

# La Revue de presse des journaux scolaires et lycéens

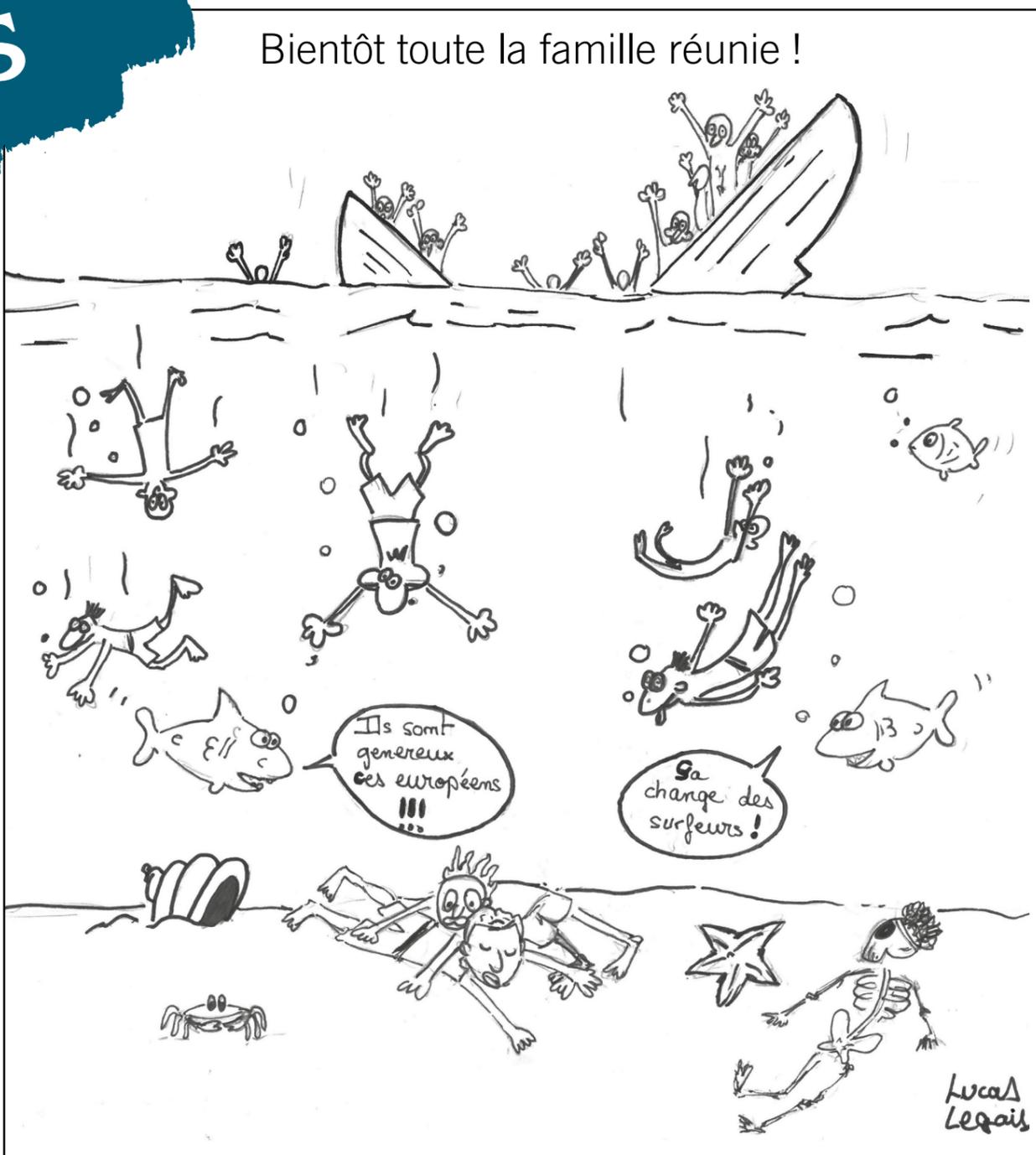
De quoi les collégiens ont-ils parlé dans leurs journaux en 2016-2017? Découvrez-le dans cette sélection d'articles, d'éditoriaux, d'interviews, de billets d'humeur, de témoignages, de poèmes et de dessins, réalisée par le CLEMI.

En 2017: 4 pages de plus

# Les migrants

Dessin de Lucas Legais

Olympe déchaînée • mars 2017, collège Olympe-de-Gouges, Chatte (38)



# Élections USA

Dessin: Jules Porry-Hardy, L'Hebdo'D • n°15, avril 2017, collège Alphonse-Daudet, Istres (13)

Sur la version numérique un lien vers le n° complet de chaque journal cité

Avec la collaboration de:



Mais aussi :

Fake news • Actualités nationales • Dans le monde • Alimentation • Sport • Égalité Hommes/Femmes • Séries/Cinéma • Livres/Musique • Street art • La vie au collège • Nos amis les profs • YouTube •

## ÉDITORIAL



**Caroline Roux, France Télévisions, lors de la remise des prix nationaux du concours Médiatiks 2017**

Ce qui m'a marquée, à la lecture de tous ces extraits, c'est la qualité du contenu. Je ne pensais pas découvrir des productions d'une telle qualité.

Vous, rédacteurs de journaux scolaires et lycéens, avez déjà tout compris : il faut sourcer, vérifier ses infos, diversifier l'offre.

À cet égard on trouve des interviews, des reportages, des comptes rendus, des micros-trottoirs, des sondages, des analyses fouillées et aussi beaucoup de billets d'humeur. Vous osez prendre position, et c'est une très bonne chose.

Vous vous intéressez à énormément de sujets, contrairement à ce qui est véhiculé sur la jeunesse : la politique, des sujets compliqués comme la guerre en Syrie par exemple.

Vous creusez avec votre propre regard des grands sujets de société : l'égalité hommes/femmes ou encore l'alimentation, par exemple.

Vous travaillez l'information nationale avec un regard malicieux qui se moque du formatage de l'information dont vous avez parfaitement saisi les codes.

J'ai été surprise aussi par le fait qu'on discute beaucoup au sein de vos publications.

Il y a aussi énormément d'humour et de ferveur dans ces journaux et c'est très rafraîchissant. Tout comme l'omniprésence des dessins et des illustrations, souvent de très bonne qualité, qui installent un univers vraiment particulier.

On y apprend aussi beaucoup de choses sur la vie de votre école, de votre collège ou de votre lycée ; ainsi que vos ressentis. On se plonge aussi dans vos univers culturels ou numériques, que vous nous faites partager avec beaucoup de talent. Pour résumer, j'ai trouvé beaucoup de maturité !

Cette activité de journalisme scolaire ou lycéen est essentielle. Alors que les jeunes sont soumis sur leur smartphone à un flux massif et continu d'informations issues des médias traditionnels ou des réseaux sociaux, avoir la connaissance de la façon dont on fabrique l'information, c'est fondamental.

Le fait que les jeunes s'investissent au quotidien dans la réalisation de leur journal les oblige à faire un travail, à avoir un regard critique sur l'information qu'ils reçoivent, c'est très important. Parce que si l'on n'a pas un œil aiguisé, on se « fait balader ». Avec ce que vous apprenez là, vous ne vous ferez pas abuser par des fake news, parfois très bien faites.

J'en profite pour féliciter vos profs et tous les adultes, qui vous apprennent à mettre les mains dans le concret de la fabrique de l'information. ●

## La Revue de presse en ligne

sur [clemi.fr](http://clemi.fr) > onglet **Ressources** > rubrique **Publications**

Ce picto  vous indique que vous pouvez **cliquer** sur le titre du journal cité pour accéder au **numéro complet**\*

\* si la rédaction du journal nous a fourni le fichier et donné son autorisation.

**Vous réalisez un média scolaire ?**

**Vous voulez vous lancer dans l'aventure ?**

**Alors, le nouveau site du CLEMI vous intéresse !**

Dans l'onglet « **médias scolaires** », vous trouverez :

- le **zoom des médias scolaires** : chaque mois présentation de productions d'élèves (articles, dessins de presse, émissions de webRadio et webTV)
- des **rubriques** où vous trouverez des **conseils** et des **ressources** pour créer et améliorer votre média, quel que soit le support choisi.

[clemi.fr](http://clemi.fr)

## Concours

Vous réalisez **un média scolaire ou lycéen ?**

Participez au concours **Médiatiks** de votre académie !

concours  
académiques  
et national  
des médias  
scolaires  
et lycéens



**Médiatiks**  
CLEMI - ÉDITION 2018

- Les équipes du CLEMI organisent dans leurs académies ce concours **ouvert** à tous les médias scolaires et lycéens : **journaux imprimés**, sites d'informations et blogs, mais aussi aux radios et webRadios, aux réalisations vidéos et aux webTV.
  - Médiatiks **s'adresse à tous** : aux écoles, aux collèges, aux lycées et aux autres établissements.
  - Chaque équipe de média participant au concours de son académie reçoit **une fiche conseil personnalisée** établie par le jury académique.
  - Les **inscriptions** se font au niveau de chaque académie.
  - De **nombreux lauréats** sont distingués dans chaque concours académique : n'hésitez pas à tenter votre chance !
  - En phase finale, **les 8 Grands prix Médiatiks** sont attribués par un jury national composé de journalistes et d'enseignants parmi les sélections de médias envoyées par chaque concours académique.
  - **Élise Lucet**, de France Télévisions, parraine Médiatiks 2018 et présidera le jury national.
  - **Nouveau** : le concours de reportage de photographie documentaire VUES DE CHEZ NOUS (15 prises de vues légendées sur le sujet de votre choix). Ouvert à tous, que vous réalisiez déjà un média scolaire ou non.
- [clemi.fr](http://clemi.fr) > onglet **Événements** > rubrique **Concours**

## Comment cette revue de presse a-t-elle été réalisée ?

La **sélection** globale a été effectuée à partir de 150 titres de journaux d'écoles (295 numéros), 339 titres collégiens (534 numéros) et de 265 titres lycéens (458 numéros) réalisés entre septembre 2016 et juin 2017. Ces journaux ont été adressés au CLEMI dans le cadre du dépôt pédagogique dont il est responsable.

Chaque numéro de chaque journal est l'objet d'une lecture attentive par le CLEMI.

Les **extraits** qui vous sont proposés ont été sélectionnés par le CLEMI et ses partenaires.

La **restitution**. Les coupes dans les textes d'origine sont signalées.

**NDLR**. Nous avons ajouté des commentaires du CLEMI sous forme de note de la rédaction (NDLR) lorsque cela nous semblait opportun.

## Sélection, mode d'emploi

Le **comité de lecture** retient les thèmes les plus fréquemment repris dans les journaux ayant traité de l'actualité ; actualité générale mais aussi actualité de la culture et des loisirs ou encore actualité de la classe, de l'établissement.

Sont sélectionnés les articles ou dessins ayant traité des sujets retenus ainsi que les plus propices au débat ou à la découverte du point de vue des jeunes. Parmi tous les articles ou dessins recensés sont ensuite sélectionnés les extraits les plus intéressants en fonction de leur richesse d'information, de la pertinence de leur argumentation, de leur affirmation d'une opinion, de la qualité de leur écriture ou encore de l'originalité de leur style.

La **sélection** que nous vous proposons permet – nous l'espérons – d'appréhender les sujets que les journalistes, écoliers, collégiens ou lycéens ont choisi d'aborder et de la manière dont ils ont décidé de le faire : équilibrée ou polémique, grave ou humoristique, détaillée ou percutante.

Elle **reflète** leur perception de cette actualité. Elle témoigne de leurs intérêts, de leurs interrogations et de leurs modes d'appropriation de l'offre médiatique. Elle offre une photographie à un moment déterminé de leur regard sur le monde. Au-delà de leurs imperfections (que nous nous gardons bien de corriger !), toutes ces productions témoignent d'une parole authentique, de l'engagement, de l'énergie et de la créativité des journalistes et citoyens en herbe.

## Avec le soutien de Jets d'encre

Association de défense et de promotion de la presse d'initiative jeune

Prenez la parole avant qu'on vous la donne : faites un journal !

Jets d'encre apporte conseils et soutien aux journaux scolaires ou non, réalisés par des jeunes âgés de 12 à 25 ans. Elle favorise les échanges entre rédactions via les événements et rencontres qu'elle organise.

Elle mène une réflexion déontologique avec son réseau autour de la Charte des journalistes jeunes et de la carte de presse jeune qu'elle édite.

Elle est dirigée par des jeunes de moins de 25 ans issus de la presse jeune.

**Contact** : Jets d'encre 39, rue des Cascades – 75019 Paris Tél : 01 46 07 26 76  
contact@jetsdencre.asso.fr - www.jetsdencre.asso.fr www.obs-presse-lyceenne.org

## La Revue de presse des journaux scolaires et lycéens

**ÉDITION 2017**

CLEMI – Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information - Réseau Canopé- Ministère de l'Éducation nationale  
391 bis, rue de Vaugirard 75015 Paris

Tél : 01 53 68 71 00 Mèl : [clemi@clemi.fr](mailto:clemi@clemi.fr) <http://www.clemi.fr>

**Directeur de publication** : Gilles Lasplacette

**Rédaction et illustrations** : Élèves rédacteurs et rédactrices des journaux

**Conception générale, graphisme** : Pascal Famery

**Coordination générale, édition** : Pascal Famery et Olivia Bernard-Danjou

**Édition numérique** : François Rose, Pascal Famery, Catherine Douçot, Thierry Lacour et Olivia Bernard-Danjou

**Lecture des journaux et sélection des extraits** : Pascal Famery, Olivia Bernard-Danjou, Catherine Douçot et Francis Hurey de l'OCCE.

**Édition, contacts, diffusion** : Pascal Famery, Olivia Bernard-Danjou, Thierry Lacour.

**Remerciements** à Serge Barbet (directeur délégué du CLEMI), Jean-michel Boissier (Reporters sans frontières), Vincent Coquaz (CLEMI), Marie-Alix Filhol (ministère de la Culture), Francis Hurey (OCCE), Marie Laroche (Jets d'encre) et Stéphanie de Vanssay (UNSA) qui ont participé à la validation de cette revue de presse.

**Relecture** : Catherine Douçot et Thierry Lacour

**Mise en page** : Alain Chevallier

**ISSN** : 2266-8209

Publié en décembre 2017

# Médias Désinformation

L'émergence des Fake news sur les réseaux sociaux fait l'actualité de la rubrique médias du Canard aux Olives mène l'enquête sur la fausse information pseudo humoristique dont a été victime un enseignant du collège.

## Fake news au collège. Enquête exclusive

### Témoignage :

**M. Mammez, professeur de musique, victime d'un fake**

[...] « Gilles Larguier, le principal est venu m'informer de ce délit dans ma salle. Ma première réaction a été de rigoler » raconte Éric Mammez. Il n'a pas été nommé dans ce texte mais il était dit « le professeur de musique du Collège des Oliviers ». Mais après réflexion, il a pensé « cet acte est grave parce que cela m'a touché personnellement ». Il explique par exemple que sa femme aurait pu s'en servir contre lui s'il avait voulu divorcer. Elle aurait pu l'utiliser pour avoir la garde des enfants. Une personne au courant de cette rumeur aurait pu la prendre au sérieux.



M. Mammez ne souhaitait pas être pris en photo

Dans un premier temps, il en a donc parlé seulement à des personnes proches car il ne voulait pas que la rumeur se répande encore plus. Ses élèves étaient gênés à son égard. L'après-midi, un élève est venu le questionner à ce sujet et il en a parlé alors à toute la classe. Certains de ses collègues étaient au courant mais la plupart d'entre eux l'ont appris en même temps que lui. Aucun parent ne s'est présenté à lui. Qui a voulu nuire à sa réputation ? Nous lui avons posé la question s'il en souffrait toujours aujourd'hui, il nous a expliqué que pas du tout.

Lou Jeanjean, Tania Quina Joao

Texte collectif

## Une blague qui tourne mal

Le mardi 18 octobre 2016, Monsieur Mammez, le professeur de musique du collège Les Oliviers, a découvert un article Internet diffamatoire. C'est Monsieur Larguier, le principal, qui le lui a appris dans sa classe. À ce moment-là, l'article avait déjà été partagé 13 963 fois sur les réseaux sociaux (Twitter ou Facebook)

Cet article était constitué d'une très grande photo du collège et d'un article de quatre lignes accusant « le professeur de musique du collège Les Oliviers » d'avoir « tarté » un élève après que celui-ci l'ait insulté. L'article précisait que l'élève avait été exclu et que le professeur en question avait été sanctionné. Mais il présentait un certain nombre d'erreurs qui pouvaient indiquer un fake.

La photo utilisée était exactement la même que celle présentée sur le site du collège. La présence de nombreuses fautes d'orthographe dans le texte prouvait que l'article n'avait pas été écrit par un journaliste. Le style d'écriture, très pauvre, prouvait une nouvelle fois au lecteur qu'il ne pouvait pas s'agir d'un journaliste.

Les mentions légales, quant à elles (qui sont obligatoires pour tout site Internet) précisent que le site a été conçu à « des fins humoristiques, parodiques et satiriques et s'adresse à des utilisateurs avertis ». Elles précisent également que « les fausses actualités (news) sont créées par les utilisateurs qui assument seuls le contenu. Elles ont uniquement un but ludique ou parodique ». Il est même écrit, sur la page d'accueil du site, en gros sur un fond rouge pour que cela se voit bien [...] que « Piège tes amis. Partage ta blague sur les réseaux sociaux pour piéger tes potes ». Pour se protéger, les mentions légales du site informent que l'utilisateur est seul responsable et pas l'éditeur. [...] La personne qui a écrit ce fake n'a pas suivi les « astuces » données par le site sur l'écriture, par exemple : « Les blagues sans faute et bien rédigées vous permettront de piéger plus facilement vos amis ! Vous devez être créatifs et faire en sorte que votre blague paraisse réaliste. » [...] Ce site propose donc des conseils pour créer de fausses informations en les faisant passer pour des vraies ! Le Canard aux Olives a enquêté sur ce fake en interrogeant les principaux acteurs : M. Mammez, M. Larguier et la police. Malgré nos demandes répétées auprès des autres acteurs concernés, la justice et le site concerné, nous n'avons obtenu aucune réponse à nos questions.

Nicolas Fernandez, Ilyas Laghalid

## Bruno Fuster, ancien policier

Le jeudi 30 mars 2017, nous avons eu la chance de pouvoir interviewer Bruno Fuster, un ancien commandant de police à la retraite devenue réserviste pour la police 10 heures par semaine. [...] Nous lui avons demandé de venir au sujet du fake concernant notre professeur de musique. Il nous a confirmé que le dossier était en cours et qu'il ne pouvait donc pas en dévoiler plus... Secret professionnel !

Il pense cependant que c'est une affaire plutôt simple et qu'il sera facile de trouver qui est l'auteur des faits, si ce n'est pas déjà fait !... [...] Nous lui avons demandé s'il était difficile d'enquêter sur ce sujet, il a répondu que non car ce n'est pas la police qui réalise l'enquête, ils font une réquisition aux fournisseurs d'accès ou au site incriminé et c'est à eux de faire la recherche. [...]

Mariana Fouilleul & Clara Sonet

## On vous donne la parole

**Céline Jeanjean, parent d'élève :** [...] Je n'avais pas de confirmation de cette information mais je suis déléguée des parents d'élèves et je me suis dit que j'en aurais été informée si cela était vrai. Je connais bien M. Mammez et cela m'étonnait beaucoup de lui.

**Aïcha Jounoudi, élève de 5<sup>e</sup> :** la personne qui a écrit cette blague n'a pas de respect pour notre collège et notre professeur. Cela me choque. [...]

