

E.M.I. SSAIRE

Un jeu d'éducation aux médias
et à l'information

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

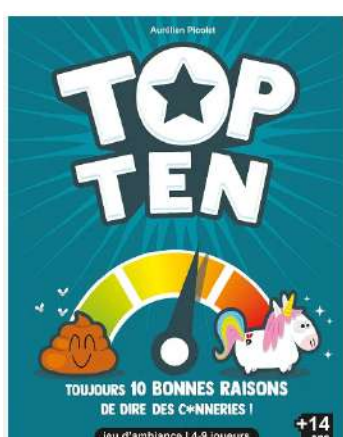
UN SERVICE DE RÉSEAU CANOPÉ



CONTEXTE

«E.M.I.SSAIRE» est une adaptation éducation aux médias et à l'information (EMI) du jeu de communication «TOP TEN» d'Aurélien Picolet publié par Cocktail Games en 2020. Ce jeu vise à aborder les thématiques des écrans et des réseaux sociaux. La mécanique du jeu repose sur des défis de placement sur une échelle de 1 à 10 et de progression, puis par une remise en bon ordre des propositions des joueurs.

«E.M.I.SSAIRE» est un jeu coopératif de 4 à 8 joueurs mais peut se jouer jusqu'à 16 joueurs en formant des binômes. Si besoin, il se joue également très bien à distance.



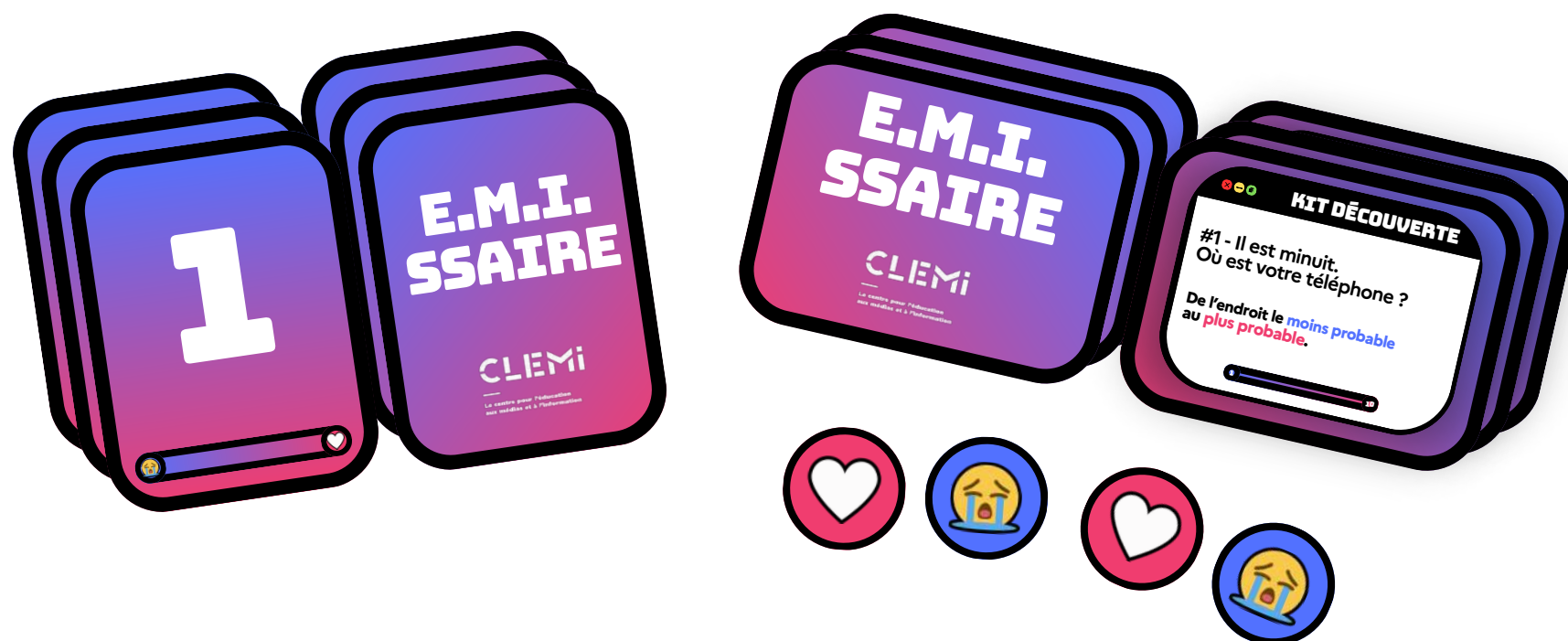
Le jeu que vous avez entre les mains est une adaptation du jeu TOPTEN, un jeu créé par Aurélien Picolet, illustré par Laura Michaud et édité par Cocktailgames (www.cocktailgames.com). Les cartes Défis thématisées EMI présentées dans ce jeu ont été élaborées par la Triade Ludique, un groupe de travail de l'Atelier Canopé 93 - Nathalie Merlin et Stéphanie Tur - et du CLEMI National - Guillaume Garçon -.

