ! Insère un fil entre les 2 cartons et fais un double noeud.

Enfin, retire les cartons; le pompon est souvent irrégulier, il faut égaliser aux ciseaux...

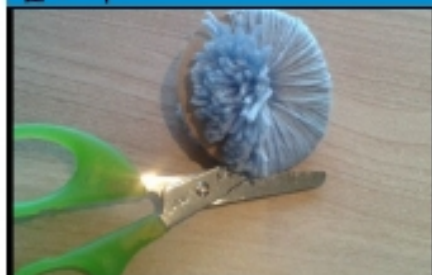
Touche finale pour la rendre plus vivante: place deux yeux à ta noiraude !

Étape n°1



Découpe les 2 cercles, en faisant une entaille pour faire passer la laine.

Étape n°2



Légende pour expliquer l'étape.

Étape n°3



Légende pour expliquer l'étape.



Les CM2



@ Photo Marielle Delonghe Studio Saint Pourçain-sur-Sioule (03)

De haut en bas, et de gauche à droite :

Auriane Lechien (AESH), Nathan Champagnat, Kelyan Marion-Taillandier, Kendra Audinelle, Louca Cluzel, Maëla Paquier, Clément Martel, Antoine Cagnon, Carole Bouzin (codeuse), Karine Guittard (maîtresse)

Maëly Bonnin , Lucas Feit, Jerro Vicat, Léandoria Charvet, Maëlyne Matias, Raphaël Jacquelin, Manon Devaux Sainte-Beuve, Sarah Montarbaud, Aurélie Brun, Maël Gozard, Cheyenne Métairie-Lebon

Lilou Ngoma-Devaux, Léa Maillard, Mike Barraud, Lilian Bertrand, Chloé Courtinat et Léana Le Corps.

Le mot de la maîtresse

« Le choix des articles, la répartition en équipes, la recherche d'informations, les 5W (transformé à Berthelot en QQCOQP : Qui ? Quoi ? Comment ? Où ? Quand ? Pourquoi ?), les phases d'écriture, les titres, les chapeaux, la saisie informatique, l'autoévaluation, la relecture par des camarades, le choix des rubriques, du chemin de fer et des photos ou illustrations, l'appel à l'imprimeur, la communication avec les autres classes, l'envoi des journaux à nos partenaires/intervenants, la vente, la trésorerie et l'utilisation des bénéfices... tout cela est géré par les élèves !

Je les félicite pour leur implication et leur travail et je remercie Auriane, AESH dans la classe, pour son aide précieuse, ainsi que Carole et Elisa, codeuses ; et enfin, les maîtres et maîtresses de l'école qui font de ce Ptit Berthelot une belle « vitrine » de la vie dans cette école. » K. Guittard