**Mme Pacatte, professeure :** lorsque les élèves m'en ont parlé, je leur ai demandé s'ils y croyaient, mais la majorité pensait que c'était faux. Je leur ai demandé comment ils avaient été avertis. La majorité par d'autres élèves et certains par leurs réseaux sociaux.

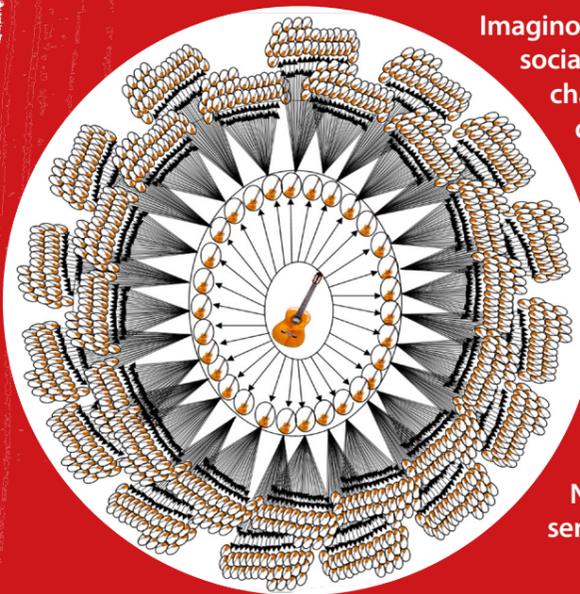
## Propagation de l'information sur les réseaux sociaux

Imaginons une personne ayant trente amis sur un réseau social. Imaginons que chacun de ces trente amis ait chacun trente amis à leur tour. Savez-vous combien de personnes peuvent relayer une « information » en quelques heures ?

Nos professeurs de mathématiques nous ont aidés à répondre :  $30^2$ , c'est-à-dire  $30 \times 30 = 900$  personnes !

Et si les trente amis ont à leur tour trente amis, alors cela toucherait 30 personnes, c'est-à-dire 27 000 personnes.

Nous avons essayé de représenter cela en infographie !



# ACTU internationale Élections USA

Les rédactions ont eu à cœur de présenter le système électoral américain et de dresser le bilan des années Obama. Puis la victoire a suscité stupéfaction et indignation. Les élèves critiquent vivement sa personnalité et son programme, tout particulièrement le projet de mur le long de la frontière mexicaine. L'inquiétude est à son comble..

## Trump ?!

[...] Cela fait maintenant deux semaines que Trump a été élu aux États-Unis, je me demande vraiment ce qui s'est passé dans la tête des électeurs américains ? Alors j'ai décidé de vous faire un article sur quelques idées hallucinantes de son programme et je peux vous dire que la plupart n'arriveront sûrement pas... enfin, j'espère !

**Sa priorité:** Il l'a dit et répété : il fera tout pour mettre en prison Hillary Clinton [...]

**Politique étrangère.** Donald Trump montre les muscles : « L'armée américaine sera si puissante que je ne pense pas que nous aurons besoin de l'utiliser. Personne ne viendra nous chercher. » Il garantit être capable de « résoudre le conflit israélo-palestinien en deux semaines ».

**Armes.** Donald Trump est un fervent défenseur du port d'arme. [...] Lors du dernier débat républicain, il a affirmé qu'il ne souhaitait désormais plus interdire la vente des fusils d'assaut. Il est par ailleurs membre de la National Rifle Association (NRA).

**Environnement.** Une phrase résume sa position. « Le concept du changement climatique a été créé par et pour les Chinois, pour rendre l'industrie américaine non compétitive ». Il parle du réchauffement climatique comme d'une « très coûteuse connerie » et estime que « Notre planète gèle ». Il souhaite couper les vivres à l'EPA, l'agence de protection de l'environnement, qu'il considère comme « un obstacle à la croissance et à l'emploi ». En espérant qu'il ne mettra pas à exécution toutes ses idées.

Source : www.lemonde.fr

Jade-Iris, Ambre 3B

**Collège in live!** • n° 75, novembre 2016, collège Notre-Dame-Immaculée, Tourcoing (59)

## On vote aux États-Unis

[...] Hillary Clinton, du Parti démocrate, a annoncé vouloir accueillir davantage de réfugiés syriens sur le sol américain et souhaite une fiscalité plus forte pour les plus riches, ainsi que réduire les impôts pour les petites entreprises. Les affaires étrangères concernent aussi Clinton puisqu'elle fut ministre des Affaires étrangères. [...]

Louise Lefranc, Léon-Pol Le Guen (3<sup>e</sup>5)

**Puissance Ampère** • n° 1, octobre 2016, collège Ampère, Arles (13)

## Bye-bye Obama

[...] Président apprécié des citoyens américains, il est temps de faire un bilan sur ses 8 ans de présidence.

Le 23 mars 2010, Obama met en place une assurance santé universelle appelée « Obamacare ». Il réussit à faire baisser le chômage au-dessous des 5%, se rapprochant du plein emploi. Les États-Unis retrouvent une croissance économique forte.

Sur le plan social, il autorise le mariage homosexuel dans 50 états en 2015 et il tente d'améliorer un contrôle accru des armes à feu. En politique extérieure, il retire progressivement les troupes d'Irak et augmente celles postées en Afghanistan. Il ordonne une intervention militaire en Irak et en Syrie contre l'État islamique. Les soldats américains tuent Oussama Ben Laden lors d'une opération autorisée par Barack Obama le 2 mai 2011. Sa popularité a fortement augmenté au niveau national au cours de ses deux mandats ; il a donné l'image d'un président intègre, épaulé par son épouse, Michelle Obama, très populaire aux USA. [...]

GP Mag • n° 3, avril 2017, collège Gérard-Philippe, Bagnols-sur-Cèze (30)

## Les Américains ne se seraient-ils pas trimpés de candidat ?

[...] Nous n'arrivons toujours pas à croire que l'un des pays les plus puissants du monde soit dirigé par cette personne. Nous sommes en effet passés du premier président noir au premier président... raciste! [...]

Elie Guerlach, Aness Erradi, Seval LLjjazi

Dis-leur l'info • n° 1, mars 2017, collège Albert-Camus, Le-Plessis-Tréville (94)



Dessin : Léonore Turgis, La Voix du bois • n° 6, mai 2017, collège Pierre-Dubois, Laval (53)

## Scandales de la campagne

**Emails frauduleux.** Tout commence en 2009 quand H. Clinton décide de garder son adresse personnelle pour son travail de Secrétaire d'État. Cet usage est interdit par la loi fédérale. À l'occasion de l'attaque du consulat de Libye en septembre 2012, le FBI ouvre une enquête en mai 2014 et Mme Clinton doit donner certains de ses échanges mails. Prise en défaut, elle se défend en disant que ce n'est pas pratique d'utiliser deux adresses. En juillet 2016, le FBI ne juge pas nécessaire d'engager de poursuite contre Mme Clinton, tout en reconnaissant sa « négligence extrême ». Mais le 28 octobre, son directeur décide de reprendre l'enquête, ce qui jette un discrédit sur la candidate en campagne...

**Harcèlement sexuel.** Une hôtesse de l'air assure avoir été harcelée par Trump il y a 35 ans. Une ancienne Miss Arizona aurait aussi pointé du doigt le fait qu'il serait entré dans une salle où 50 candidates étaient encore à moitié nues. Depuis le 12 octobre 2016, neuf femmes auraient accusé Trump de les avoir embrassées et touchées sans leur consentement. Trump accuse son adversaire Hillary Clinton d'être derrière tout ça et a même déclaré : « J'ai toujours respecté les femmes, personne n'a plus de respect pour les femmes que moi ». Mais il ne peut pas jouer cette carte face

## Hillary Clinton vs Donald Trump

[...] Cette campagne présidentielle américaine aussi surnommée « la campagne caniveau » fut une véritable source de calomnies : les rumeurs (plus ou moins avérées) ont fusées dans les deux cas ; le combat Trump / Clinton s'est abaissé à un vulgaire discrédit de l'adversaire. Donald Trump a été accusé d'agressions ainsi que d'attouchements sexuels et les médias ont eu le plaisir de commenter d'anciennes vidéos où on l'entend prononcer des propos obscènes.

Quant à Hillary Clinton, les bruits ont couru autour de son état de santé : épilepsie, Parkinson, démence, empoisonnement... Les allusions à propos de l'infidélité de son mari lui ont rappelé l'humiliation qu'elle avait dû subir à l'époque. L'évocation régulière de l'enquête sur les mails professionnels qu'elle envoyait de sa boîte personnelle à mis en doute son honnêteté auprès des électeurs. [...]

Marc Vivien, 5B et Karima Laurent, 4A



Article et dessin, La Plume de Queneau • n° 6, janvier 2017, collège Raymond-Queneau, Paris 5<sup>e</sup> (75)

à une vidéo de 2009 où il tient des propos très obscènes envers les femmes... [...]

**La partie n'est pas finie...** La Russie est suspectée d'avoir fait du piratage informatique pour favoriser l'élection de Trump... Quelle est la suite des événements ? L'avenir nous le dira !

Enden-Andréa

Sources : wikipedia / lefigaro.fr / le.monde.fr / francetvinfo.fr / lexpress.fr

Edgar News • n° 10, décembre 2016, collège Edgar-Varèse, Paris 19<sup>e</sup> (75)

## Un mur à la frontière des États-Unis d'Amérique et du Mexique ?

[...] Construit pour empêcher les flux migratoires illégaux entre les USA et le Mexique, ce type de mur n'est pas une nouveauté car plusieurs pays en ont déjà lancé la construction (Hongrie, Israël, Ceuta...) pour de semblables raisons : empêcher le déplacement de populations illégales entre deux pays, deux zones, deux territoires. Les Mexicains fuient effectivement leur pays à la recherche d'une vie meilleure. Pour des raisons économiques (un salaire faible) ou politiques (insécurité), ces hommes et ces femmes décident de fuir leur pays car ils croient au « Rêve américain ». Or, on leur ferme les portes. Cependant, ce problème peut être analysé de deux points de vue différents : celui d'un Américain et celui d'un Mexicain.

**Deux points de vue différents.** D'une part, en prenant le point de vue d'un Américain, on pourrait dire que la construction de ce mur est un fait pertinent. Avec le flux intense de Mexicains cherchant un emploi aux États-Unis, les chefs d'entreprise se permettent de les employer et de licencier les Américains auxquels ils devraient payer un salaire plus élevé. En construisant ce mur, cela pourrait arrêter la baisse des salaires américains. De plus, il ne faut pas oublier les importantes rentrées de drogues illégales aux USA, venues du Mexique, un problème qui pourrait être aussi résolu par ce mur.

D'autre part, du point de vue d'un Mexicain, on pourrait affirmer que ceci est déraisonnable. Avec la croissance des échanges de drogues, amenant ainsi l'insécurité, les Mexicains vont rechercher de meilleures conditions de vie aux USA. Ils font de longs trajets dans des conditions difficiles, mais en arrivant à la frontière, on leur ferme les portes, au contraire des citoyens américains qui, eux, peuvent entrer librement sur le territoire mexicain.

À notre avis, ce mur n'arrêtera ni les flux, ni l'envie des Mexicains d'aller aux USA. [...]

Justine & Luna 4<sup>3</sup>

**Tout le monde en a parlé** • n° 11, juin 2017,  
collège du lycée français Charles-Le-Pierre, Lisbonne (Portugal)

## « La colère blanche »

L'Amérique rurale blanche s'est fortement mobilisée pour Trump alors que l'électorat des grandes métropoles plutôt démocrates s'est peu mobilisé. Donald Trump a su capter la colère des « petits blancs » qui se sentent déclassés, surtout dans les états du Nord-Est du pays, la fameuse « Rust Belt » frappée par les délocalisations et la récession de 2008. La Pennsylvanie, le Wisconsin, le Michigan, terres traditionnellement démocrates, ont voté Trump. [...]

**St Ex News** • n° 3, décembre 2016, collège Saint-Exupéry, Berradides (84)

## L'Amérique s'est trumpée !

**L'édito.** Même si le nouveau président des États-Unis n'a pas encore pris ses fonctions, son programme m'a interpellée. [...] Donald Trump est un Républicain, il est conservateur, mais surtout raciste, misogyne, sexiste, homophobe, pour les armes, exerce la discrimination, contre l'immigration, pour l'exploitation des gaz de schiste, contre l'Europe, pour Poutine...

Il est né riche par son père et cela lance son histoire car dans la société des USA, a priori, la richesse et la réussite excusent la bêtise.

Son adversaire à l'élection présidentielle se nommait Hillary Clinton, elle avait déjà mené plusieurs actions humanitaires et avait une expérience dans la politique. Certes, plusieurs sites l'accusaient de corruption, et peut-être cela est-il vrai, mais je pense qu'actuellement

personne ne peut dépasser Trump dans l'extrémisme de ses propos, alors pourquoi me dites-vous ? Pourquoi Trump a-t-il été élu contre Hillary Clinton ? Eh bien tout n'est pas si simple... Les Américains ne votent pas directement, ce sont les grands électeurs qui ont voté pour Trump. Les Américains, eux, avaient voté en majorité pour Hillary. Mais il paraîtrait que les voix pourraient être recomptées.

Plusieurs personnes craignent le pire, ou d'autres, la restauration de la GRANDE Amérique, mais avec ce personnage, rien n'est prévisible, je vous laisse donc à vos réflexions, et pendant vos heures de permanence ;) pensez à ce que pourrait ressembler l'Amérique et le monde dans quatre ans à la fin du mandat de Trump... We are in the petrin !

Sidonie

**Beau Regard en poche** • n° 10, décembre 2016, collège Beauregard, La Rochelle (17)



## Poutine : 1<sup>er</sup> électeur de Trump

Après le rapport publié en janvier qui établissait que la Russie avait avantagé Donald Trump à l'élection de 2016, le directeur du FBI, J. Carney, a confirmé hier la tenue d'une enquête sur une « coordination » possible entre le gouvernement russe et l'équipe Trump de la campagne.

Dessin : Antoine, **Flora, Moi et Tristan**, n° 21, juin 2017,  
collège Flora-Tristan, Paris 20<sup>e</sup> (75)

P.B.

## Donald Trump est-il un bon président ?

[...] Peu après s'être déclaré candidat, Donald Trump avait émis sa première proposition-choc, promettant d'expulser les onze millions de sans-papiers qui se trouvent sur le sol américain [...].

La principale difficulté serait d'identifier et de localiser les sans-papiers. Il faudrait donc mobiliser l'ensemble des services de police, des douanes, des services de l'immigration, des services municipaux et même la garde nationale, ce qui coûterait très cher et empêcherait les services en question de mener à bien leurs autres missions. [...]

Louise et Célia

**Beau Regard en poche** • n° 11, mars 2017,  
collège Beauregard, La Rochelle (17)

## [Front national]

[...] En France, le seul parti se réjouissant de l'élection de M. Trump est le Front National. Leurs idées sont assez similaires, mais le FN semble moins extrême.

Ugo L.

**La Gazette de Léo** • n° 9, décembre 2016,  
collège Léopold-Dussaigne, Jonzac (17)



Lors du carnaval du collège,  
pour Mardi gras

**La Pierre de Ronsard** • n° 2, mars 2017,  
collège Pierre-de-Ronsard, Paris 17<sup>e</sup> (75)

## Entre provocations et inquiétude

[...] Dès le lendemain de son élection, de nombreuses manifestations de protestation s'organisent dans tout le pays, comme la marche féministe du 21 janvier contre le sexisme de Donald Trump, qui a rassemblé plus de personnes que l'investiture du nouveau président.

Les premières nominations de Donald Trump ont fait polémique. Il choisit Stephen Bannon comme haut conseiller et chef de la stratégie à la Maison-Blanche. Ce dernier est connu pour avoir tenu un site web alimenté par des propos racistes et antisémites.

Il choisit également Jeff Sessions pour diriger le département de la Justice. Il est connu pour ses propos discriminatoires envers la population noire et pour être favorable au Ku Klux Klan.

Enfin, Betsy DeVos nommée à l'Éducation est ouvertement favorable à l'école privée et donc payante.

Une première démission fait tache, celle de Michael T. Flynn, le conseiller à la sécurité nationale qui aurait eu des conversations téléphoniques avec l'ambassadeur de Russie et qui aurait été vulnérable à un chantage russe. [...]

Julie M.

**Le Petit Mozart** • n° 2, avril 2017,  
collège Mozart, Danjoutin (90)

# ACTU internationale Où va le monde ?

Les jeunes journalistes s'interrogent sur le pouvoir des multinationales, dont Monsanto, le géant de l'industrie agro-chimique. La complexité ne les rebute pas : ils tentent de cerner les enjeux du conflit syrien ou des répercussions du Brexit. L'ombre des attentats plane sur tous les continents. Décidément, ils trouvent ce monde-là bien anxiogène.

## Au cœur des scandales écologiques

Entreprise multinationale, géant américain des OGM, Monsanto a beaucoup fait parler d'elle ces derniers temps, et plutôt en mal.

Septembre 2016 : la firme agrochimique fait savoir qu'elle suspend ses activités au Burkina Faso. Implantée dans ce pays d'Afrique de l'Ouest depuis 2009, Monsanto développait la culture de coton OGM. Or, les rendements ont été décevants et la qualité des fibres moindre, causant une déstabilisation de l'économie burkinabé. Des manifestations de producteurs mécontents se sont développées dès le printemps 2015. De plus, le rachat de Monsanto par l'entreprise allemande Bayer (pesticides et chimie pharmaceutique) ne laisse rien présager de bon pour les agriculteurs...

Octobre 2016 : un procès de citoyens du monde dirigé par Françoise Tulkens s'est déroulé aux Pays-Bas, à La Hague. Monsanto est accusé de « crime contre l'humanité et écocide ». Devant un tribunal international citoyen, cinq juges et avocats internationaux ont écouté les témoignages de plaignants venus du monde entier. Ils n'ont pas rendu de jugement, mais ont donné un avis consultatif après étude des dossiers et de recherches scientifiques. Ils ont vérifié si les activités de Monsanto sont conformes ou non aux règles en vigueur. Aucun représentant de la firme américaine ne s'est déplacé.

Lola et Delphine

Écocide : acte de destruction ou d'endommagement important d'un écosystème

Herbicide : produit chimique utilisé pour détruire les mauvaises herbes  
OGM (Organisme génétiquement modifié) : organisme (plante, virus, bactérie ou animal) dans lequel on a introduit artificiellement un ou des gènes.

Sources : wikipedia.fr, libération.fr, lemonde.fr [...]

Edgar News • n° 10, décembre 2016, collège Edgar-Varèse, Paris 19° (75)

## Violences domestiques

Vladimir Poutine met en place le droit aux violences domestiques. Une loi adoptée par le Président russe et ses députés fin janvier va pouvoir être appliquée dès le 7 février. Il s'agit du droit aux violences domestiques. Le droit au père de battre les femmes et les enfants... Ce serait bien que d'autres chefs d'État du monde ne copient pas cette idée, voire l'incitent à réviser ce texte !

Lathéo Pétry

Le Canard de Cantelonde • n° 11, mars 2017, collège Cantelonde, Cestas (33)

## L'essor fulgurant des grandes entreprises

Les entreprises « puissantes » tiennent une place considérable dans nos vies, car elles acquièrent une grande importance au cours du temps. Même si nous ne nous en rendons pas forcément compte, elles régissent notre mode de consommation et beaucoup d'autres facteurs qui modifient nos vies, parfois à l'image des organisations non gouvernementales, mais en agissant de manière totalement différente. Parmi les plus célèbres, on cite Apple, Google ou encore Amazon.