OBJECTIF

Conserver au moins un jeton valide dans la zone de jeu au terme des 5 manches.

MATÉRIEL

- 80 cartes Défi EMI
- 10 cartes Numéro
- 8 jetons
- 1 règle du jeu



MISE EN PLACE

> Tirer 5 cartes Défi EMI au hasard et les poser au centre de la table.

Pour une première partie, utilisez les 5 cartes du «Kit découverte» (cartes 1 à 8) pour découvrir la mécanique du jeu et bien comprendre son fonctionnement.

> Placer sur la table autant de jetons  qu'il y a de joueurs.

Le joueur qui possède le portable le plus ancien est l'E.M.I.SSAIRE. Il débute la 1ère manche.

> Pour la 2^e manche, ce sera son voisin de gauche. Une partie dure 5 manches.

Distribuer face cachée les cartes Numéro: chaque joueur, y compris l'E.M.I.SSAIRE, en reçoit une qu'il consulte secrètement. Les cartes restantes sont mises de côté, face cachée également.

DÉROULÉ DU JEU

> L'E.M.I.SSAIRE prend 2 cartes Défi. Il consulte les deux situations, en choisit une qu'il lit à haute voix.

> L'E.M.I.SSAIRE annonce une réponse au défi correspondant à son numéro secret compris entre 1 et 10.

> Dans l'ordre de leur choix, les autres joueurs donnent une réponse **en fonction de leur numéro**. Attention, c'est un jeu coopératif: il ne s'agit pas de piéger l'E.M.I.SSAIRE mais de l'aider à retrouver les numéros de chacun.

L'INTENSITÉ D'UNE RÉPONSE DÉPEND DU NUMÉRO COMPRIS ENTRE 1 (CRITÈRE EN BLEU) ET 10 (CRITÈRE EN ROSE).

> Ensuite, l'E.M.I.SSAIRE doit replacer les joueurs dans l'ordre, du plus petit au plus grand numéro, en fonction des réponses apportées :

- Il désigne un joueur qui selon lui possède le numéro le plus petit
- Ce joueur pose sa carte Numéro face visible sur la table.
- Et ainsi de suite avec la carte de chaque joueur (y compris la sienne).

> Si une carte est plus petite que la précédente : on retourne un jeton  qui devient . Mais la manche continue.

- À tout moment, si tous les jetons sont  : la partie est perdue !
- S'il reste des jetons  à la fin de la 5e manche : c'est gagné !

PRÉCISIONS

On retourne un jeton  **UNIQUEMENT** si la carte **PRÉCÉDENTE** est plus grande.

Par exemple, la carte 4 est retournée, puis la carte 2: un jeton devient . Mais si l'on retourne ensuite la carte 3, c'est validé car elle est bien supérieure à 2.

Les réponses

> Le but est de répondre en restant dans la situation choisie.

> Il est interdit de communiquer le numéro de sa carte, même indirectement.

> Par exemple, avec le numéro 3, on ne peut pas dire « Il fait 3 degrés » ni « Comme les petits cochons ».

> À la demande de l'E.M.I.SSAIRE, on peut répéter sa réponse (sans la modifier).

Nouvelle manche

> On reprend toutes les cartes Numéro : celles sur la table et celles non distribuées.

> On ne touche pas aux jetons.

Évaluez votre niveau officiel en fin de partie

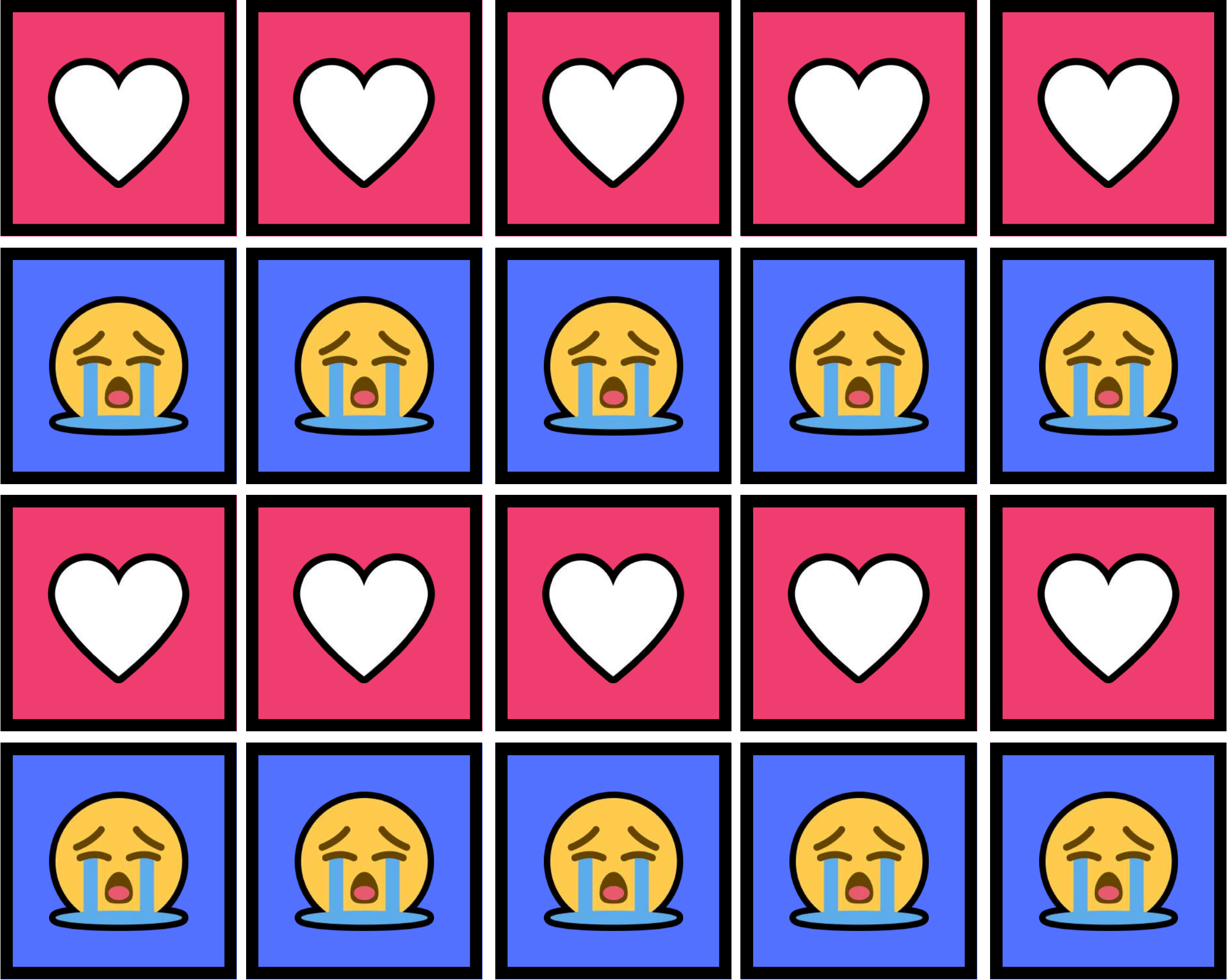
Que des jetons  : C'est un flop... Ce n'était que l'échauffement ?