**Mais pourquoi sont-elles en essor et se développent-elles ainsi ?** Pour commencer, rappelons que ces entreprises sont généralement privées, mais agissent cependant dans le domaine public (Internet). Elles sont également, pour certaines, détenues par des États qui les considèrent comme des atouts majeurs pour leur développement et qui les financent dans certains cas.

Certaines d'entre elles, considérées comme d'immenses puissances économiques, en arrivent même parfois à en dominer certains grâce à leur patrimoine financier, ce qui contribue à créer un déséquilibre, un fossé qui se creuse un peu plus de jour en jour.

Les entreprises importantes telles

Apple ou encore Total élaborent toujours des stratégies afin d'échapper aux lois des pays qui les accueillent, et notamment à la fiscalité. Elles n'hésitent pas à les contourner afin de faire plus de profit, et c'est pour cela que les paradis fiscaux deviennent des lieux idéaux pour l'implantation de leurs filiales.

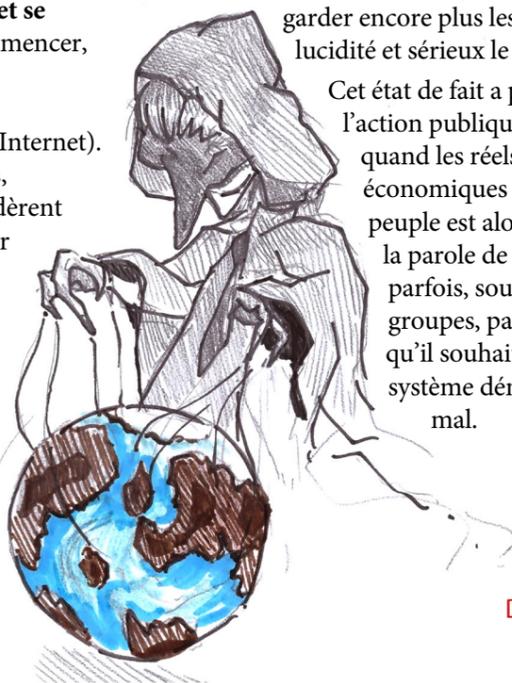
Elles ont souvent accès à de très nombreuses données sur nous, par le biais d'Internet, et éprouvent donc plus de facilité à répondre à nos demandes et à nos besoins, toujours croissants et plus importants. Néanmoins, cela peut paraître intrusif et nuire à notre vie privée de façon considérable. D'autre part, les entreprises essaient d'améliorer leurs produits ou la qualité de leurs services afin de paraître toujours plus modernes et à l'écoute des nouvelles tendances.

Les entreprises influentes sont donc de grandes puissances qui tiennent les rênes du monde sans que nous ne nous en apercevions. Ce qui nous incite à garder encore plus les yeux ouverts et regarder avec lucidité et sérieux le monde qui nous entoure.

Cet état de fait a pour conséquence d'éloigner l'action publique des peuples. En effet, quand les réels décideurs sont les acteurs économiques et non plus les politiques, le peuple est alors perdu. Il ne croit plus en la parole de l'État puisque l'État ne peut parfois, sous la contrainte de ces grands groupes, pas entreprendre les réformes qu'il souhaiterait. C'est ainsi tout notre système démocratique qui peut être mis à mal.

Alice Perez 3<sup>e</sup>2

Dessin : Zhao Chuyan, NDMag • n° 22, juin 2017, collège La-Salle-Notre-Dame-de-La-Gare, Paris 13° (75)



## Google

Google est une entreprise internationale qui s'enrichit, et ce, même si certains de ses agissements semblent s'opposer à la loi. Ces actions seraient pourtant illégales.

Google aurait évité 3,4 milliards d'euros d'impôts en 2015 : Des sociétés comme Google profiteraient des lois de différents pays pour éviter de payer des impôts. On reprocherait au géant d'Internet de ne pas avoir versé 3,4 milliards d'euros en 2015. Ceci pourrait nous inquiéter. En effet, comment justifier de profiter d'un système établi sans s'acquitter d'aucune forme de solidarité ? La filiale hollandaise, qui n'a pas de salarié chez Google, aurait fait transiter des sommes d'argent (environ 14,9 milliards d'euros). En utilisant des techniques d'évitement fiscal, Google aurait pu se soustraire à l'imposition. D'éventuelles manœuvres pour éviter les impôts. Les 12 millions d'euros qui

auraient transité aux Pays-Bas proviendraient d'une société s'appelant Google Ireland Limited et située en Irlande. Celle-ci récupère des revenus publicitaires de Google. Le reste de l'argent viendrait d'une filiale de Singapour. Des Pays-Bas, Google aurait envoyé cet argent à une autre société irlandaise située dans les Bermudes. Cette entreprise est une ayant-droit sur la propriété intellectuelle de Google en dehors des États-Unis. Google n'aurait, dans ce cas, pas besoin de déclarer toute sa nouvelle trésorerie.

**Parfaitement légal.** Ces faits sont sources de confusion car ces manipulations pourraient paraître illégales, mais ceci ne l'est pas ! Google profiterait seulement des avantages mis en œuvre par certains pays.

Théo Merlo 6.2

NDMag • n° 22, juin 2017, collège La-Salle-Notre-Dame-de-La-Gare, Paris 13° (75)

## Le monde est-il dirigé par des gens mal intentionnés ?

Depuis quelques temps, le monde est dirigé par des personnes aux idées extrémistes, ce qui est inquiétant. En tout cas, moi, cela m'inquiète ! Et je vais vous présenter ces personnes...

Corée du Nord : Kim Jong Un dirige le pays le plus fermé du monde, ce qui fait de lui un dictateur, tyran... pas assez de mots pour la qualifier. Russie : Vladimir Poutine et Syrie : Bachar el-Assad sont responsables d'un véritable génocide sur la ville d'Alep et des milliers de civils tués sous les bombardements d'une ville aujourd'hui en ruine. La cause des migrations en Europe est en partie due à ces attaques situées dans le Proche-Orient.

États-Unis : Donald Trump. Président américain élu par les grands électeurs. Il a eu pendant sa campagne des idées extrémistes, va-t-il tenir ses promesses ?

Donald Trump a aussi tenu des propos sexistes. Une partie du peuple américain est inquiète et le monde aussi. Des manifestations grondent de plus en plus en peu partout. Je m'inquiète vraiment des personnes aux idées extrémistes qui montent petit à petit dans les plus grandes puissances du monde. En France pour les élections présidentielles, je m'inquiète vraiment des candidats. Les Français ont été déçus des derniers mandats, donc ils risquent de voter extrême...

Antoine

College in Live • n° 75, novembre 2016, collège Notre-Dame-Immaculée, Tourcoing (59)

# La Syrie : pourquoi la guerre ?

Tout a commencé en mars 2011, depuis il y a eu 250 000 morts et 4 millions d'habitants syriens ont migré vers l'Europe et les pays limitrophes de la Syrie. Cela pose le problème des réfugiés.

## Il y a quatre acteurs dans cette guerre civile :

- Bachar el-Assad qui lutte pour garder le pouvoir sur son territoire
- les forces rebelles qui ne sont pas d'accord avec la politique de Bachar el-Assad et qui luttent contre l'État islamique
- les Kurdes qui veulent garder et élargir leur territoire : le Kurdistan
- l'État islamique qui veut élargir de plus en plus son territoire à partir de son fief : Raqqa.

C'est un conflit qui dure depuis six ans. En Syrie, la Russie et l'Amérique ont une grande responsabilité dans la durée de ce conflit. [...]

## Qui soutient qui ?

Bachar el-Assad est soutenu par la Russie (qui est intéressée par le pétrole en Syrie) et les chiites (Iran et autres plus petits pays).

Les rebelles sont soutenus par l'Amérique, la France, l'Australie, le Royaume-Uni et le Canada. Et par les sunnites (Turquie, Jordanie, Arabie saoudite).

Les Kurdes sont soutenus par les

Irakiens et les Turcs.

L'État islamique est constitué de 30 000 soldats de nationalités différentes recrutés par Daech.

Le conflit syrien est dramatique et pourrait déclencher une troisième guerre mondiale. Espérons seulement que les grands États soutenant les différents acteurs de ce conflit ne fassent pas la guerre entre eux.

La Syrie est un terrain de jeu de plus en plus miné et on ne voit pas comment la situation pourrait se résoudre à plus ou moins long terme. On voit que sans les grands États qui fournissent les armes, la guerre serait inexistante ou terminée depuis longtemps. Ce conflit est aussi une miniature de la guerre froide. Le conflit israélo-palestinien qui dure depuis 62 ans est également sous-jacent.

Juliette Mathé et Lili-Lou Palvini-Jayne

DJ Times • n° 3, mars 2017, collège Notre-Dame-de-la-Jeunesse, Marseille (13)



Dessin: Zhao Chuyan, NDMag • n° 22, juin 2017, collège La-Salle-Notre-Dame-de-La-Gare, Paris 13<sup>e</sup> (75)

## Le conflit syrien

[...] Le conflit syrien est d'abord une guerre civile. En 2011, pendant le Printemps arabe, les Rebelles ont voulu instaurer une république démocratique. [...] Alors que faire ? C'est très compliqué ! Soutenir le peuple syrien et aider à la chute du régime de Bachar el -Assad va renforcer l'EI et, depuis les attentats, les pays occidentaux sont unis contre Daech. Faut-il alors concentrer nos forces contre Daech et laisser le peuple syrien mourir ? Nous n'avons pas de réponse à vous donner sinon qu'il faut penser à ce peuple qui souffre, parler en son nom et faire en sorte d'accueillir tous ceux qui fuient cette guerre.

Combossey, Naël et Valentina

The Vincent Times • n° 3, janvier 2017, collège Saint-Vincent, Paris 18<sup>e</sup> (75)

## 1986-2016... Souvenez-vous de Tchernobyl

La ville de Pripiat, à 3 km de l'ancienne centrale nucléaire de Tchernobyl, est devenue aujourd'hui une vraie réserve naturelle. Les animaux se sont installés ou ont été introduits, comme les chevaux de Przewalski.

Mais certains d'entre eux ont eu des malformations : deux pattes supplémentaires (mal placées ou pas), deux bouches, de tête, etc. Ce sont des animaux mutants ! [...]

**Nouveau !** Un sarcophage géant coiffe désormais la centrale nucléaire de Tchernobyl. Il sera fini en 2017 et fera 105 m de hauteur, 257 m de largeur, 164 m de longueur et 30 000 tonnes, pour un coût total de 2 milliards d'euros.

**Important.** La dernière trace de radioactivité disparaîtra seulement d'ici 200 000 ans...

Beryl et Alexandra, 6A

JBC News • n° 6, janvier 2017, collège Jean-Baptiste-Clément, Paris 20<sup>e</sup> (75)

## Brexit. Un Royaume-Uni... ou désuni ?

Vous avez dû en entendre parler : depuis le 23 juin [2016] les Anglais ont voté à 51,9 % pour la sortie de l'Union Européenne. Quelles sont les répercussions sur l'Union Européenne, sur le Royaume-Uni ? Quelle a été la géographie du oui et du non outre-Manche ? La décision de sortir de l'UE était-elle unanime ? Le Brexit va-t-il diviser les Britanniques ? [...]

**Pour le Royaume-Uni.** La première répercussion sur le Royaume-Uni est la chute de la livre sterling qui, depuis que la Grande-Bretagne est sortie de l'UE, a perdu de la valeur face à l'euro et au dollar. Toutes les entreprises installées à la City de Londres pourraient quitter la capitale britannique pour Paris et son quartier des affaires et des finances : La Défense. La deuxième répercussion est que certains pays du Royaume-Uni, notamment l'Écosse et l'Irlande du Nord, pourraient tenter de rester dans l'Union Européenne et donc de sortir du Royaume-Uni. En Écosse, la Première ministre Nicola Sturgeon a déjà annoncé un projet de référendum sur l'indépendance.

**Quelle a été la géographie pour le oui et pour le non au Royaume-Uni ?** L'Écosse et l'Irlande du Nord ont voté en grande majorité pour rester dans l'UE. L'Angleterre, sauf Londres et ses alentours et le Pays de Galles, ont voté majoritairement pour sortir de l'UE. Ce qui montre que la décision n'était pas unanime et que ce Royaume-Uni n'est pas si uni que ça !

Esteban Martin-Fréour, 4A

JBC News • n° 6, janvier 2017, collège Jean-Baptiste-Clément, Paris 20<sup>e</sup> (75)

## Arianna Grande

[...] À la sortie du concert, à la Manchester Arena, le 22 mai dernier, un attentat suicide a tué 22 de ses fans. Bouleversée, la jeune chanteuse y revient courageusement le dimanche 4 juin, deux semaines après l'attentat, organisant un grand concert de charité avec d'autres stars en hommage aux victimes.

Kianah

La Pierre de Ronsard • n° 3, juin 2017, collège Pierre-de-Ronsard, Paris 17<sup>e</sup> (75)

## Portrait : Fidel Castro

Fidel Castro est mort le 25 novembre 2016 à l'âge de 90 ans. Cet homme, autant aimé que détesté, avait dirigé l'île de Cuba pendant 47 ans. [...]

Fidel Castro était un révolutionnaire. À 32 ans, il était revenu en libérateur sur l'île de Cuba, alors dominée par les Américains. Il mena la Révolution cubaine avec notamment Che Guevara. Il débarrassa Cuba des riches propriétaires américains qui s'étaient installés sur l'île, puis il décréta que l'État allait tout décider, pour le meilleur comme pour le pire : mise en place de l'école gratuite, possibilité pour tous les habitants de se soigner gratuitement auprès de médecins très bien formés, mais aussi mise en place d'un blocus (interdiction de faire du commerce avec les États-Unis et leurs alliés), ce qui entraîna beaucoup de misère, de surveillance des habitants. Fidel Castro était un dictateur, les habitants étaient sanctionnés en cas de désobéissance et tous ses opposants étaient jetés en prison. [...]

Depuis que son frère dirige l'île de Cuba, les habitants ont gagné plus de droits, comme par exemple celui de se connecter à Internet, mais Cuba est encore loin d'être un pays libre.

Sources, texte et image : 1jour1actu.com, letempsdescrise.net

Risso News • n° 7, décembre 2016, collège Antoine-Risso, Nice (06)

# ACTU nationale Présidentielle

La politique intéresse les jeunes rédacteurs. Ils ont multiplié les analyses du fonctionnement des élections, les présentations des candidats et leurs programmes. Les primaires ont été décortiquées. Déjà, le vote utile interroge et la montée du Front National inquiète. De vrais talents de chroniqueurs politiques émergent.

## Une primaire inattendue

La finale des primaires à droite et du centre sans Nicolas Sarkozy, bizarre non ? Et pourtant, c'est la réalité. Nicolas Sarkozy, n'ayant recueilli que 20 % des voix, est sèchement recalé. Lui qui avait annoncé son grand retour ! Les grands finalistes, François Fillon et Alain Juppé, veulent tous les deux supprimer l'ISF (impôt sur la fortune) aidant ainsi les chefs d'entreprise et les cadres.

Ce qui, selon eux, aurait un effet de ruissellement et donc de créer de nouveaux emplois. François Fillon souhaite rehausser le

plafond du quotient familial, favorisant toujours plus les familles aisées. Alain Juppé souhaite aussi le rehausser mais un peu moins. François Fillon qui, avant le premier tour, se retrouvait troisième d'après les sondages, est aujourd'hui le grand favori. Mais peut-on encore se fier à ces sondages ? [...]

Ce soir, le grand débat de l'entre-tour, qui opposera Alain Juppé et François Fillon, portera sur trois grands thèmes :  
- Quel président seront-ils ?  
- Quelle société française veulent-ils ?  
- Quelles relations étrangères souhaitent-ils avec l'Amérique de Donald Trump et la Russie de Vladimir Poutine ?

Les candidats « combattent » sur un plateau aux couleurs dominantes rouges et bleues avec, comme public, environ 10 proches de leur choix. Trois journalistes poseront des questions et chaque candidat aura deux minutes chacun pour répondre intervenir à chaque question.

Achille R. et Anne-Laure L. (rédacteurs en chef)

Le Collège enchaîné • n° 0, novembre 2016, collège Jean-Grémillon, Saint-Clair-sur-l'Elle (50)

## La politique, ça t'intéresse ?

[...] Étienne, 15 ans : « Je m'intéresse à la politique et j'en parle un peu avec ma famille. »

Noa, 11 ans : « Non, pas du tout. »

Malak, 13 ans et demi : « Pas trop. »

Stella, 15 ans : « La politique m'intéresse énormément et je me tiens au courant de tout ce qui se passe en France et dans le monde. Plus tard, j'envisage d'ailleurs de me tourner éventuellement vers ce domaine. »

Louise, 14 ans : « Oui »

Nicolo, 12 ans : « Oui car on devrait tous se sentir concernés. »

Violette, 12 ans : « Oui, je la suis de très près, notamment les élections présidentielles de 2017. »

Et je n'en suis pas resté là, cela aurait été trop simple, alors je suis allé vous interroger dans la cour juste pour savoir si la politique vous intéresse, et sur 80 élèves, 32 ont répondu non et 48 ou répondu oui. Hop ! Le cliché de l'ado qui se moque de la politique est réduit à néant.

Nabil Souary, 5D

La Plume de Queneau • n° de mai 2017, collège Raymond-Queneau, Paris 5° (75)

## Nos avis

[...] Que pensez-vous de cette élection présidentielle qui a tant occupé les conversations ce printemps ?

Voici les avis des membres du club journal : ils ne sont pas très enthousiastes !!!

Luke : « Cette élection présidentielle est c\*\*ne !!!! »

Liéonor : « Les candidats se coupent la parole, se disputent sur leurs programmes... J'ai hâte d'être au jour du vote !! »

Florian : « C'est une mauvaise élection, car personne ne sait pour qui voter. »

Emerick : « Ça ne sert à rien. Les candidats ne font pas ce qu'ils disent. »

Nathanaël : « C'est énervant car on ne parle que de ça. On pourrait parler de nous, mineurs, car plus tard ce sera à nous de décider. » Laurent partage cet avis.

Agathe : « Je ne sais pas quoi répondre. » Iris acquiesce.

Axel : « Je m'en moque. »

Zoé : « De toutes façons, de nos jours, on ne vote plus pour le meilleur mais pour le moins pire !! »

Scoop School • n° 2 juin 2017, collège Claude-Nicolas-Ledoux, Dole (39)

HAMON PROPOSE  
LE REVENU UNIVERSEL  
+ DOUBLE RATION  
DE FRITE  
A LA CANTINE



La Voix du bois • n° 6, mai 2017, collège Pierre-Dubois, Laval (53)

## La primaire de gauche

Pour le Parti Socialiste, les candidats étaient Benoît Hamon, Manuel Valls, Arnaud Montebourg, François de Rugy, Vincent Peillon, Jean-Luc Benhamias et Sylvia Pinel. Pour l'instant, nous n'avons pas de vainqueur final mais les sympathisants de gauche ont déclaré après le débat télévisé du 15 janvier que Benoît Hamon avait été le plus convaincant (30 %), puis Manuel Valls (28 %) et Arnaud Montebourg (24 %).

Comme les prévisions l'ont annoncé, Benoît Hamon et Manuel Valls sont au second tour. Les résultats [...]: Benoît Hamon 36,35 %, Manuel Valls 31,11 %, Arnaud Montebourg 17,62 %, Vincent Peillon 6,85 %, François de Rugy 3,88 %, Sylvia Pinel 1,97 %, Jean-Luc Benhamias 1,01 %. Donc les résultats du débat ont fait leurs preuves car ce sont les mêmes positions que nous retrouvons dans le classement du premier tour.