 >  : Honorable : relancez une partie, vous ferez sûrement mieux !

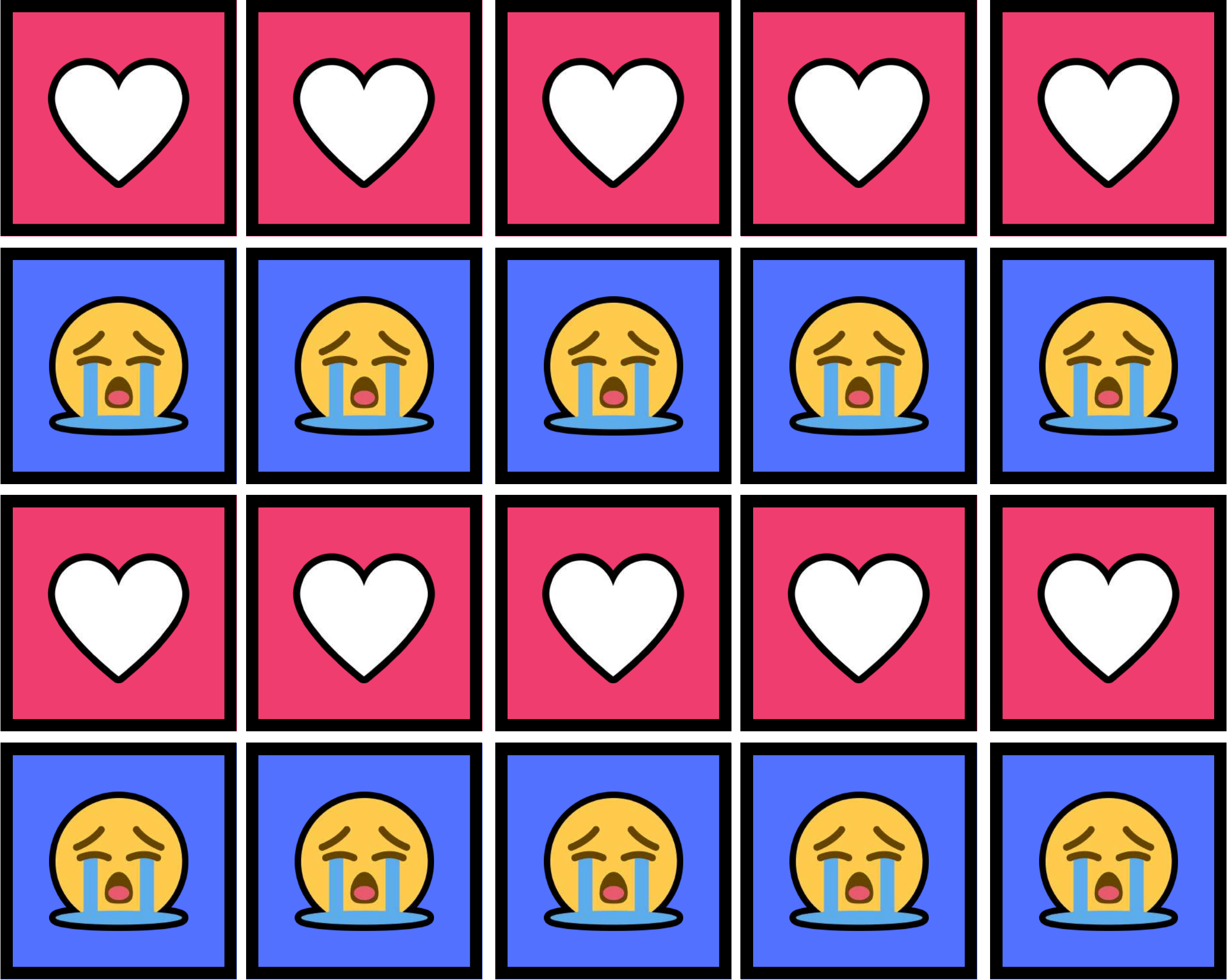
 <  : Professionnels : bravo, vous maîtrisez bien !