Ismaël et Macéo

Flora, moi et Tristan • n° 19, février 2017, collège Flora-Tristan, Paris 20° (75)

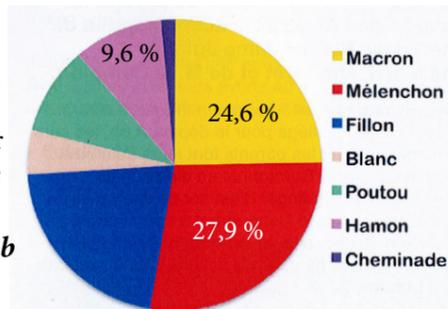
## Et si le collège avait voté ?

On vous a demandé ce que vous auriez voté au premier tour de l'élection présidentielle. Surprise ! Jean-Luc Mélenchon remporte ce premier tour avec 27,9 % des voix, il est suivi d'Emmanuel Macron avec 24,6 %. Monsieur Poutou et Monsieur Hamon sont à égalité dans vos cœurs avec près de 9,6 % des voix. Quant à Marine Le Pen, on lui déconseille de se présenter chez nous puisqu'elle totalise ... 0 % des voix.

Prodige et Zeinab

Sondage réalisé du 3 mai au 17 mai auprès de 61 collégiens

The Vincent Times • 4, juin 2017, collège Saint-Vincent, Paris 18° (75)



## Et toi, si tu étais élu, quel serait ton programme ?

[...] Bylel. Moi président, je baisserais les impôts de 50% et je verserais de l'argent aux pauvres. Je ferais en sorte que le [coût de la vie, NDLR] soit plus bas pour les Français. Je donnerais des papiers français à ceux qui n'en ont pas. Je créerais des emplois. Je mettrais des soldats dans les rues pour davantage de sécurité. Je doublerais les salaires.

Estevan. Moi président, je retirerais les cours le mercredi. Je ferais en sorte qu'il y ait plus d'égalité entre les personnes en CDD et en CDI au niveau des salaires et des horaires. Je fermerais les frontières et je trouverais des solutions pour les migrants. J'exilerais les personnes qui ont commis un meurtre.

Louise. Moi présidente, je renforcerais la police, pour davantage de sécurité. Je baisserais les impôts. Je nommerais plus de femmes à des postes importants.

Wendy. Moi présidente, je mettrais les personnes qui ont fait des choses graves plus longtemps en prison, je ne réduirais plus les peines. Je voudrais plus de sécurité. [...]

Jules Ferry Times • n° 3, mai 2017, collège Jules-Ferry, Cambrai (59)

## La politique en famille

Comment les familles réagissent-elles à l'actualité politique ? Mardi 4 avril, nous sommes allés interviewer des personnes dans la ville de Saint-Sauveur-le-Vicomte. Certaines personnes ne veulent pas évoquer ce sujet par peur de créer des conflits dans les familles. C'est souvent le cas lorsque les enfants n'ont pas la même opinion politique que leurs parents. D'autres personnes ne sont pas du même avis. En effet, la plupart des familles évoquent ce sujet avec calme ou avec peu de tension quand les avis politiques ne sont pas les mêmes. Nous avons constaté que si les parents ne suivent pas la politique, alors les enfants non plus. En général, les enfants ne s'intéressent pas beaucoup à la politique alors que les parents suivent la politique. Nous remercions le directeur de Super U de nous avoir autorisés à interviewer sa clientèle. [...]

Solenne Legendre,

Ophélie Leboucher, Jérôme Ronsoux

Le P'tit Collégien • n° avril 2017, collège Barbey-d'Aureville, Saint-Sauveur-le-Vicomte (50)

## Pour voter Macron, tapez 1 Pour voter Le Pen, tapez 2

[...] Vote du cœur ou de la tête

Pourtant nous, « votre jeunesse » comme vous dites, nous avons des opinions, nous comprenons très bien les enjeux de la responsabilité citoyenne. Deux de mes amis le prouvent. Pour Leïla, il faut savoir trouver les réponses en soi : « J'ai choisi d'écouter mon cœur pour m'aider à faire mes choix dans n'importe quelle situation, mais pour les élections, beaucoup n'y ont pas pensé, choisissant plutôt de voter utile. Pour moi, cette solution n'est pas la bonne. Ces conditions sont essentielles pour élire un bon président pour la France. Pour moi, la démocratie, c'est assumer son choix et ses valeurs jusqu'au bout ».

Pour Abygaëlle, les choses sont différentes : « Selon moi, le vote utile sert à empêcher un candidat d'accéder à la responsabilité présidentielle. Et implique de voter pour un autre candidat que l'on n'apprécie pas forcément, mais qui a de grandes chances de bloquer celui que l'on aime le moins ou qui nous semble dangereux. Imaginons que je sois en âge de voter. Si au premier tour des élections, j'avais voté pour Nathalie Arthaud, qu'elle n'ait pas été qualifiée, et que François Fillon et Marine Le Pen passent au second tour : bien que je ne suive aucun des deux candidats, j'aurais voté pour le « moins pire ». J'aurais voté pour un candidat même si je ne l'aime pas pour barrer la route à celui que je déteste encore plus ». [...]

Gina, Leïla et Abugaëlle

**Médiaparks** • n° 1, février 2017, collège Rosa-Parks, Rennes (35)

[...] C'est une première pour la France qu'aucun des candidats des « principaux » partis (PS et LR) qui laissent jusque-là peu de place aux autres, ne soit au second tour. Si Benoît Hamon ne se faisait plus beaucoup d'illusions, François Fillon, lui, se voyait toujours à l'Élysée malgré les revers qu'il a subis durant sa campagne dans l'affaire des emplois présumés

fictifs de sa femme. Emmanuel Macron a attiré déçus et déserteurs de droite comme de gauche, mais on peut supposer que s'il a réussi à se qualifier pour le second tour, c'est aussi en raison du vote utile. Cette expression désigne le vote contre, le vote pour faire barrage à un candidat. [...]

Marie

**Flora, moi et Tristan** • n° 2, juin 2017, collège Flora-Tristan, Paris 20<sup>e</sup> (75)

## On a eu chaud !

[...] Le 7 mai 2017, à 20 h, le résultat final est prononcé : Emmanuel Macron, à 39 ans, remporte les élections présidentielles avec un score de 65,86 %. Ce score est assez important mais le FN obtient un score inquiétant de 34,14 %. Un score historique pour ce parti qui n'avait jamais atteint un tel score auparavant !

Ce qui est le plus choquant dans les résultats de ce 2nd tour, c'est le taux d'abstention qui bat tous les records car il s'élève à 25,44 %. C'est consternant que plus d'un quart de la population française ne soit pas allé voter pour défendre la démocratie et faire valoir ce droit pour lesquelles les hommes et femmes se sont battus avec acharnement. C'est un droit mais aussi un devoir, le devoir d'empêcher des personnes impulsives et violentes d'avoir la garde de notre pays.

Mais les résultats de ces élections selon moi traduisent la peur et l'angoisse des Français, nous sommes un pays en état d'urgence qui a vécu au cours de ces trois dernières années une vague déferlante de terrorisme depuis l'attentat de Charlie Hebdo en janvier 2015 au fourgon feu d'artifice de Nice le 14 juillet 2016. Mais c'est dans ces moments-là qu'il faut réussir à garder la tête froide et qu'il ne faut surtout pas se laisser guider par ses peurs.

Si Mme Le Pen avait été élue, cela nous aurait conduits à la guerre civile et à la ruine !

Lylith, 3A

**The Vincent Times** • n° 4, juin 2017, collège Saint-Vincent, Paris 18<sup>e</sup> (75)

**Dessin : Iisiane, Lucille, Selma, Mendès Infos** • n° 28, mai 2017, collège Pierre-Mendès-France, Parthenay (79)

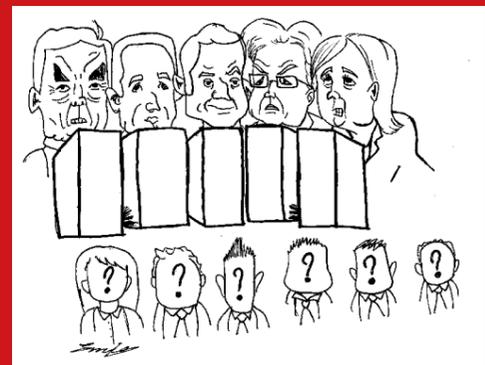


## La saga présidentielle

du Front National au Parlement européen». On s'attend peut-être à ce qu'elle dégringole dans les intentions de vote... Oh que non ! Marine Le Pen reste en tête, contrairement à son adversaire, le candidat de droite. L'effet Le Pen, sûrement.

**À gauche toute!** Benoît Hamon, lui, est sur son petit nuage... Il semble ignorer que, parmi les électeurs socialistes, tous ne sont pas décidés à voter pour lui, bien au contraire... Car la tentation Macron est grande ! Mais le candidat, plutôt que de s'intéresser à l'aile droite de son parti, choisit la gauche de la gauche, fidèle à ses convictions... Il obtient le soutien d'Europe Écologie Les Verts, et tente d'obtenir celui de Jean-Luc Mélenchon... puis échoue ! Sauf que, c'est bien joli tout ça, mais du coup, les électeurs de Valls, déçus, préfèrent rejoindre Emmanuelle Macron... Et Hamon dégringole.

## La polémique du grand débat du premier tour



**Barbey's News** • mars 2017, collège Barbey-d'Aureville, Saint-Sauveur-Le-Vicomte (50)

**Le choix de Manuel Valls.** Ancien Premier ministre, Manuel Valls, à droite du Parti Socialiste, avait juré, le soir du débat télévisé pour la primaire de Gauche, devant des millions de Français, qu'il soutiendrait le vainqueur, quel qu'il soit... Oui ben non. Voilà, Valls préfère lui aussi rester fidèle à ses convictions en annonçant qu'il votera Macron, et ce pour battre le FN. Chez Hamon, ça passe moyen... [...]

**Premier tour.** Le stress est à son comble... Les instituts de sondage retiennent leur souffle. Jamais on n'avait connu ça auparavant ! Pourvu que les résultats ne soient pas trop serrés sinon, comment départager Fillon, Macron, Mélenchon et Le Pen ? Dur, dur... Le pire serait que trois visages apparaissent à l'écran, au lieu de deux...

**Tous à la Rotonde!** Après le premier tour, Emmanuel Macron se sent pousser des ailes ! Au point de croire que, ça y est, il est président... Accompagné de son épouse, il se rend à la Rotonde pour fêter sa « victoire ». Sont présents la chanteuse Line Renaud, l'acteur Pierre Arditi, le présentateur TV Stéphane Bern... Et c'est la fiesta ! Oui, sauf que, le lendemain... Ça fait scandale !

**Débat Macron-Le Pen.** C'est l'heure du débat. Enfin, si on peut parler d'un débat... Ça a vite tourné au règlement de comptes. Ce qu'on retiendra du débat ? Oh, certainement pas des propositions ! Plutôt des petites phrases... [...] Et n'oublions pas la phrase culte d'Emmanuel Macron : « Ce que vous proposez, comme d'habitude, c'est de la poudre de perlimpinpin ! » À hurler de rire ! La candidate FN, elle, a fait rigoler la toile avec son : « Regardez, ils sont là, ils sont dans les campagnes, dans les villes, sur les réseaux sociaux... ». Le rire de fin est magique ! Ceux que ça a moins fait rire, ce sont les électeurs... Beaucoup ont trouvé que Marine Le Pen s'était en quelque sorte « suicidée » durant le débat.

**Macron, un homme qui marche.** C'est officiel, Macron est élu président de la République à 66,10 % contre 33,90 % pour Marine Le Pen. Et il est content. Très content. Alors pour savourer l'instant, il préfère le faire durer : Macron se met en marche et il a marché pendant très très longtemps avant d'accéder à l'estrade... [...]

Pierre

**Risso News** • n° 8, juin 2017, collège Antoine-Risso, Nice (06)

# Actu nationale En France

Le voyage de Thomas Pesquet a passionné les collégiens. Sujets plus graves, les attentats et l'affaire Théo sont traités dans leurs journaux mais les articles et dossiers sur la situation des migrants dominant. Les rédactions sont allées à leur rencontre ou à celle des associations qui les aident.

## Le plus connecté des astronautes

Depuis son départ le 17 novembre sur la Station Spatiale Internationale (ISS), Thomas Pesquet tweette tous les jours pour ses 152 000 abonnés et poste des selfies de lui dans l'espace ainsi que des images époustouflantes de la Terre comme on ne l'a jamais vue. [...]

Le manque de ressources à bord de la station oblige les astronautes à être autosuffisants, en particulier en eau, en recyclant leurs eaux usées, urine, transpiration et condensation comprises. Toutes les expérimentations mises en œuvre dans l'espace pourront être expérimentées sur Terre. Les astronautes tentent aussi de faire pousser des plantes à bord. [...] « On a une expérience de culture de plantes et on est obligé d'injecter de l'eau à la seringue. Comme cela, on fait pousser des salades et de temps en temps le vendredi on peut les récolter et nous avons la permission de les manger. »

Ces expériences permettront à l'avenir de produire sa propre alimentation afin d'aller plus loin comme sur Mars. [...]

Flavie V.

Petit Aviateur • n° 4, janvier 2017, collège Adrienne-Bolland, Bessières (31)

## Un policier ne devrait pas faire ça

Théo... Ce nom vous dit quelque chose ? Ce jeune homme a été grièvement blessé entre les mains de la police française. [...] Le 2 février 2017, Théo se fait violemment interpellé et agresser, puis, selon certains, violer par des policiers à Aulnay-sous-Bois. Les policiers l'ont déshabillé puis l'un des hommes lui a enfoncé une matraque dans l'anus. Il en résulte une déchirure du canal anal de 10 cm et une section du muscle sphinctérien [...]

Cet acte de violence pure et injustifiée est inadmissible. Il a d'ailleurs suscité de nombreux actes de violence dans la ville d'origine du jeune homme de 22 ans. De nombreuses altercations entre la police et les jeunes de toute la région parisienne ont aussi eu lieu. Face à cette violence, des manifestations pacifistes ont été organisées. La première a pris place à Bobigny et a malheureusement, comme nombre de manif bien intentionnées, été interrompue par des casseurs sans foi ni cœur. Une autre manifestation importante a été organisée le 18 février à République. Le 23, de nombreux lycées (16) ont fait un blocus [...], ainsi qu'une manif place de la Nation.

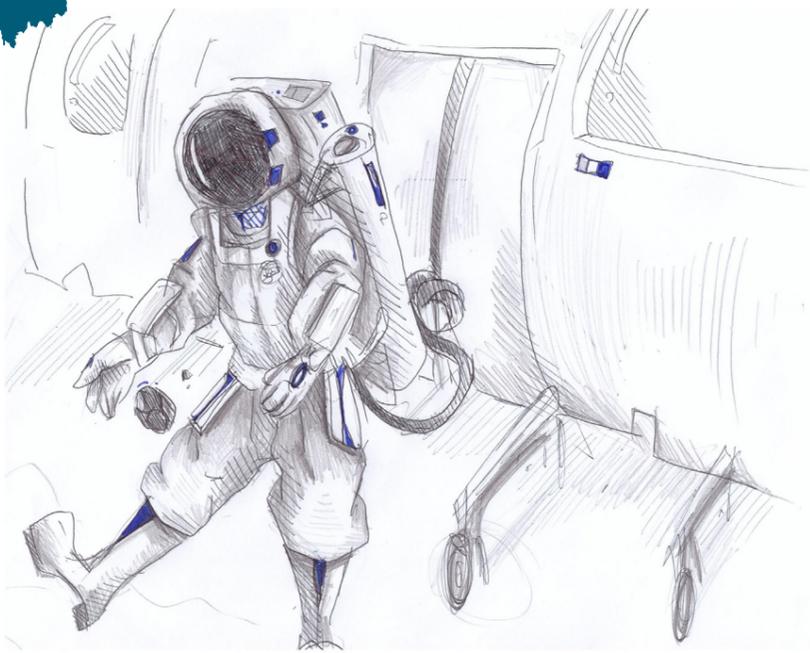
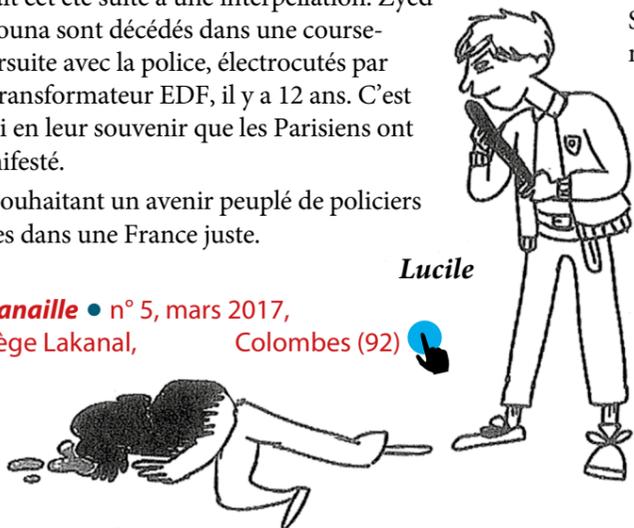
En parallèle, une enquête a été menée par la police des polices. Et là, grosse blague. Ils nient totalement le viol. Or dans la loi, un viol est un acte de pénétration sexuelle par la violence contrainte. [...] Ils qualifient les faits « d'accident ». Ils nient. En bloc. N'est-ce pas choquant ? Ils sont censés nous protéger n'est-ce pas ? Les gardiens de la paix. Néanmoins c'est un cercle vicieux à la violence, on répond par la violence et on voit où cela nous a menés. Les jets de pierres, les policiers hués, détestés. Mais que faire ? Ne pas généraliser. Certes il est tristement incontestable que certains policiers ont dépassé les bornes, toutefois pourquoi ne pas essayer d'être optimiste, se dire que la plupart des policiers le font par vocation, par volonté de protéger les populations. Difficile, hein ? Cela n'en est pas moins indispensable.

Et pourtant ce n'est pas la première fois. De nombreuses autres affaires ont resurgi avec celle-ci. Adama Traoré décédait cet été suite à une interpellation. Zayed et Bouna sont décédés dans une course-poursuite avec la police, électrocutés par un transformateur EDF, il y a 12 ans. C'est aussi en leur souvenir que les Parisiens ont manifesté.

En souhaitant un avenir peuplé de policiers justes dans une France juste.

Lucile

Lakanaille • n° 5, mars 2017, collège Lakanal, Colombes (92)



Dessin : Zaoh Chuyan, ND Mag • n° 22, juin 2017, collège La-Salle-Notre-Dame de-la-Gare, Paris 13° (75)

## Un Français dans l'espace

[...] Dans l'espace, il fait des expériences sur l'adaptation de l'homme dans l'espace : comment faire pour que l'homme vive le mieux possible dans ce milieu pour lequel il n'est pas adapté ?

Dans l'espace, on n'a pas besoin de poids. Les muscles ne luttent pas pour maintenir une position. Ils se réduisent donc peu à peu. C'est un des nombreux problèmes de l'espace. Thomas travaille là-dessus. Il a une page Facebook où il raconte son aventure en direct [...]

Thayron

Les Nouvelles de l'EREA • n° 75, février 2017, EREA Anne-Franck, Mignaloux-Beauvoir (86)

## Les attentats évités à Strasbourg

Il y a eu quatre arrestations à Strasbourg et deux à Marseille dans la nuit du samedi 19 au dimanche 20 novembre. Des personnes âgées de 29 à 37 ans ont été interpellées par la DGSJ (Direction Générale de la Sécurité Intérieure) qui ont retrouvé des armes chez eux. Ils étaient de nationalités française, marocaine, afghane. Les personnes interpellées préparaient des attentats. Leur cible était le célèbre marché de Noël de Strasbourg qui attire chaque année plus de 2 millions de personnes.