Que des jetons  : Champions : c'est un score parfait, rien ne vous résiste !

JETONS (RECTO)



JETONS (VERSO)



CARTES INTENSITE (RECTO)

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

CARTES INTENSITE (VERSO)



CARTES DÉFI - 1/7 (RECTO)

The image displays a 3x4 grid of 12 digital cards, each with a white background and a black border. The cards are arranged in three rows and four columns. The first card in the top row is titled 'E.M.I.SSAIRE' and features a small image of a game box. The remaining cards are titled 'KIT DÉCOUVERTE' or 'CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE'. Each card contains a numbered question, a sorting instruction, and a progress bar at the bottom. The progress bar is a horizontal line with a blue circle at the start (labeled '1') and a red circle at the end (labeled '10'). The cards are numbered #1 to #11, with the last cell in the bottom row being empty.

Card Number	Question	Sorting Instruction	Category
1	#1 - Il est minuit. Où est votre téléphone ?	De l'endroit le moins probable au plus probable.	KIT DÉCOUVERTE
2	#2 - Vous consultez régulièrement des tutos sur YouTube. Quelles sont les thématiques que vous préférez ?	Du moins intéressant au plus intéressant.	KIT DÉCOUVERTE
3	#3 - Vous postez un de vos dessins sur un réseau social. Vos parents le commentent.	Du commentaire le moins gênant au commentaire le plus gênant.	KIT DÉCOUVERTE
4	#4 - Citez le nom d'un jeu vidéo et sa thématique.	Du plus rétro au plus récent.	KIT DÉCOUVERTE
5	#5 - Votre téléphone sonne au cours du dîner. Que faites-vous ?	De la réaction qui énerve le plus votre famille à la réaction qui les réjouit.	KIT DÉCOUVERTE
6	#6 - Vous avez 10 ans, vous voulez un smartphone, vous essayez de convaincre vos parents.	De l'argument le moins convaincant à l'argument le plus convaincant.	KIT DÉCOUVERTE
7	#7 - Citez un programme de télévision.	Du plus léger au plus intellectuel.	KIT DÉCOUVERTE
8	#8 - Quels sont les 10 thèmes les plus populaires sur YouTube ?	Du moins populaire au plus populaire.	KIT DÉCOUVERTE
9	#9 - Vous marchez dans la rue, vous êtes témoin d'une bagarre. Quel usage faites-vous de votre téléphone ?	Du moins citoyen au plus citoyen.	CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE
10	#10 - Votre artiste préféré poste une photo de lui en train de faire du ski sans casque à Dubaï. Quel commentaire écrivez-vous ?	Du moins positif au plus positif.	CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE
11	#11 - Vous êtes un grand fan de jeux en réseaux.	Décrivez l'attitude du pire joueur en réseau au meilleur profil possible.	CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE
12			

CARTES DÉFI - 1/7 (VERSO)

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMI

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

E.M.I. SSAIRE

CLEMi

**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**

CARTES DÉFI - 2/7 (RECTO)

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#12 - Vous découvrez les fonctions de la géolocalisation sur votre portable. Donnez une raison de l'utiliser.

De la **pire utilisation** à la **meilleure**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#13 - Vous venez de lire quelque chose qui vous fâche sur WhatsApp. Comment réagissez-vous ?

De la **réaction qui empirera la situation** à **celle qui l'apaisera**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#14 - On appelle FOMO les personnes qui vivent dans la peur de rater quelque chose sans leur téléphone. Quelle information serait-il inimaginable pour vous de manquer ?

De l'information **la plus triviale** à l'information **la plus capitale**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#15 - La nomophobie désigne ce sentiment d'angoisse que l'on ressent lorsqu'on n'a pas son téléphone sur soi. Quelle serait votre réaction dans une telle situation ?