Ils préparaient leur coup depuis huit mois. Certains d'entre eux sont inconnus des services de renseignements. L'un d'entre eux était un agent de la ville (employé périscolaire). [...] Il reste à déterminer le rôle de chacun des hommes dans l'opération. Deux d'entre eux ont été relâchés. Depuis janvier, 418 personnes ont été arrêtées pour actes de terrorisme. Depuis septembre, 143 interpellations et 52 arrestations ont eu lieu en France. Le marché de Strasbourg est maintenu mais [...] les dispositifs de sécurité seront encore affinés. [...]

Bastien L.

Le Collège enchaîné • novembre 2016, collège Jean-Saint-Clair-sur-L'Elle, Grémillon (50)

## Thomas Pesquet n'a plus les pieds sur Terre !

[...] La mission Proxima : un voyage expérimental. Thomas Pesquet est parti dans l'espace pour mener 62 expériences scientifiques pour le compte de l'Agence spatiale européenne et du Centre national d'études spatiales, sans oublier les 55 autres menées en coopération avec les agences spatiales américaine, canadienne et japonaise. [...]

Il fait le voyage avec l'astronaute américaine Peggy Whitson qui procédera à des expériences sur l'impact de la lumière sur le cycle du sommeil. Elle cumule déjà 376 jours dans l'espace et totalise 6 sorties extravéhiculaires. Notre Français est aussi accompagné du cosmonaute biélorusse Oleg Novitski qui fera plus de 50 expériences scientifiques pour le compte de l'agence spatiale russe Roscosmos.

Tout le monde en parlé • n° 9, décembre 2016, collège Charles-Lepierre, Lisbonne (Portugal)

## Manifestations en Guyane

[...] L'État français est accusé de sous-investir dans cette région depuis plusieurs décennies. La Guyane a, en effet, un chômage élevé, des problèmes dans la santé, l'éducation et des soucis d'insécurité. Les Guyanais ont donc commencé une grève générale pour protester contre ce qu'ils appellent « l'abandon de l'État français ». Ils critiquent les hommes politiques français qui ne se déplacent qu'au moment des élections et ils réclament 2,5 milliards d'euros pour répondre à leurs problèmes. Ils ont même bloqué le site de lancement de la fusée Ariane à Kourou. Pour le moment, la France propose 1 milliard d'euros, ce qui n'est pas suffisant pour les grévistes, qui continuent à manifester.

Julie M.

Le Petit Mozart • n° 2, avril 2017, collège Mozart, Danjoutin (90)

## Le parcours de Nawab, réfugié afghan

Actuellement scolarisé en classe de 3<sup>B</sup>, nous avons voulu en connaître un peu plus sur l'histoire de Nawab, jeune Afghan arrivé au collège le 13 janvier 2017. [...]

### Résumé de la situation de Nawab

Début janvier, lors de son arrivée, Nawab a tenté d'expliquer son aventure à quelques-uns d'entre nous. Il parle peu le français à ce moment-là et s'exprime beaucoup par le dessin et les gestes. Voici ce qu'on a compris de sa situation.

« Je m'appelle Nawab, j'ai 16 ans, je suis musulman. Je viens de Kaboul, Afghanistan. Là-bas, il y a la guerre, c'est pour cela que je suis venu en France. J'ai traversé plusieurs pays : d'abord le Pakistan, l'Iran, la Turquie. En Turquie notre famille a été séparée. J'ai trois frères (deux grands et un

petit). Pour traverser la Méditerranée et accéder en Grèce, on a donné de l'argent à un passeur pour prendre un bateau pneumatique. Ensuite l'Italie, Nice et Paris. »

À Paris, il aurait dormi sous des tentes et dans un foyer. Ensuite il a été placé dans une famille d'accueil à Clavé. Il n'a plus de nouvelles de sa famille. Il ne sait ni où ils sont, ni comment ils vont. Maintenant, il est scolarisé avec nous en classe de 3<sup>B</sup> au collège Pierre Mendès-France à Parthenay. Nous sommes heureux de l'accueillir.

Bienvenue à Nawab !

**Mendès Infos** • n° 27, mars 2017, collège Pierre-Mendès-France, Parthenay (79)



Dessin : Lucie,

**Quoi de neuf jank'1** • n°1, automne 2017, collège Clément-Janequin, Montoire-sur-le-Loir (41)

## Migrations

Misère des pauvres hères  
Immigrés en galère  
Glacés et perdus  
Réfugiés abattus  
Attente éperdue  
Toujours déçue  
Innocents en errance  
Oubliés en partance  
Naufragés des chemins  
Seulement des humains

**Le Magnifique** • n° 28, décembre 2016, collège Hastings, Caen (14)

## Ces enfants qui migrent...

[...] Ces adolescents prennent des risques terribles dans leur fuite pour échapper aux conflits, au désespoir et à la pauvreté. Du 1<sup>er</sup> janvier au 5 juin 2016, on a enregistré au total 2 809 décès en Méditerranée. La grande majorité de ces victimes était des enfants. Les enfants non accompagnés font en général appel à des passeurs et ils les paient souvent en travaillant et en gagnant de l'argent au fur et à mesure de leur déplacement, ce qui les expose à des risques d'exploitation.

« Si vous essayez de vous enfuir, ils vous tirent dessus et vous êtes morts. Si vous arrêtez de travailler, ils vous battent. C'était exactement comme l'esclavage, raconte Aimamo, 16 ans, au sujet de la ferme en Libye où lui et son frère jumeaux ont travaillé deux mois pour payer les passeurs. Une fois, je me reposais simplement cinq minutes et un homme m'a battu à coup de canne. Après le travail, ils vous enferment. » [...] Des travailleurs sociaux italiens ont rapporté à l'UNICEF qu'aussi bien des filles que des garçons ont été victimes de violences sexuelles et ont été forcés de se prostituer en Libye. Certaines des filles victimes de viols étaient enceintes quand elles sont arrivées en Italie.

Il n'existe pas de chiffres fiables sur le nombre de réfugiés et de migrants qui meurent, qui disparaissent, contraints au travail forcé ou à la prostitution, ou qui dépérissent en détention. « C'est une situation désespérée couverte par le silence – loin de nos yeux, donc ignorée. Mais ce sont des dizaines de milliers d'enfants qui sont en danger chaque jour et des centaines de milliers d'autres qui sont prêts à tout risquer, explique Mme Poirier. Nous devons d'urgence protéger ces enfants contre toutes sortes de mauvais traitement et d'exploitation. Tous les pays – ceux que les enfants quittent, ceux qu'ils traversent et ceux où ils cherchent asile – ont l'obligation de mettre en place des dispositifs de protection sur les risques qu'encourent les enfants non accompagnés. »

Il y a actuellement 235 000 migrants présents en Libye, et des dizaines de milliers d'entre eux sont des enfants non accompagnés. À Calais, avant le démantèlement de la « jungle », l'association France Terre d'asile avait recensé pas moins de 326 mineurs isolés, c'est-à-dire sans parents ni responsables légaux. La plupart avaient entre 13 et 18 ans. Mais les plus jeunes avaient à peine 10 ans. Beaucoup ont de la famille au Royaume-Uni et auraient dû pouvoir, selon la loi, rejoindre cette famille. Mais cela ne fut le cas que pour très peu d'entre eux... Pris en charge en France, ils attendent que les frontières s'ouvrent enfin pour eux [...]

Sources : <http://www.europe1.fr/societe/dementellement-de-la-jungle-de-calais-quel-sort-pour-les-migrants-mineurs-isoles-etrangeurs-2876543>  
<https://www.unicef.fr/contenu/tags/mineurs-isoles-etrangeurs>

M<sup>lle</sup> Journaliste et Jade-Iris Ambre

**Collège in Live!** • n° 45, collège Notre-Dame-Immaculée, Tourcoing (59)

## Fragile-les-bulles

Fragile-les-bulles est une association bénévole qui aide les réfugiés au camp de Grande-Synthe. Cette association propose des animations et activités artistiques, notamment au début pour les enfants (exemple : l'association intervenait avec des musiciens et des illustrateurs dans une cabane réservée aux enfants à l'époque du camp du Basroch, le premier camp. [...])

### Pourquoi ce nom d'association ?

Ce nom fait allusion à un rêve, à une vie à préserver...

### De quels pays viennent les réfugiés du camp ?

Les migrants sont en grande partie des Kurdes et des Afghans. [...]

### Quelles sont leurs raisons de quitter le pays ?

Leur raison principale est la guerre, la peur des tensions ethniques et politiques qu'elle provoque.

### Ont-ils fait des études ?

Oui, souvent ce sont des gens diplômés. Pour avoir les ressources financières et la volonté de changer le pays, il faut un certain niveau d'éducation et économique. [...]

### Y-a-t-il des migrants qui arrivent tous les jours ?

Oui, surtout depuis le démantèlement du camp de Calais. Ils étaient en CAO (Centre d'Accueil et d'Orientation) et ils reviennent dans la région frontalière de l'Angleterre : à Grande-Synthe, à Saint-Omer, à Steenvoorde et à Lille. En ce moment, il y a environ 1300 réfugiés à Grande-Synthe. [...]

### Peut-on faire des dons de jouets ?

Oui, cela est même très apprécié. Le collectif « Le hangar », Salam et Emmaüs gèrent ces dons.

### Est-ce que les migrants ont un travail ?

Malheureusement, ils ne peuvent pas avoir de travail car ils ne détiennent pas la nationalité française. [...]

### Est-ce que les mineurs ont cours ?

Oui, environ cent enfants sont répartis sur deux groupes scolaires, deux écoles primaires et un collège. [...]

### Quelles sont les conditions de vie des réfugiés ?

Elles sont très difficiles car ils vivent dans des conditions déplorables, ils dorment très serrés dans des cabanes. Ils n'ont pas de chauffage et les douches sont limitées en temps. [...]

### À quoi sert l'argent du Petit Paul ?

Cette année, on s'est servi de l'argent gagné grâce à la vente du *Petit Paul* pour faire un don d'une valeur de 60 € à l'association Fragile-les-bulles, autant de papier, ciseaux, peinture et colle qui serviront aux enfants du camp de réfugiés de Grande-Synthe.

**Le Petit Paul** • n° 13, février 2017, collège Paul-Machy, Dunkerque (59)

## Portrait de Saja Alahmad ayant fui la guerre en Syrie

Saja est une jeune fille de quinze ans qui est arrivée au collège Beaumanoir en fin d'année dernière dans la classe de 4<sup>B</sup>. Mahmoud, son petit frère, est arrivé en classe de sixième.

La famille de Saja a fui la Syrie qui est actuellement sous le régime de Bachar el-Assad. Là-bas, ils subissaient l'horreur des bombes, la peur et leur ville de Raqqa s'anéantissait d'explosions en explosions. Saja restait chez elle, pleurait souvent, ne parlait plus et était toujours pâle.

[...] Saja et son frère ont immédiatement eu des cours de français à leur arrivée au collège, mais les premiers mois, c'est une bénévole qui venait leur faire cours. Depuis la rentrée, leur professeure, Madame Cottin, leur a promis qu'en trois mois ils sauraient parler français. Promesse tenue puisque Saja est une de mes amies [...] et on a souvent l'occasion de discuter avec elle. Elle ne lit pas encore bien le français, mais elle paraît déterminée à y arriver. Saja est maintenant en 3<sup>D</sup>. Elle apprécie les

personnes de sa classe mais reste plus souvent avec nous qui sommes en 3<sup>C</sup>. Mahmoud a beaucoup d'amis dans sa classe et joue souvent avec eux au collège. [...]

Saja aimerait bien retourner dans son pays quand Bachar el-Assad ne sera plus à la tête du gouvernement et quand la guerre sera finie. Elle a toujours peur quand elle entend des bruits forts ou l'alarme du collège : cela lui rappelle le bruit des explosions. Malgré tout, aujourd'hui elle vit heureuse à Ploërmel avec sa mère, son père et son petit frère. Au collège, elle sourit et rigole beaucoup. Pour elle : « Ça ne sert à rien de pleurer et de ne pas parler parce que ça ne changera pas les choses et qu'il vaut mieux être sociable ». C'est une fille très coquette qui aime se sentir belle et bien coiffée; elle est aussi sympathique, calme et ouverte d'esprit. C'est une bonne élève. Elle nous parle régulièrement de certaines de ses coutumes qu'elle avait en Syrie. Nous on lui fait découvrir les traditions françaises. Parfois, cela prend des tournures amusantes.

Marine Rodier 3<sup>C</sup>

**News Bio Manoir** • n° 1, janvier 2017, collège du Beaumanoir, Ploërmel (56)

Société

# Alimentation

L'alimentation, c'est le sujet qui monte dans les rédactions. Entre les jardins bios, les ruches au sein du collège et la lutte contre le gaspillage alimentaire à la cantine, ils expriment leur volonté de s'investir dans la protection de la planète. Les plus exigeants s'intéressent au véganisme. D'autres ne sont pas prêts de renoncer aux kebabs...

## Notre jardin bio se prépare pour le printemps

Début janvier, nous avons décidé ce que l'on va planter, quels légumes, quelles fleurs, et les emplacements des plantations. Nous avons ensuite regardé les compatibilités entre les différents légumes qui seront répartis dans les carrés. Par exemple, un carré contiendra des carottes et des ails et un autre contiendra de la salade et des oignons... car ces « couples » de légumes ne se nourrissent pas de la même façon dans le sol, ils peuvent donc « cohabiter » et mieux se développer...

Notre jardin est un jardin biologique car nous

n'utilisons aucun engrais chimique et les graines de nos légumes sont toutes issues d'un magasin biologique ou récoltées à partir de nos propres plants.

En 2017, il y aura dans le jardin : des pommes de terre, des cornichons, des citrouilles, des navets, des ails, des oignons, du céleri. Et également des fruits comme des fraises et de la rhubarbe. Nous allons remettre des carottes, des radis, de la salade (des sucrines), des petits pois et bien sûr des fleurs comme des bleuets, de la camomille, du lin, des soucis, des coquelicots rouges et oranges, des marguerites, des jonquilles...

Ensuite nous avons commandé les graines pour ces légumes. Suivant leur date de plantation, certains légumes ont besoin de replants avant d'être mis en terre [...]. Début février, nous avons commencé les replants. Nous avons aussi versé le compost sur le jardin, puis commencerons à planter les légumes en mars. Avec tout cela, le jardin sera bientôt feuillu et plein de belles fleurs comme chaque année.

Maxime W.

Le Petit Mozart • n° 2, avril 2017, collège Mozart, Danjoutin (90)

## Le végétarisme expliqué aux plus naïfs !

Je suis végétarien et je ne comprends pas pourquoi les gens n'adhèrent pas à mon choix. Voici mon coup de bouche. [...]

Une vache ou un porc en train de se faire broyer dans un abattoir, filmé par l'association L214, ça me choque. Ces animaux soumis aux caprices de l'homme juste pour être mangé, vous ne trouvez pas ça affreux ? Manger ni viande, ni poisson, c'est l'alternative des végétariens. La souffrance animale, c'est souvent la cause d'une conversion au végétarisme parce qu'ils détestent ça, les végétariens ! Hein les carnivores ! [...]

Il y a moins de 3% de végétariens en France [...], comment ne pas résister à ce régime alors qu'il y a plus de 128,8 millions de poulets et environ 6,3 millions de canards tués en une seule journée.

[...] Ce serait bien d'alerter les candidats pour la prochaine présidentielle (dommage que ce soit déjà passé) pour lutter contre ces abattages massifs et ce lobby de la viande [...]. J'espère bien que vous penserez à tout cela la prochaine fois que vous mangerez de la viande ou du poisson.

[...] Quand on est végétarien, ce sont les protéines végétales et les œufs qui remplacent les protéines animales et qui donnent de l'énergie autant que la viande.

Elias

Montaigne News • n° 14, juin 2017, collège Montaigne, Tours (37)

## Attention Buzzzzzz

Des ruches ont été installées sur le toit de notre établissement, dont une transparente pour qu'on puisse voir la vie et l'organisation des abeilles.

[...] Grace à l'installation de ces ruches, un atelier d'apiculture a été ouvert. Dans cet atelier, les élèves apprendront la vie des abeilles et comment s'occuper d'une ruche. Cet atelier a lieu le vendredi midi de 12 h 35 à 13 h 30. Nous avons aussi le plaisir d'étudier près de 10 000 abeilles.

A NDmaG, nous trouvons que c'est une très bonne idée d'installer des ruches sur le toit de notre établissement, car cela permettra la prolifération de l'espèce et la pollinisation des plantes à fleur. Bravo !!

Simon Marinet 4<sup>e</sup> et Helder Da Costa 4<sup>e</sup>

Dessin : Isabelle Sieu, • NDmaG, n°21, janvier 2017, collège La-Salle-Notre-Dame-de-la-Gare, Paris 13<sup>e</sup> (75)

## Un jardin sur le toit



Un super projet va voir le jour dans notre collège : une exploitation agricole de 2000 mètres carrés sur le toit ! Pour le mettre en œuvre, l'administration a fait appel à une association nommée Veni Verdi. Le projet se découpe en plusieurs étapes : il faut d'abord vérifier que le toit est propice à l'installation de cultures et à l'accueil de personnes, mesurer la superficie, définir le budget [...]. Le département de Paris doit donner son autorisation après une étude de faisabilité et définir les règles de sécurité. [...] La seconde étape consiste en une étude d'aménagement dans laquelle Veni Verdi nous sera encore d'une grande aide. Elle a [...] beaucoup d'idées : utilisation du compost,

culture hors-sol comme de l'hydro culture (on y cultive les plantes dans l'eau), plantations de légumes, d'arbres fruitiers, de vignes, d'herbes aromatiques, de céréales, de fleurs qui pourront servir à décorer le collège et peut-être même des poules. Il est [...] prévu de cultiver les plantes qui sont utilisées en cours de SVT pour les TP. Il faut penser aux problèmes tels que les horaires d'ouverture, peut-être le mercredi après-midi et le week-end. Ou encore qui s'occupera des plantations et des animaux (s'il y en a) pendant que le collège sera fermé, notamment pendant les vacances ? Dans un premier temps, il faudra dessiner des plans « en gros » ou dessins théoriques sur des logiciels comme Sketchup, puis d'autres plus détaillés avec les chemins, les points d'eau... Une partie des travaux qui nécessite l'installation du jardin (tableaux électriques, pompes, robinets...) seront effectués pendant les grandes vacances, d'autres comme la construction des bacs seront réalisés par les élèves. Ces derniers ainsi que les professeurs volontaires seront sollicités tout au long du projet pour sa mise en place, l'aménagement, le jardinage bien sûr ou la vente des légumes. Ce projet permet de découvrir les métiers de l'agriculture urbaine et représente une autre approche du collège pour les élèves qui ne s'y sentent pas à leur aise.

Bien sûr, pour un tel jardin, le collège aura besoin de beaucoup d'argent. Vous pouvez l'aider à s'en procurer sans déboursier un sou : votez au budget participatif en septembre prochain sur ce site [www.budgetparticipatif.paris](http://www.budgetparticipatif.paris) ! Veni Verdi est une association fondée il y a six ans par Nadine Lahoud, regroupant 3,5 salariés (non, ils n'ont pas coupé quelqu'un en deux, il y a seulement un salarié à mi-temps), des bénévoles et des jeunes effectuant leur service civique. Elle est présente dans plusieurs écoles et collèges dont Pierre Mendès-France et Matisse. Nous sommes très heureux qu'ils nous aident à transformer notre ancienne cour désaffectée en magnifique exploitation agricole.

Marie

Dessin: Elaia et Martin, Flora, Tristan et Moi • n° 20, mars 2017, collège Flora-Tristan, Paris 20<sup>e</sup> (75)

## Dans les coulisses de la cantine

[...] Partout en France, les élèves se plaignent de leur cantine. [...] Est-ce que cela vous fait de la peine ou pensez-vous qu'ils ne sont jamais contents ?

**Sue :** Moi, je suis maman et je veux que mes enfants mangent correctement. Et quand ils rentrent à la maison et qu'ils me disent « je n'ai pas bien mangé à la cantine », cela me fait un peu mal quand même. Donc oui, cela me fait un peu de peine quand les élèves se plaignent. Il y a des choses à changer, on en est conscient.

Mais nous sommes employés et il y a des consignes à respecter. On a des grammages, même pour les épices. Parfois, vous dites que la nourriture manque de goût : pas assez de poivre, pas assez de sel, peu d'assaisonnement. Sachez qu'on est limité. On a un taux à ne pas dépasser en sel, en poivre... tout est pesé au

gramme près ! C'est l'État qui donne le grammage à respecter.

**Marie :** ce n'est pas impossible, mais c'est Madame Milliard et Monsieur Courrège qui décident des menus ! À la rentrée, nous avons mis des frites et Monsieur Courrège n'était pas content.

**Sue :** Car il y a des élèves en surpoids ! Nos menus doivent être équilibrés et pas trop gras : un légume, un féculent, une viande et un poisson.

**En même temps, vous ne forcez pas les élèves à prendre des légumes. Les élèves disent qu'il y a tout le temps des pâtes. Or, il y a des légumes variés mais ils ne les prennent jamais.**

**Marie :** C'est vrai. Les collégiens, on ne peut pas les forcer.

**Sue :** En primaire, c'est obligatoire : une cuillère de légumes dans chaque assiette ! [...]

**The Vincent Time** • n° 3, janvier 2017, collège Saint-Vincent, Paris 18<sup>e</sup> (75)

## Plus de pain à la poubelle !

Au collège, nous avons fait un projet qui est de ne plus gaspiller de pain en pesant ce que nous gaspillons par jour. Et pour vous, je suis allée questionner Mme Cros qui a eu l'idée de ce projet : [...]

**Quel objectif souhaitez-vous atteindre ?**

Que vous vous rendiez compte de ce que vous jetez !

**Pensez-vous qu'à la fin du projet, le collège ne gaspillera plus de pain ?**

J'espère, je ne suis pas sûre qu'on arrive à zéro gaspillage, mais c'est l'objectif. [...] C'est important parce que la fabrication du pain nécessite beaucoup de ressources naturelles et qu'il est important de les préserver. [...]

La campagne de sensibilisation continue sur l'ENT du collège. [...] Vous y trouverez l'évolution au quotidien du gaspillage du pain. Depuis le début de la campagne, il passe de 12 kg de pain à la poubelle au mois de février à 4 au mois de mars, mais attention au relâchement des bonnes habitudes, le mois d'avril, 7 kg de pain ont été jetés ! Le saviez-vous : Il faut 1 000 litres d'eau pour produire 1 kg de farine !

**Sandra L.**

**Petit Aviateur** • n° 5, juin 2017, collège Adrienne-Bolland, Bessières (31)



## Gaspillage alimentaire au collège.

Interview de Magali Weber, notre gestionnaire

**Où sont achetés nos aliments et que fait-on des aliments non consommés ?**

Les aliments sont achetés chez des producteurs locaux (circuits courts) ou chez de gros fournisseurs [...]. Ce que les élèves ont sur leur plateau et qui n'est pas mangé est jeté. Ce qui est présenté aux élèves est proposé en supplément à la fin du service. S'il reste des aliments, ils sont jetés. Les plats qui ont été cuisinés, mais non présentés aux élèves sont conservés en armoire froide et peuvent de nouveau présentés pendant trois jours.

**Qu'est-ce que les « circuits courts » et quels sont les avantages et les inconvénients ?**

On parle de circuit court quand le consommateur achète directement au producteur. De plus, le producteur est situé à proximité du consommateur. Les avantages sont la qualité des produits et le fait qu'il n'y ait pas d'intermédiaire. Les inconvénients sont les prix plus élevés, de plus petites quantités proposées et des dates limite de consommation courtes. [...]

**Scarlett G. / Clémence L., 6<sup>e</sup> / Lisa, service civique**

**Le P'tit Times** • n° 1, collège Louis-Pergaud, Châtel-sur-Moselle (83)

## Le gaspillage alimentaire

[...] Il est estimé que près d'un tiers des aliments produits dans le monde ne sont jamais consommés, alors qu'un milliard de personnes ne mangent pas à leur faim. En France, c'est une personne sur dix qui a du mal à se nourrir correctement.

Le gaspillage alimentaire a aussi un impact sur notre environnement. Pour cultiver, produire, transformer emballer, conserver ou encore transporter la nourriture, cela produit du gaz à effet de serre en très grande quantité et on utilise aussi d'importantes ressources naturelles – notamment l'eau – ainsi que les engrais chimiques et les pesticides qui polluent la terre. C'est autant de ressources naturelles gaspillées que de gaz à effet de serre produit qui au final se retrouvent à la poubelle. Il y a aussi bien évidemment une perte économique. On considère qu'une famille de 4 personnes jette en général plus de 400 € par an à la poubelle, [...] une personne jette entre 20 et 30 kg de nourriture par année, dont 7 kg sont encore emballés. En France, les consommateurs participent à 40% du

gaspillage alimentaire. Nous jetons en moyenne 21% des aliments que nous achetons. La nourriture jetée chaque année par les consommateurs pourrait nourrir toutes les cantines de France pendant 10 ans.

L'autre grande partie du gaspillage provient des producteurs à 40%. On considère que 15 à 20% de ce qu'ils produisent ne se retrouve pas dans les supermarchés. Il y a 2 causes principales à cela :

- les nombreuses normes instaurées, par exemple les quotas instaurés pour le lait : de nombreux fermiers jetaient des litres de lait dans les caniveaux.
- la baisse de prix des produits, par exemple des champs de poireaux étaient détruits car la main d'œuvre pour ramasser ces poireaux coûtait plus cher que ce que leur vente rapportait.

Les 20% du gaspillage alimentaire qui restent proviennent du secteur de la transformation et de la distribution. Ce sont les commerçants. [...]

Toutes les boulangeries de France gaspillent en

moyenne 87 500 tonnes de pain par an [...], la consommation d'une ville comme Marseille pendant deux ans.

Il faut trouver des solutions [...], les supermarchés sont de plus en plus disposés à donner leurs invendus à des associations.

Les consommateurs peuvent participer à cette amélioration en veillant à faire une liste de courses en fonction des besoins, en surveillant le frigo régulièrement ainsi que les coupes de fruits pour ne pas laisser les aliments s'abîmer, en apprenant à cuisiner les restes, en faisant attention à ne pas avoir les yeux plus grands que le ventre. [...]

795 millions de personnes souffrent de la faim dans le monde, soit 1 personne sur 9, alors que le gaspillage alimentaire pourrait toutes les nourrir.

**Eva**

**Fairy New** • n° 3, février 2017, collège La-Pierre-aux-Fées, Reignier (74)

## On a testé deux des meilleurs kebabs de Paris

Monsieur Jauniau nous avait donné trois adresses de kebabs de luxe à Paris. Malheureusement la viande n'était pas halal alors on n'a pas pu y aller. On s'est donc tourné vers le site kebab-frites.com qui recense les meilleurs kebabs à partir des avis des utilisateurs. Nous avons donc testé le 4<sup>e</sup> et le 10<sup>e</sup> qui n'étaient pas loin du collège. Voici notre avis en exclusivité :

**Délices de l'amour**

Classement : 10<sup>e</sup>

Métro : Jaurès, L2, L5, L7bis

**Notre avis :** La sauce blanche faite maison est fraîche et délicieuse grâce aux différentes herbes (menthe, concombre). La viande est bien épicée et le pain pita est délicieux parce qu'il est fait maison, mais les frites ne sont pas très bonnes et Alexandre a pris une galette qu'il n'a pas aimée. C'est bien dommage, cela gâche le reste qui est très satisfaisant.

**Les 4 frères Bedri** (notre préféré)

Classement : 4<sup>e</sup>

Métro : Louis Blanc, L7, L7bis

**Notre avis :** La sauce blanche est aussi faite maison et est très bonne. La viande est plus tendre et plus goûteuse que dans le 10<sup>e</sup> grâce aux herbes qui apportent de la fraîcheur. Le pain et la galette sont faits maison et sont très bons. Les frites sont surgelées mais elles sont bonnes.

Dans les deux cas, l'accueil était chaleureux (mais le 10<sup>e</sup> savait que nous étions là pour un article...), les serveurs accueillants, les plateaux propres et le temps de service raisonnable. Le rapport qualité/prix était très raisonnable. Nous retenons surtout que tous les grecs ne se valent pas alors qu'ils affichent les mêmes prix. Bref, n'hésitez pas à aller sur le site kebab-frites.com avant de choisir un grec !

**Alexandre, Maryanne et Shahid**

**The Vincent Times** • n° 3, janv. 2017, collège Saint-Vincent, Paris 18<sup>e</sup> (75)



# SOCIÉTÉ Égalité hommes / femmes

Troublés par l'affaire Jacqueline Sauvage, les collégiens s'interrogent sur les violences faites aux femmes. Une rédactrice ausculte les jeux vidéo sous l'angle de l'égalité homme-femme. Les journaux confirment leur mobilisation sur cette question notamment à travers l'histoire du sport féminin.

## Les filles et les jeux vidéo

Depuis l'arrivée des jeux vidéo dans les années 50, ceux-ci étaient plutôt destinés aux garçons. Ce n'est que des années plus tard que les premiers jeux pour filles furent créés, mais ils étaient très sexistes et ridiculement faciles.

**Des jeux bien niais !** Il s'agissait de jeux comme *Barbie* ou *Mon petit poney*, bien niais, bien roses avec des fleurs et des petits cœurs et tout et tout ! Mais aujourd'hui, on a enfin réussi à dépasser ça ! Oui car maintenant, beaucoup de jeux sont mixtes. On peut choisir le sexe de son personnage et la fille n'est plus la petite gourde qui retarde l'équipe dans un donjon. Prenons l'exemple de *League of legends*, un jeu vidéo à la mode ces temps-ci, développé par Ryote Games et qui met en scène une centaine de champions différents au choix des joueurs. Et là, surprise ! On remarque que l'un des personnages préférés des garçons et des filles est une femme.

**Égalité des sexes.** Dans *Undertales Frisk*, pour une égalité des sexes, le personnage principal est asexué tout comme Chara (prononcez Cara) du même jeu. Il y a aussi des jeux « romantiques » joués parfois par des garçons, qu'on peut retrouver sur *Amours sucrés* ou *Eldarya*, développés par Beemoov. Des personnages principaux féminins sont souvent joués comme Ayano Aishi (Yandere-chan) du jeu *Yandere Simulator*. Il existe encore de grandes héroïnes bien connues du public comme Samus Aran du jeu *Metroid* ou Lara Croft, Bayonetta ou le nouveau jeu *Nier Automata* où l'on joue comme une femme robot.

Les choses évoluent, heureusement ! En attendant, on trouve encore trop rarement des femmes championnes de jeux vidéo, mais ça ne saurait trop tarder ! [...]

Louann Promost, 3<sup>e</sup>

**Jalons** • n° 56, juin 2017, collège Saint-Joseph, Plabennec (29)



Dessin : Loan, **Le P'tit Flavien** • n° 3, février 2017, collège Guy-Flavien, Paris 12<sup>e</sup> (75)

## Jacqueline Sauvage

### ne plus accepter la violence faite aux femmes !

Fallait-il ou non condamner Jacqueline Sauvage ? Pouvait-on accepter que celle qui a vécu l'enfer auprès de son mari violent passe des années en prison pour expier le seul moyen de lui échapper ? Ces questions, nous nous les sommes posées. [...]

Pour nous, en effet, la lutte contre les violences faites aux femmes n'est pas suffisante, pas assez mise en avant. Sensibiliser, former, communiquer sur ce sujet est capital. Mais il faut aussi offrir des

portes de sortie aux victimes : trouver un lieu sécurisé, adapté, avec des professionnels, formés sur les violences conjugales, c'est garantir aux victimes un premier pas vers la liberté. Selon nous, Jacqueline Sauvage n'aurait pas dû avoir une peine de prison de 10 ans ; il fallait penser davantage aux violences qu'elle a subies. Qu'elle soit condamnée parce qu'on ne se fait pas justice soi-même, pourquoi pas ? Mais pas emprisonnée : on ne peut pas oublier qu'elle n'avait pu trouver l'aide qu'il lui fallait pour échapper à son tortionnaire de mari. [...]

Julie Pouzin et Adèle Furet

**K'eskon attend ?** • n° 52, mars 2017, collège René-Descartes, Châtelleraut (86)

## L'histoire du sport féminin

Les Françaises ont eu récemment accès aux activités sportives et physiques. Cela pourrait être pour vous une chose normale que les filles et les garçons puissent participer à une activité sportive, mais non. Au confins des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècle, certaines femmes ont pu trouver



leur place au sein de quelques activités (comme l'escrime ou l'aviron). Mais la plupart des sportives ont été obligées de créer leurs propres institutions pour pouvoir exister dans le sport. Les sportives n'ont été admises aux Jeux olympiques qu'en 1928.

Bien sûr, il ne faut pas oublier les personnes qui étaient contre le sport féminin, comme Pierre de Coubertin qui combattait pour empêcher les femmes de participer aux Jeux Olympiques. Parallèlement, Alice Milliat a combattu elle aussi, mais pour l'entrée des femmes dans le sport.

Malgré les efforts de ces femmes, les inégalités existent encore aujourd'hui comme on peut le voir à la télé où ne passent surtout que des compétitions masculines !!! [...]

Dessin : Noé Garcia, **Saint-Do Ado** • n° 24, novembre 2016, collège Pays-de-l'Herbasse, Saint-Donat-sur-l'Herbasse (26)

## De grandes femmes [...]

**Simone Veil** : les Françaises ont enfin repris le contrôle sur leur corps grâce à cette ministre de la santé qui rendit l'avortement légal en 1975, et ce malgré une opposition parfois violente. [...]

Lola DSP et Léa VDH

**Malraux Mag'** • n° 14, avril 2017, collège André-Malraux, La-Farlède (83)

## Qu'est-ce que le « manterrupting » ?

[...] En 2015, à New-York, Jessica Bennett, chroniqueuse du New York Times et du journal Times, écrit un article qu'elle a appelé « How not to be manterrupted in meeting » (« Comment ne pas être interrompue par un homme en réunion », en français). C'est la combinaison entre les mots « man » (« homme » en anglais) et « interrupting » (« interrompre » en anglais).

Les chiffres. Selon les deux chercheurs américains Adrienne B. Hancock et Benjamin A. Rubin, pendant

une conversation de 3 min, les femmes interrompent les hommes une seule fois alors que l'inverse se produit 2,6 fois.

Lucie, 6<sup>e</sup> Picasso  
**Les Ondes du chène** • n° 1, juin 2017, collège Le-Vieux-Chêne, Chessy (77)

## Le saviez-vous...

[...] Le premier pays à avoir autorisé le droit de vote aux femmes n'était pas la France, mais la Nouvelle-Zélande en 1893.

La loi française a autorisé légalement le port du pantalon pour les femmes seulement en 2013 !!! Heureusement que nous n'avons pas attendu cette loi pour en porter !

C'est historique : pour la toute première fois en France, un livre écrit par une femme sera dans le bac littéraire de 2018. Il a quand même fallu attendre si longtemps pour que le livre d'une femme soit au programme du bac. Mme de La Fayette, l'auteur de ce livre, peut être très fière d'elle.

Clélia et Charlotte

**Yolo** • n° avril 2017, collège Jean-Texier, Le-Grand-Quevilly (76)

## Libre expression

Ce matin du 25 novembre, je ressens une forte colère. Pourquoi ? Parce qu'une femme sur cinq est victime de violences physiques en Europe. En France, une femme meurt tous les 3 jours de violences multiples et variées : coups, viol, maltraitance... Une femme de 15 à 44 ans a plus de risque de décéder de violences conjugales que d'un cancer, d'un accident de la route, de guerre et de paludisme réunis. Dans quel monde vivons-nous ?

Accepterons-nous de laisser de telles atrocités sévir et menacer 1 femme sur 5 ? Peut-on accepter que notre petite amie, notre voisine, même grand-mère, nous-mêmes, soyons victimes de viol, de tentative de viol, de coups ?

Lili A.

**La Lunette du Parmelan** • n° 1, décembre 2016, collège Le-Parmelan, Groisy (74)

## LOISIRS

# Jeux vidéos

Les collégiens sont de fervents utilisateurs de jeux vidéos. Les jeunes journalistes montent aux créneaux pour les défendre. Cette année, les jeux Pokémons Go et Clash Royale arrivent en tête chez les collégiens. D'autres phénomènes de mode ont aussi envahi les cours de récréation tels que le hand-spinner.

## Défense des jeux vidéo

Les jeux vidéo sont souvent diabolisés par les médias, on dit que ça rend violent, que ça baisse les notes, ou même que ça peut développer des maladies, sauf que la plupart des personnes qui disent ça n'y connaissent rien. [...]

1. Les jeux vidéo améliorent la vue (pas tous) : on dit toujours que trop jouer baisse la vue et peut avoir des effets néfastes pour le cerveau et les yeux, cependant, d'après des études, jouer aux jeux vidéo permet d'avoir une meilleure vue et de remarquer plus facilement les détails cachés, car, en jouant, on doit souvent remarquer les détails pour gagner plus rapidement, en tant que sniper par exemple sur Overwatch. [...]

2. Les jeux vidéo développent une meilleure sociabilité : bien que certaines personnes disent que les hard gamers (joueurs qui jouent pendant énormément de temps) passent leur temps seuls et coupés du monde, les jeux vidéo sont de plus en plus sociaux, surtout les MMORPG\* car dans ces jeux, il faut jouer en équipe pour gagner. Même le gameplay est orienté en équipe : chaque personne a un rôle pour permettre au groupe de joueurs d'avancer dans leurs instances ; par exemple, il y a un heal qui soigne le groupe, un tank qui a une grosse défense mais qui a moins de puissance d'attaque et qui va prendre les dégâts des ennemis sur lui-même et se faire soigner par le heal... et en plus de ces rôles, la plupart des ennemis ont une stratégie il faut s'organiser pour les vaincre, par exemple sur Final fantasy 14 (un des meilleurs mmorpg). [...]

3. Les jeux vidéo permettent d'avoir de meilleures notes : en effet, d'après des études, les jeux vidéo permettent d'avoir de meilleures notes car les jeux demandent de plus en plus d'être ingénieux et de réfléchir pour être le plus fort possible, surtout dans les MMORPG et un peu moins sur les FPS comme Call of Duty, GTA etc. Des dizaines d'études prouvent que les jeux vidéo aident dans les matières scientifiques, les maths et la lecture. De plus, les jeux vidéo aident à être plus patients et attentifs en cours !

\* Massively Multiplayer Online Role-Playing Game.

Benadda

Valdo Attitude • n° 7, juin 2017, collège Pierre-Valdo, Vaulx-en-Velin (69)

## Pour ou contre ?

[...] Pour relancer le tourisme dans la région de Fukushima où a eu lieu la catastrophe nucléaire après le tsunami de mars 2011, des Pokémons ont été placés, et des gens sont prêts à aller dans des endroits radioactifs pour jouer, en mettant leur santé en danger. [...]