De la réaction **la plus démesurée** à la réaction **la plus sensée**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#16 - Selon vous, à quel âge peut-on offrir son premier portable à un enfant ?

De l'âge **le moins raisonnable** au **plus raisonnable**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#17 - Vous êtes sensible à l'écologie et vous utilisez Internet. Quelle décision prendre pour réduire votre impact ?

De **la moins efficace** à la **plus efficace**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#18 - L'un de vos parents vous surprend en train d'enregistrer une vidéo pour votre chaîne YouTube alors qu'ils ignoraient que vous en aviez une. Quelle est votre réaction ?

De **la plus gênée** à la **plus décontractée**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#19 - Vous surprenez votre enfant en train d'enregistrer une vidéo pour sa chaîne YouTube alors que vous ignoriez qu'il en avait une. Quelle est votre réaction ?

De **la plus calme** à la **plus énervée**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#20 - Définissez en quelques mots votre rapport aux réseaux sociaux.

De **c'est une souffrance** à **c'est un plaisir**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#21 - Vos parents vous ont fixé une règle sur l'utilisation des outils numériques. Laquelle ?

De la règle **la moins rigide** à la **plus rigide**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#22 - Votre camarade reçoit des insultes sur TikTok. Quel conseil lui donnez-vous ?

Du **moins responsable** au **plus responsable**.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#23 - Vous découvrez une photographie embarrassante de votre camarade sur Snapchat. Vous voulez l'aider. Quel conseil lui donnez-vous ?

Du **moins efficace** au **plus efficace**.

1

10

CARTES DÉFI - 2/7 (VERSO)

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

CARTES DÉFI - 3/7 (RECTO)

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#24 - Que faire pour apaiser les tensions à la maison autour des outils numériques?

De l'action la moins efficace à la plus apaisante.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#25 - Vous menacez votre enfant : « Si tu n'éteins pas ton portable... ».

Complétez la phrase de très sévère à pas sévère du tout.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#26 - Que font tes parents pour t'aider à apprendre à naviguer sur Internet ?

De l'attitude la moins responsable au l'attitude la plus responsable.

1

10

CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE

#27 - Parents, enfants, vous utilisez fréquemment votre smartphone. Pour quoi faire ?

De l'utilisation la plus futile à la plus utile.

1

10

MÉDIAS

#28 - Citez un youtubeur.

Du moins suivi au plus suivi.

1

10

MÉDIAS

#29 - Citez votre réseau social préféré ?

Du plus ringard au plus populaire.

1

10

MÉDIAS

#30 - Citez le nom d'un média d'actualité.

Du moins fiable au plus sérieux.

1

10

MÉDIAS

#31 - Qu'est-ce qu'un influenceur ? Donnez votre définition.

De la plus négative à la plus positive.

1

10

MÉDIAS

#32 - Vous souhaitez rester informés tous les jours. Que faites-vous ?

De la méthode la moins efficace à la plus efficace.

1

10

MÉDIAS

#33 - Ça fait le buzz sur les réseaux sociaux.

Du fait le moins intéressant au plus intéressant.

1

10

MÉDIAS

#34 - Vous construisez la Une d'un journal papier. Annoncez le gros titre.

De l'information qui n'intéresse personne à la grande nouvelle du siècle.

1

10

MÉDIAS

#35 - Citez un format de médias que vous connaissez.

Du plus statique au plus interactif.

1

10

CARTES DÉFI - 3/7 (VERSO)



CARTES DÉFI - 4/7 (RECTO)

MÉDIAS

#36 - Dites une phrase qui peut être entendue dans un journal télévisé.

De la moins probable à la plus probable.

1

10

MÉDIAS

#37 - Quelle personne (réelle ou fictive) recrutez-vous dans votre équipe pour votre nouvelle émission radio ?

De la pire recrue à la meilleure recrue.

1

10

MÉDIAS

#38 - Quel est l'objet indispensable du journaliste de nos jours ?

Du moins utile au plus utile.

1

10

MÉDIAS

#39 - Quel est le sujet de votre dernier post sur Instagram ?

De l'évènement banal à l'évènement inoubliable.

1

10

MÉDIAS

#40 - Les réseaux sociaux sont indispensables aujourd'hui. Pourquoi ?

Du pire argument au meilleur argument.

1

10

MÉDIAS

#41 - Vous ne pouvez installer qu'une seule application sur votre smartphone. Laquelle choisissez-vous ?

De l'inutile à l'indispensable.

1

10

MÉDIAS

#42 - Un partenaire vous propose de financer votre média scolaire. Comment allez-vous dépenser cette somme pour votre journal ou radio ou webTV ?

De la manière la plus individualiste à la plus éthique.

1

10

ESPRIT CRITIQUE

#43 - Vous trouvez un article sur la vaccination. Quel est le statut de son auteur ?

Du moins fiable au plus fiable.

1

10

ESPRIT CRITIQUE

#44 - Vous voulez éviter de recevoir des publicités ciblées. Comment faites-vous ?

De la méthode la moins efficace à la plus efficace.

1

10

ESPRIT CRITIQUE

#45 - Présentez une fausse information parmi les plus répandues sur Internet.

De la plus choquante à la plus anodine.

1

10

ESPRIT CRITIQUE

#46 - Vous diffusez / partagez une infox sur les réseaux. Imaginez les conséquences.

Des plus inoffensives aux plus dangereuses.

1

10

ESPRIT CRITIQUE

#47 - Votre professeur vous a demandé de vérifier l'authenticité d'une photo. Quelle démarche adopter ?

De la moins efficace à la plus efficace.

1

10

CARTES DÉFI - 4/7 (VERSO)

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMI
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMI
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

CARTES DÉFI - 5/7 (RECTO)

ESPRIT CRITIQUE

#48 - Vous recevez un courriel qui vous semble frauduleux. Quel indice vous met en alerte ?

Du moins évident au plus évident.

1

10

ESPRIT CRITIQUE

#49 - Vous êtes collé pour avoir utilisé votre smartphone en classe. Comment l'expliquez-vous à vos parents ?

De l'explication la moins convaincante à la plus convaincante.

1

10

ESPRIT CRITIQUE

#50 - On vous a volé votre smartphone. Quelle information sensible contient-il ?

De la plus sensible à la moins sensible.

1

10

ESPRIT CRITIQUE

#51 - Comment vérifiez-vous la fiabilité d'une information en ligne ?

De la méthode la moins fiable à la méthode la plus fiable.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#52 - Décrivez une photo vous représentant, postée sur Facebook par vos parents.

De « trop la honte » à « trop la classe ».

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#53 - Quel serait, selon vous, le temps idéal passé par jour devant les écrans en période scolaire ?

Du moins raisonnable au plus raisonnable.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#54 - Quel serait, selon vous, le temps idéal passé par jour devant les écrans pendant les vacances ?

Du moins raisonnable au plus raisonnable.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#55 - Avant de poster une photo de vous à la plage sur Instagram, vous ajoutez un filtre. Que choisissez-vous ?

Du moins flatteur au plus flatteur.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#56 - Vos parents lisent un message que vous venez de recevoir sur Messenger. Que contient-il ?

Du moins embarrassant au plus embarrassant.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#57 - 24 % des parents reconnaissent avoir utilisé un logiciel d'espionnage pour contrôler les pratiques numériques de leurs enfants. Pourquoi ?

De la raison la moins avouable à la raison la plus compréhensible.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#58 - Sur Tik Tok, vous avez vu l'annonce d'un produit miraculeux.

De celui qui donne le moins envie à celui qui donne le plus envie.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#59 - Imaginez un mot de passe pour accéder à votre messagerie.

Du moins sécurisé au plus sécurisé.

1

10

CARTES DÉFI - 5/7 (VERSO)

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I. SSAIRE

CLEMi
Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

CARTES DÉFI - 6/7 (RECTO)

TRACES NUMÉRIQUES

#60 - Votre obsession est de vous faire de l'argent sur YouTube.