Adéla

Edgar News • n° 10, décembre 2016, collège Edgar-Varèse, Paris 15° (75)

## Hand spinner

« Ça sert à rien. Ça sert à rien de dépenser 5€ alors qu'on peut s'acheter un grec. » Essam 5B

« On n'a pas compris, c'est devenu un phénomène du jour au lendemain. Quand je m'ennuie, je joue avec ceux que j'ai confisqués. Car je vous rappelle que c'est interdit. » M. Nourry (Fonction dans le collège ?)

« Ça déstresse les doigts, ça fait du bien aux doigts. » Tidiane, 5D :

« Au lieu de me décontracter, cela me stresserait beaucoup. » Mme Malchioni (Fonction collège ?)

« Ça ne déstresse pas. C'est juste pour faire un concours de celui qui a le meilleur. » Judson, 3C [...]

The Vincent Times • n° 4, juin 2017, collège Saint-Vincent, Paris 18° (75)



## Combien de hand spinner avez-vous ?

15 % en ont un  
10 % en ont deux  
75 % en ont trois ou plus

Jules Subuleau et Ulysse Freund

Article et photo : L'Avis d'Edouard • n°4, juin 2017, collège Édouard-Herriot, La Roche-sur-Yon (85)

## La chasse aux Pokémons

[...] Un jeune a posté un tweet disant que la veille, vers 22 heures, il était dehors avec quelques amis quand quatre policiers les ont rejoints. Le groupe de jeunes pensait recevoir des questions et des remarques de la part des policiers mais pas du tout ! Les policiers étaient venus jouer à Pokémon Go avec eux. [...]

Léa Wambst 5° 1

NDMag • n° 21, janvier 2017, collège La-Salle-Notre-Dame-de-La-Gare, Paris 13° (75)

## Pokémon go : « Quand c'est gratuit, c'est vous le produit »



Le vrai danger du jeu, c'est que Niantic stocke toutes les données que les joueurs lui envoient, même si on supprime l'application de son smartphone. Comme l'application est gratuite (on ne paye que pour obtenir des bonus et avancer plus vite dans le jeu), Pokémon go pousse les joueurs à aller chez les partenaires qui ont payé pour être dans le jeu. Par exemple, au Japon, McDonald's a signé un accord pour que les restaurants apparaissent comme des lieux de ravitaillement (selon l'Actu du mercredi 2/11/2016, p. 2). Quand on télécharge le jeu, on donne l'accès à la géolocalisation de son smartphone, à son appareil photo, et à son carnet d'adresses. [...]

Article et dessin, Phil Info • n° 4, décembre 2016, collège Gérard-Philippe, Martigues (13)

[...] Il faut reconnaître que l'avantage de ce nouveau jeu, c'est que les gens sortent de chez eux. Pour ceux qui restent collés à leurs écrans, c'est un mieux. Ils partent à la « chasse aux Pokémons » fréquemment en groupes d'amis, parfois seuls.

[...] Un fan raconte par exemple : « J'en rêvais ! Ce que je voulais par-dessus tout, c'était pouvoir monter à dos d'Arcania et me promener avec mes Pokémons ». [...]

Audrey Lagarde, Camille Gossens

K'eskon attend • n° 50, novembre 2016, collège René-Descartes, Châtelleraut (86)

## The Last Guardian, un chef-d'œuvre du jeu vidéo d'aventure...

Description : The Last Guardian est un jeu vidéo d'aventure et d'action sur Playstation 4. Il est déconseillé au moins de 12 ans. Le jeu vidéo est sorti le 7 décembre 2016 en France. [...]

Histoire : découvrez le voyage de deux amis dans cette aventure touchante et émouvante reposant sur l'amitié et la confiance. Lorsqu'un jeune garçon rencontre une mystérieuse créature gigantesque du nom de Trico, un lien inaltérable se crée entre eux et les aidera à survivre aux dangers qui les entourent. En travaillant ensemble, les deux amis devront communiquer l'un avec l'autre pour surmonter des terribles obstacles et découvrir les secrets de leur merveilleux monde fantastique.

Mon avis : ce jeu est pour moi un chef-d'œuvre du jeu vidéo d'aventure tant pour son graphisme réaliste que pour sa magnifique histoire. On se trouve transporté dès les premières minutes. Les deux personnages sont très attachants et émouvants. Vous ne pourrez pas vous empêcher de verser une petite larme à la fin de ce superbe jeu vidéo. [...]

Marion Tchertchian 4°C

NDJ Times • n° 3, mars 2017, collège Notre-Dame-de-la-Jeunesse, Marseille 11° (13)

## Clash Royale

Mon avis : j'aime beaucoup ce jeu qui n'est pas trop violent ni trop réaliste. Il est assez populaire et beaucoup de gens y jouent. Je vous le conseille fortement.

Camille

Alphonse Martin • n° 4, nov. 2016, coll. Alphonse-Daudet, Nice (06)

[...] Ce qui est attachant dans ce jeu, c'est d'être en ligne avec d'autres joueurs du monde, puis pouvoir leur parler et pouvoir combattre avec eux.

Théo P. et Kévin

Le P'tit Divi • n° 5, juin 2017, collège Thomas-Divi, Châteaudun (28)

## Culture

# Livre et musique

Les pratiques culturelles des collégiens sont variées. Ils parlent de leurs coups de cœur, du lauréat du Goncourt des lycéens à l'indétrônable Harry Potter, en passant par Fred Vargas. Des collégiens évoquent les premiers succès de leur groupe de rap, La Meute. D'autres s'exercent à la critique de cinéma, via une palette de films étonnamment variée.

## Petit Pays, Gaël Faye

Ce roman est raconté par un réfugié qui a dû, enfant, quitter son pays dévoré par la guerre, la violence et la misère. [...] J'ai particulièrement apprécié ce livre car il est d'actualité : il parle des réfugiés et des pays où la guerre vient troubler cruellement une enfance paisible. Il est aussi bien écrit, au passé, d'une manière parfois simple et enfantine, parfois rêveuse et plus mature, de la même manière que le devenu homme se sent en racontant l'histoire : toujours l'enfant qu'il était, et parfois comme un homme avec une tristesse nostalgique. Je trouve qu'il représente bien la réalité et qu'il sensibilise à un phénomène courant.

C'est finalement une histoire assez triste, car elle commence par une enfance superbe, puis tourne en catastrophe avec l'arrivée de la guerre (mais à la toute fin, il y a comme une note positive... je ne peux pas dire quoi, à vous de lire le livre !). [...]

Elsa M.

**Le Petit Mozart** • n° 3, juin 2017, collège Mozart, Danjoutin (90)

## Morsures mortelles

Dans *Quand sort la recluse*, le nouveau roman de Fred Vargas, ce n'est pas la peste, un loup-garou ou un trident qui sème la mort, c'est une araignée nommée « la recluse ». [...] J'ai beaucoup aimé ce livre même si je trouve que, comme le précédent *Temps glaciaires*, il n'est pas aussi captivant que les premiers romans de Fred Vargas (*Debout les morts, Pars vite et reviens tard...*). Le côté mystique du mode d'investigation d'Adamsberg prend de plus en plus de place dans sa façon de mener l'enquête et c'est dommage.

Autre bémol, le roman porte sur des crimes particulièrement sordides tant physiquement que moralement, âmes sensibles s'abstenir. Cependant cela reste un très bon roman policier dans lequel on est heureux de retrouver ou de découvrir les personnages surprenants et attachants de Fred Vargas. Bonne lecture!

Marie

**Flora, Moi et Tristan** • n° 21, juin 2017, collège Flora-Tristan, Paris 20° (75)

**À lire absolument** Une interview fleuve d'Akhenaton, leader du groupe de rap marseillais IAM.

**Le Phénix** • n° 7, juin 2017, collège Eugène-Lefèvre, Corbie (80)

## Théâtre : Blanche-Neige ou la chute du Mur de Berlin

Une Blanche gothique et des nains de jardin dans un ciné-spectacle créé par la compagnie La Cordonnerie.

[...] Dans cette version, Blanche-Neige, c'est Blanche, elle a 15 ans, elle est gothique et vit seule avec sa belle-mère, hôtesse de l'air. Elles habitent dans le « Royaume », en fait c'est le nom de leur cité HLM de banlieue. Il y a bien aussi un prince charmant, Abdel, un ado un peu gauche qui tient beaucoup à ses Stan Smith bien blanches, on retrouve aussi les nains mais ils sont de jardin. L'histoire se passe à la fin des années 80 au moment de la chute du mur de Berlin.

Mais l'originalité de ce spectacle est ailleurs : l'histoire est projetée sur un écran de cinéma, il s'agit d'un film mais très vite, on s'aperçoit que ce film est totalement muet.

Or nous sommes bien au théâtre et sur scène, il y a des comédiens. Ce sont eux qui devant nous réalisent toute la bande-son du film. C'est un spectacle très original mais qui n'est pas destiné à un public trop jeune, certaines allusions ou références peuvent nous échapper. Et puis c'est un peu perturbant d'être au théâtre sans avoir l'impression d'y être.

Lou B, 6<sup>e</sup>4, Alice G et Lou C, 6<sup>e</sup>5

**Le Magnifique** • n° 28, septembre 2016, collège Hastings, Caen (14)

## La Meute, les rappers du collège

La Meute est un groupe de jeunes rappers qui vient du quartier de Villejean. Il y a cinq artistes, quatre d'entre eux sont du collège Rosa Parks.

[...] On a commencé à rapper il y a un an et demi. Au début, on faisait des freestyles. [...] Un jour à l'accueil jeunesse (La Maison verte), ils nous ont proposé de faire des activités « musique ». On s'est inscrit et on a écrit des textes, on a fait plusieurs morceaux de débutants.

**Les différents titres sont :** *La Meute, Dans ma zone, Pas d'œil bleu, No time*. [...] On parle de la vie, de la rue, des filles, de la famille, de tout ce qui nous inspire. [...] Sur nos feuilles, on inscrit tout ce qui nous passe par la tête, puis on corrige les textes, on prend une phrase du brouillon pour la poser sur l'instrumental. Un jour, on s'est dit qu'on ne faisait pas de clip vidéo. On a donc écrit le morceau *Pepele* dans le but d'en faire un. [*Mais*] il allait nous falloir de l'argent pour [*le*] financer. Pour commencer, on a fait un chantier de peinture pour la Maison verte et par la suite, la ville de Rennes a accepté de nous donner un certaine somme d'argent.

On a fait une partie du tournage du clip sur un petit city foot à Villejean, puis l'autre partie au bord de la mer. [...] On a mis le clip sur YouTube qui a fait plus de 170 000 vues. Tout le quartier de Villejean a écouté notre morceau. On a eu plusieurs demandes pour faire des concerts. [...]

**La Meute est comme une deuxième famille.** [...] On se voit tous les jours de la semaine après les cours, on va au studio de la Maison verte pour s'entraîner à faire des musiques. [...] on rigole beaucoup entre nous, on parle de plein de choses. [...] Les décisions sont prises quand la majorité du groupe est d'accord. Il n'y a pas de dispute entre nous. Le choix pris est toujours le bon. Je passe plus de temps avec *La Meute* qu'avec ma famille, parce que nous, *La Meute*, on a toujours quelque chose à faire ensemble : aller en ville, accompagner les autres à leurs entraînements, jouer au foot, faire plein d'activités. [...]

Diabdy Nabwy

**MédiaParks** • n° 10, avril 2017, collège Rosa-Parks, Rennes (35)

## Le retour inattendu du sorcier le plus célèbre !

Je suis mitigée. Ce huitième tome de la saga est plutôt intéressant mais la façon dont il est écrit peut faire penser à une fan fiction. Le personnage de Harry Potter est trop mis de côté. Cependant, j'ai trouvé quand même original de présenter des personnages de la maison de Serpentard comme étant autre chose que des méchants car il est évident qu'ils ne le sont pas tous [...]

Marie

**Les Ondes du chêne** • n° 1, juin 2017, collège Le-Vieux-Chêne, Chessy (77)

## Harry Potter et l'enfant maudit

Je suis une grande fan de Harry Potter : les livres, les films, j'adore cet univers. J'attendrai donc avec impatience la sortie de *Harry Potter et l'enfant maudit*. Est-ce que j'ai adoré ? Non. Mais développons, on est là pour ça.

[...] Concernant mon avis, il y a du bon et du mauvais. Tout d'abord, retrouver le monde des sorciers et apprendre ce qui lui est arrivé, ainsi qu'aux héros après le tome

7 fait plaisir, et les auteurs (dont fait partie J.K. Rowling) ont su faire plaisir aux fans en glissant des références et des infos inédites tout au long du livre (même si parfois ces références sont un peu trop présentes...). Malheureusement, j'ai trouvé l'histoire un peu tirée par les cheveux, et il y a beaucoup d'incohérences. De plus, l'histoire ne m'a pas transportée (peut-être pas assez étonnante, pas assez « magique ») comme ça a été le

cas avec les autres tomes de la série. Et c'est dommage. Cependant, les thèmes et certaines idées sont bons, il ne manque pas grand-chose pour que ça soit vraiment bien. Je précise que je n'ai pas vu la pièce, mais au vu des indications de mise en scène (les didascalies, comme on dit dans le jargon) ça doit quand même valoir le détour.

Malgré ses défauts, je n'ai pas passé un mauvais moment en lisant *Harry Potter et l'enfant maudit*, et si j'avais l'occasion de le voir sur scène, je n'hésiterais pas à il y aller. En somme, c'est un livre divertissant, mais pas indispensable.

**Article et Dessin : Teïla, College.com** • n° 40, mars 2017, collège Marcel-Pagnol, Plouay (56)



## Seuls David Moreau. Une star made in Flora Tristan.

Une ancienne élève, Sofia Lessaffre, joue dans l'adaptation de la célèbre bande dessinée Seuls, sortie au cinéma le 8 février. Elle a très gentiment accepté de venir au collège pour répondre à quelques questions.

**C'est la première fois que tu joues dans un film ?**

Non, la première fois que j'ai jouée dans un film j'avais 13 ans, ce film s'appelait *Les Mythos*, c'est ce rôle qui m'a permis de découvrir le cinéma, comment se faisaient les films, et [...] qui m'a donné envie de continuer.

**Comment as-tu été choisie pour ce rôle ?**

[...] J'ai aussi été choisie parce que physiquement je correspondais au personnage et également au niveau de la personnalité.

**Tu connaissais déjà les BD Seuls ?**

Oui, je les avais lues au collège

**Y a-t'il eu des scènes plus difficiles que d'autres à tourner ?**

Oui c'est difficile, surtout les scènes de cascades, de batailles. Celles aussi où il faut pleurer ou être triste. Les scènes avec des effets spéciaux, car il faut faire très attention à l'emplacement. Il y a aussi les scènes de bagarres à chorégrapier. [...]

**Que penses-tu du rôle que tu as joué ?**

[...] C'est un très beau rôle. C'est une fille qui a du caractère et elle

ne se laisse pas marcher sur les pieds. [...]

**Tu gardes de bons souvenirs de ce tournage ?**

Oui, j'ai appris beaucoup de choses et c'est mon plus grand rôle. Avant le tournage il y a beaucoup de préparation. Ça m'a permis de passer mon permis et j'ai beaucoup rigolé avec les autres acteurs.

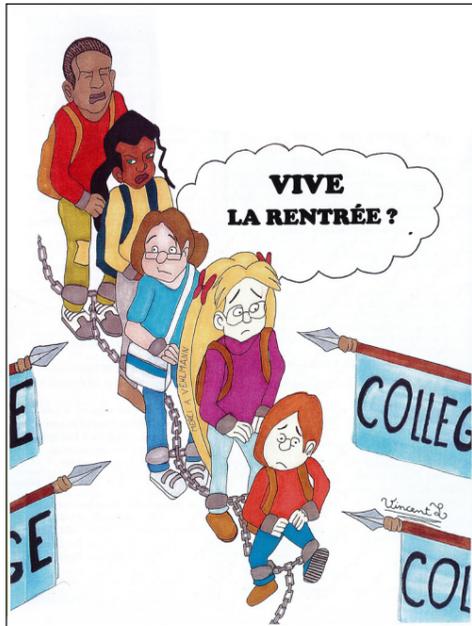
**Sachant que tu étais à Flora Tristan avant, en gardes-tu de bons souvenirs ?**

Oui, même si le collège n'est pas une période facile à passer, j'ai gardé d'anciens amis. J'ai bien aimé les sorties. [...] Les professeurs m'ont appris plein de choses et contrairement au lycée les professeurs sont attentionnés.

**Quelle a été ton parcours après la 3<sup>e</sup> ?**

Je suis allée au lycée Maurice Ravel. J'ai fait un bac L (lettres) et [...] j'ai commencé une fac d'anglais et théâtre, mais j'ai vite arrêté car je me suis rendu compte que ce n'était pas pour moi. Maintenant j'ai un travail pour lequel je me donne à fond.

Clara



**Flora, Moi et Tristan** • n° 19, février 2017, collège Flora-Tristan, Paris 20<sup>e</sup> (75)

**Dessin, Made in Bréguières** • n° 20, septembre 2016, collège Bréguières, Cagnes-sur-Mer (06)

## I Am Not Your Negro Raoul Peck

Le film *I Am Not Your Negro* est une construction d'images et de voix, de séquences de films, d'interviews, de reportages, de pubs, d'archives, accompagnés ou accompagnant les mots de James Baldwin.

[...] Le texte lu par Samuel L. Jackson dans la version américaine et par Joey Starr dans la version française ne présente le point de vue de l'écrivain sur le « problème noir ». Il l'impute à une Amérique malade qui ne reconnaît pas qu'elle s'est construite grâce au travail des Noirs qui lui a procuré sa richesse. Il s'attaque à l'innocence d'une Amérique qui se voile la face et qui ne veut pas voir dans son histoire et dans son présent l'extermination des Indiens, l'esclavage des Noirs et les violences qu'elle leur fait encore subir. Le film met en parallèle les brutalités policières des années 1960 et celles d'aujourd'hui.

[...] Nous quittons la salle avec des étincelles d'idées qui nous donnent envie de chercher plus loin. Reconnaisant que suivre le film est un peu difficile si on ne connaît pas le sujet avant d'entrer, d'autant qu'il y a peu de dates pour se repérer, mais nous avons tous entendu parler des combats des Noirs américains, surtout les 4<sup>e</sup>.

Marie

**Flora, Moi et Tristan** • n° 21, juin 2017, collège Flora-Tristan, Paris 20<sup>e</sup> (75)

## Empire une série télé très musicale

Cette série américaine est basée sur la musique rap /hip-hop et les règlements de comptes.

[...] Je la trouve très addictive. En effet, la série est très différente de toutes les autres car le déroulement et les événements sont inédits. La présence de beaucoup de musique séduit également énormément. Au-delà du rap et des aspects amusants, elle traite de sujets de la vie réelle, ce qui nous amène à nous sentir concernés. On peut prendre pour exemple l'homosexualité. En effet dans la série, le fils de Lucious Lyon et homosexuel. Étant dans le milieu du rap, connu pour son homophobie, son fils est montré du doigt et insulté par sa famille. Au fur et à mesure des épisodes, [...] La série montre comment doit se développer la tolérance et l'acceptation de la différence. [...]

P.R.

**On va tout balancer** • n° 1, février 2017, collège de Ponthieu, Abbeville (80)

## Collège au cinéma : Wadjda Halfaa Al-Mansour

[...] Jeux et cadrages. Le jeu de Waad Mohammed (Wadjda) est remarquable ; on se sent touché par son caractère et son naturel et on se met très facilement à sa place. Le scénario est d'une grande sensibilité. Il met en scène la vie des femmes et les difficultés auxquelles elles sont confrontées en Arabie Saoudite.

[...] Le cadrage est souvent serré. Les personnages sont toujours enfermés, à l'intérieur comme à l'extérieur : l'horizon est absent. Les prises sont en contre plongée afin d'exprimer un sentiment d'infériorité des personnages. On ressent une envie d'évasion !