De la pire manière d'en gagner à la meilleure.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#61 - Vos parents ont enfin dit oui pour vous inscrire sur les réseaux sociaux. Ils veulent vous conseiller pour s'assurer de votre bien-être et de votre sécurité.

Du pire conseil au meilleur conseil.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#62 - Imaginez le prochain objet à la mode que votre influenceur favori veut vous vendre.

Du moins probable au plus probable.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#63 - L'entreprise auprès de laquelle vous postulez pour un stage fait des recherches sur vous sur Internet et trouve une photo.

De la plus embarrassante à la plus valorisante.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#64 - Une publicité ciblée apparaît sur le fil de votre réseau social alors que vous le consultez avec vos parents. Quelle est-elle?

De la plus embarrassante à la plus valorisante.

1

10

TRACES NUMÉRIQUES

#65 - Des inconnus vous contactent sur les réseaux sociaux. Quelle est votre réaction ?

De la plus risquée à la plus responsable.

1

10

CRÉATIVITÉ

#66 - Voici l'invention du siècle : une Intelligence Artificielle qui...

Complétez la phrase du moins étonnant au plus étonnant.

1

10

CRÉATIVITÉ

#67 - Vous créez une nouvelle application.

De la moins utile à la plus utile.

1

10

CRÉATIVITÉ

#68 - Vous avez décidé de créer un objet connecté.

Du moins utile au plus utile.

1

10

CRÉATIVITÉ

#69 - Vous rédigez un commentaire en ligne sur le dernier livre que vous avez lu.

De la pire recommandation à la meilleure.

1

10

CRÉATIVITÉ

#70 - Sous la photo que vous avez prise d'un coucher de soleil, vous voulez rédiger une légende.

De la plus insipide à la plus inspirante.

1

10

CRÉATIVITÉ

#71 - Vous êtes très actifs sur les réseaux sociaux. Vos parents imaginent votre activité principale.

De la pire activité à la meilleure.

1

10

CARTES DÉFI - 6/7 (VERSO)



CARTES DÉFI - 7/7 (RECTO)

CRÉATIVITÉ

#72 - Vous êtes un influenceur. Sur quelle thématique publiez-vous du contenu ?

Du moins utile au plus utile.

1

10

CRÉATIVITÉ

#73 - Quelle action allez-vous promouvoir pour la journée mondiale de la radio le 13 février prochain ?

De la plus banale à la plus originale.

1

10

CRÉATIVITÉ

#74 - Complétez la question tapée dans un moteur de recherche sur internet : « Comment faire pour... »

De la moins fréquente à la plus fréquente.

1

10

CRÉATIVITÉ

#75 - Quelle action allez-vous promouvoir pour la journée de la liberté de la presse le 3 mai prochain ?

De la moins efficace à la plus efficace.

1

10

CRÉATIVITÉ

#76 - Vous souhaitez créer votre propre média.

Du plus complexe au plus facile à réaliser.

1

10

CRÉATIVITÉ

#77 - Quelle action allez-vous proposer pour la journée des réseaux sociaux le 30 juin prochain ?

De la plus farfelue à la plus sérieuse.

1

10

CRÉATIVITÉ

#78 - Donnez le titre de votre prochain post

Du moins susceptible de devenir viral sur les réseaux au plus susceptible de le devenir.

1

10

CRÉATIVITÉ

#79 - Vous venez de poster une nouvelle vidéo sur votre réseau social préféré. Quel est son titre ?

De peu flatteur à très valorisant.

1

10

CRÉATIVITÉ

#80 - Qu'y a-t-il dans votre sac de reportage vidéo ?

De l'objet le moins utile au plus utile.

1

10

CARTES DÉFI - 7/7 (VERSO)

E.M.I.
SSAIRE

CLEMi

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I.
SSAIRE

CLEMi

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I.
SSAIRE

CLEMi

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I.
SSAIRE

CLEMi

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I.
SSAIRE

CLEMi

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I.
SSAIRE

CLEMi

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I.
SSAIRE

CLEMi

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I.
SSAIRE

CLEMi

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

E.M.I.
SSAIRE

CLEMi

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information