**Risso News** • n° 7, décembre 2016, collège Antoine-Risso, Nice (06)

Un tournage difficile. En Arabie Saoudite, il n'y a pas de salles de cinéma. Le cinéma est interdit. Il n'a pas été facile pour Halfaa Al-Mansour de réaliser son film. Elle a dû faire face à plusieurs difficultés et la première était l'argent. [...] Autre problème, la cinéaste doit diriger son tournage cachée dans un van lors des scènes en extérieur, elle ne pouvait se trouver en présence d'hommes. Son film s'est donc tourné un peu à l'improviste chaque jour. [...]

Éliane et Enzo

## Rogue One Gareth Edwards

[...] **Points positifs** (attention spoilers !) :

- La continuité est bien respectée
- La scène avec Dark Vador est très bien (« Je suis ton père »)
- Les batailles sont explosives (boum !!!!!)
- Les acteurs ont été bien choisis, LOL
- Ce film nous montre les différences de points de vue au sein de la rébellion (gentils ou méchants, telle est la question...)

**Points négatifs :**

- il y a trop de personnages et de planètes : on s'y perd !
- [...] Ils parlent de technologies incompréhensibles (#nousnesommespasdessurdoués)
- Ils prennent l'ascenseur alors que la planète va exploser. Pourquoi !?!?
- Et le baiser tant attendu, où est-il ?!

M.M. - A-L - C

**Gazette du collégien** • n°21, mars 2017, collège Fleming, Orsay (91)

## Logan James Mangold

[...] La critique de Logan. C'est parti !!!

Alors tout d'abord, le film qui appartient à l'univers de super héros Marvel [...] est très bien fait au niveau du temps et des personnages.

**Point négatif du film :** j'ai trouvé que le film est très bizarre mais surtout dramatique, alors que c'est un film de super héros. En même temps, le réalisateur n'allait pas faire un monde « bisounours » ! [...]

**Point positif du film :** comme prévu, il est sanglant et plein d'action. Franchement, je le conseil pour tous les fans de Marvel. [...]

Il faut savoir que Hugh Jackman, qui a un cancer, a annoncé que ce sera la dernière fois qu'il interprète le rôle de Wolverine. Ça va vraiment être chaud car je trouve que Wolverine est l'un des plus « cool » des supers héros !

Sans Hugh Jackman pour le Wolverine, oula je préfère ne pas imaginer le résultat. Imagine Eddy Murphy à la place ! (Beurk ! J'veux pas voir ça au cinéma).

Signature ?

**School'Zerka** • n° 18, mai 2017, collège Pierre-Weczerka, Chelles (77)

## À voix haute Stéphane de Freitas et Ladj Ly

[...] Le film commence... [...] Un des étudiants, d'origine africaine, a commencé à parler de poulet et là, toute la classe s'est mise à rigoler. Du coup, on est rentré dedans dès le début et jusqu'à la fin.

Ce documentaire parle d'un concours d'éloquence que des étudiants de Paris VIII (Seine-Saint-Denis) préparent durant six semaines. [...] Tous ces étudiants ont réussi à captiver et à émouvoir le public, y compris nous !

Je trouve que ce film est une leçon de vie. Il nous montre qu'on peut prendre la parole quelles que soient nos origines et aussi que la manière de s'exprimer à l'oral est très importante. Notre avis a plus de crédibilité et attire plus l'attention de l'auditoire quand on fait attention à la façon dont on le dit. [...]

*C'était trop bien. Mais maintenant je suis déprimée. Moi, je veux être avocate mais je ne sais pas faire ce qu'ils font là. Je ne sais pas parler bien en public.*

Mégane 3C

*On avait tous prévu de sécher mais après Monsieur Durand est venu nous rappeler qu'il y avait le documentaire alors on ne pouvait plus faire semblant d'avoir oublié. Et heureusement qu'on a pas séché, parce que c'était trop génial.*

Ketsia 3B

**The Vincent Times** • n° 3, janvier 2017, collège Saint-Vincent, Paris 18<sup>e</sup> (75)

Culture

# Street art

Fans de street-art, les adolescents nous présentent cette forme d'art populaire qui véhicule un message fort, celui d'une créativité ouverte sur la société. Un collège témoigne de sa collaboration avec le célèbre JR.

## Vhils, le passe-muraille

Alexandre Farto, alias Vhils, est un artiste portugais, né en 1987 à Seixal. Ce grand artiste casse et gratte des murs pour sculpter des portraits.

[...] D'où est née l'idée de faire de l'art sur des pans de murs ?

Elle est née de l'observation de la réalité urbaine : il s'agissait de trouver ce que les villes ont à offrir dans les couches de matériaux qui s'accumulent au fil du temps sur leurs murs. Mon voyage artistique a commencé en faisant des graffitis. Aujourd'hui, mon travail porte encore leur empreinte, à la fois conceptuellement et comme techniques et outils. Mais j'ai beaucoup évolué. [...]

J'aime l'expérimentation. Et un jour, je me suis aperçu que, plutôt que de contribuer à rajouter une couche de peinture sur les murs, je pouvais travailler avec les couches existantes et en enlever une partie. J'ai commencé à appliquer cette technique de soustraction aux couches d'affiches que j'arrachais dans les rues. En creusant ses affiches, j'ai compris que je faisais resurgir des fragments d'histoires sociales et culturelles de la ville. C'est alors qu'il m'est apparu que je développais une sorte de processus archéologique symbolique : exposer des histoires et des vies qui ont été enterrées dans ces couches qui se sont accumulées au fil du temps. [...]

Ces œuvres ont-elles une signification ?

Oui, avec mon travail, j'envoie différents types de messages. En général, c'est une réflexion sur la vie que nous vivons aujourd'hui dans les zones urbaines ; sur la manière dont les gens et leurs environnements sont façonnés réciproquement ; mais aussi sur le modèle actuel de développement mondial avec des caractéristiques uniformes et comment cela fait affecte l'identité des personnes et des communautés à travers le monde. [...] Mon travail consiste à réfléchir et à attirer l'attention sur ces questions, en essayant de le faire sous une forme poétique, ce qui rend visible l'invisible. [...]

Jean 4<sup>e</sup>1



Photo Vhils

**Tout le monde en a parlé** • n° 1, mars 2017, collège Charles-Lapierre, Lisbonne (Portugal)

## Un peu de street art

[...] Nous commencerons notre promenade dans le quartier de République, puis nous remonterons vers Belleville.

Près des cafés et bars où se sont déroulés les terribles attentats qui ont frappé Paris en novembre 2015, vous découvrirez une gigantesque fresque qui est constamment renouvelée, au fur et à mesure que les œuvres précédentes

s'estompent. Les écoliers du quartier et les artistes se sont réunis pour « crier » sur les murs de la ville leur idée de la France, leur volonté de continuer à vivre dans une société ouverte et multiculturelle.

[...] Les street artistes sont le plus souvent anonymes : cependant, nous connaissons le nom du photographe de cette œuvre : Pierre- Yves Gueignec.

L'artiste s'approprie une photographie de

l'actrice Audrey Hepburn qui incarnait, dans les années 50- 60, le glamour chic, l'élégance minimaliste, un idéal de beauté très occidental qui s'opposait à la sensualité provocante des blondes hollywoodiennes.

Le visage est travaillé à partir des différentes techniques artistiques du monde entier. Les yeux démesurément grands rappellent les héroïnes de mangas et le patchwork des couleurs évoque les tissus des différents continents. Toutes ces références multiples montrent que le monde est un puzzle dont chaque pays, chaque région, chaque personne avec ses origines constitue une pièce.

[...] Je vous conseille de poursuivre la promenade dans Paris. Vous découvrirez alors, un peu plus loin, une fresque murale qui évoque les films *Les Temps Modernes* de Chaplin et *Metropolis* de Fritz Lang, ainsi que *Les Choses* de Pérec, ou encore une rue entièrement consacrée au street art. Visitez Paris, des expositions y ont lieu assez régulièrement, puis comme dans un jeu de piste, amusez-vous à retrouver les sources d'inspiration des artistes, en retournant dans les musées. L'art est un constant passage de relais et ne connaît pas de frontières.

Le Grévés



**Sévignews** • n° 0, juin 2017, collège Sévigné, Paris 5<sup>e</sup> (75)



## JR, le street artiste dans notre collège

Le collège de Bellefontaine s'est lancé dans le projet *Vivre avec de Grands Hommes* en association avec *Inside Out*, le projet de l'artiste JR. JR est un street artiste français d'origine tunisienne très connu. Nous allons prendre en photo et afficher 252 portraits d'élèves, de parents et de professeurs.

Sarah Bentriqui

**100% Bellefontaine** • n° 12 et 14, janvier et juin 2017, collège de Bellefontaine, Toulouse (31)

## Des graffeurs devenus Picasso

Le graff, c'est dans la rue. Insupportable et sale pour certains, véritable expression artistique pour d'autres, le graff continue de diviser. Pour mieux comprendre d'où vient cet art, nous sommes partis à la rencontre d'un graffeur, Saïd [...]

Saïd Boucema est un graffeur reconnu habitant la Vienne qui en a fait son métier depuis 2005. Il s'est mis naturellement à cet art lors de l'arrivée de la culture hip-hop en France, d'abord comme passion. Après une carrière sportive de haut niveau qu'il a dû arrêter suite à une blessure, il décida de faire de cette passion un métier. Malgré le risque d'exercer dans la rue, il n'a jamais graffé sur des bâtiments publics ou privés : « La prison ne m'intéresse pas » dit-il.

Aujourd'hui, c'est presque essentiellement sur des voies

qu'il pratique ou en extérieur, sur décision de la mairie. Le mouvement du graffiti s'est développé énormément et le graffeur répond à des commandes. On pourrait trouver dans ses œuvres autant de lettrage que de calligraphie arabe, que de dessin intégrant tout type de peinture, texture dans ses réalisations. [...]

Art ou vandalisme ? Pour lui, le débat est dépassé. Réalisé dans un contexte légal, le graffiti est un excellent moyen de stimuler la créativité des jeunes. Et si, pour certains, cet art sur les murs donnerait un aspect visuel dépravé, abandonné aux villes, il ne faut pas oublier qu'il redonne des couleurs à nos villes grises et qu'aujourd'hui il est présent dans notre quotidien (musée, vêtement, pub etc.) [...]

Alexis Vaucelle, Abdessammad Kassous

**K'eskon attend** • n° 51, janvier 2017, collège René-Descartes, Châtellerauld (86)

# Réseaux sociaux YouTube

Le phénomène YouTube fascine les élèves, accros aux réseaux sociaux. Ils démystifient ce qui semble être une source d'argent facile. Ils enquêtent sur les youtubeurs de leur collège, profs ou élèves. Une rédaction débat même des relations amoureuses par Internet.

## L'amour 2.0

Déclarer son amour grâce aux nouvelles technologies et aux réseaux. [...] Petit extrait d'un débat entre Vénus et Cupidon.

**Cupidon :** « Moi, j'aime bien utiliser les réseaux sociaux car je suis trop timide ; je trouve que c'est beaucoup plus facile pour séduire, surtout en phase d'approche. Et je peux quand même voir la personne qui est en face, grâce à Skype. »

**Vénus :** Peut-être, mais je trouve que c'est irrespectueux d'envoyer un message pour déclarer son amour. En plus, on peut raconter n'importe quoi derrière un écran, ça facilite le mensonge. La sincérité, on la juge par la voix, on veut « lire » sur le visage de l'autre. Les réseaux, ça tue l'émotion.

**Cupidon :** Je trouve que c'est une chance de cibler une personne, à partir de son profil et de nos affinités. On peut nouer le contact, engager une discussion séduction et si le courant passe, THE rencontre a lieu. Même si je te rejoins sur le respect, la demande officielle de couple ne devrait pas se faire par écran interposé. Pour conclure, il vaut mieux le dire en face. [...]

**Cupidon :** En tout cas, je parle par expérience, en risque de râteau, c'est plus facile de se cacher derrière un écran. Il y aura moins de monde au courant... Ou pas ! Si la personne fait des captures d'écran et partage, alors là c'est tout le collège qui va jaser !

**Vénus :** Nous les filles, on veut de la sincérité, de l'honnêteté, de la joie et du bonheur. On veut entendre la voix de notre prétendant trembler. On a envie d'un effet « papillons dans le ventre » et ça, c'est tout sauf virtuel !

**Baptiste C. et Gauthie L.**

**Le Castle Castel News** • n° 6, avril 2017, collège Le-Castel, Longeville-Les-Saintes-Avoid (57)

## Une prof youtubeuse

Si vous ne le savez pas encore, une professeure de notre collège tient une chaîne YouTube qui s'appelle « Le Poudrier de Fleur », elle a 2 000 abonnés et aimerait en avoir encore plus !

Elle s'appelle Fleur, a 24 ans et a deux vies : une au collège et une chez elle.

Au collège, elle est moderne et très féminine.

En dehors du collège, Fleur est très « girly » : elle aime les robes, les bijoux, les films Disney.

Elle est persuadée que son cœur est rose avec des paillettes et dit souvent qu'elle est une princesse. Elle fait beaucoup de vidéos avec Émilie créatrice de la chaîne « Rose Poudrée », c'est sa meilleure amie.

Dans plusieurs vidéos, elle présente des produits de maquillage mais elle aborde aussi d'autres thèmes : la décoration, les fêtes, les dégustations, les copines...

Alors, vous savez qui se cache derrière Fleur au collège ? [...]

**La Gazette de Georges** • n° 30, mars 2017, collège Georges-d'Amboise, Gaillon (27)

## Un youtubeur, ça gagne de l'argent ? !

[...] Le network est l'intermédiaire qui va, auprès de YouTube, garantir que le vidéaste a bien les droits des images, d'auteur et de citation des marques sans recevoir une amende ou se faire striker ; au bout de trois strikes (avertissements), la chaîne du youtubeur est supprimée. Le network enlève de 10 à 40 % de leur revenu mensuel. Donc pour ceux qui sont avec un network, le revenu pour 1 000 vues est à peu près de 60 centimes. [...]

Ensuite, deux autres éléments peuvent faire gagner de l'argent ou du matériel dont le

youtubeur aura besoin : les placements de produits et les partenariats. [...] Un placement de produit est le fait qu'un youtubeur prenne un peu de temps d'une vidéo pour parler d'une marque positivement.

Souvent, les internautes n'aiment pas trop car ils disent que cela change le contenu de la vidéo. Cela concerne souvent les youtubeuses beauté qui se font beaucoup d'argent grâce au placement [...]. Cependant, elles doivent obligatoirement le signaler dans la vidéo ou marquer que c'est un placement de produits dans la description pour être honnêtes avec leurs abonnés.

Un partenariat est le fait de présenter un produit qui pourra donner un avantage à la personne qui regarde la vidéo (bons de réduction, jeux concours etc.) et au youtubeur (cadeaux gratuits, argent virtuel par exemple pour un jeu etc.). [...]

**Nabil Souary, 5D**

**La Plume de Queneau** • n° 6, janvier 2017, collège Raymond-Queneau, Paris 5° (75)



**Mon Jules** • n° 7, avril 2017, collège Jules-Vallès, Nîmes (30)

## Les youtubeurs du collège

[...] Il y a 21 % de youtubeurs au collège.

Il y a 4 % de youtubeurs qui ont malheureusement fermé leurs chaînes.

Il y a 75 % des personnes qui ne sont pas youtubeurs.

Dans les 21 % de youtubeurs au collège, il y a des élèves qui m'ont donné leur adresse :

**Ronan Thepaut : Narxox Gaming (roro vingt huit)**

Il fait des Let's play (un jeu en plusieurs vidéos), du Fnaf (jeux d'horreur) et du Minecraft. Les fans de gaming en tout genre, cette chaîne est faite pour vous !

**Maxence : Maxens Briere**

Il a fait une vidéo concernant les Spartiates. Si vous êtes intéressés, allez jeter un coup d'œil. [...]

**Flavien Dusong : 2 Univers**

Flavien fait du gaming et teste des jeux ; et sa cousine, avec qui il partage la chaîne, fait de la coiffure et du maquillage. Cette chaîne intéressera autant les garçons que les filles. Alors, allez exploser les pouces bleus. [...]

**Hugo : Super Konar (ou pêche et dessin)**

Sa chaîne parle essentiellement de pêche (comment enfileur un hameçon, une présentation de leurres). Il y a aussi quelques challenges. [...]

**Capucine Charbonnel**

**Le Petit Collégien** • n° 7, avril 2017, collège Martial-Taugourdeau, Dreux (28)

## Une usine à youtubeurs

[...] La plupart des Youtubeurs, les plus anciens, le font pour le loisir et le plaisir. Mais les nouveaux Youtubeurs commencent très souvent sur YouTube pour devenir célèbres et gagner de l'argent, c'est pour ça que la plupart des vidéos sont plagiées (et ont le même thème).

Le « fric » et YouTube :

Derrière le travail des youtubeurs, il y a toujours une histoire d'argent. YouTube (Google) verse aux youtubers un salaire pour récompenser leur travail. Vous avez sûrement entendu que pour 1 000 vues, on gagnait 1 euro mais non, pour 1000 vues, on gagne 1 dollar, ce qui vaut, en euro, à peu près 90 centimes. [...]

**Montaigne News** • n° 13, mars 2017, collège Montaigne, Tours (37)

## Les kids youtubeurs

[...] **Youtubeurs du collège !** Dimitri Pataud, élève de 4<sup>e</sup>, crée des vidéos sur YouTube pour se détendre après les cours. Il se filme sur PS4. Le sujet de sa chaîne est Game play. Il pense que ses vidéos sont intéressantes. Il regarde ses vidéos avant de les diffuser. Si cela vous intéresse, sa chaîne YouTube s'appelle richelieux89.

[...] Pour finir, Hilona Guilbot, élève de 6<sup>e</sup>, a aussi une chaîne. Dans ses vidéos, elle chante des chansons de Jul ou fait des challenges avec sa sœur et sa cousine. Elle se filme avec son Wikko. Elle a choisi ce sujet car elle adore chanter. Elle pense que ses vidéos sont très intéressantes. Elle ne regarde pas ses vidéos avant de les diffuser. Elle se fait confiance.

[...] **Honteux ?** Parfois, nous avons vu des vidéos avec des images de mauvaise qualité, des vidéos trop longues ou inintéressantes. Est-ce que les élèves youtubeurs se rendent compte de l'image qu'ils donnent d'eux-mêmes ?

**Assumer ?** Suite à notre enquête, certains youtubeurs ont effacé toutes leurs vidéos par ce qu'ils n'assument pas d'être vus sur Internet. Étrange car quand on poste une vidéo sur YouTube, c'est bien pour être vu, non ? !

**Marwa Aqqaoui, Mariana Da Silva et Cecylia Prêtre**

**JP Scoop** • n° 12, janvier 2017, collège Jacques-Prévert, Migennes (89)

## Éducation

# Vie du collège

Les journalistes racontent leur quotidien au collège. Ils témoignent de cette nouvelle contrainte : le plan de mise en sécurité, mais aussi du foisonnement des activités. Ils n'éludent pas les tensions. Un nouvel acteur s'affirme : le Conseil de la Vie Collégienne qui monte en première ligne contre le harcèlement et pour animer les établissements.

## PPMS, Késako ?

Le fameux PPMS (Plan Particulier de Mise en Sécurité), ce sont les mesures de sécurité mises en place dans les établissements scolaires, suite aux attentats qui ont secoué la France. Toutes les classes du collège se sont entraînées lors d'un exercice de confinement.

Chaque professeur avait préparé sa classe pour être au taquet pendant l'alerte. Le jour J [...] une sonnerie a annoncé le début de l'exercice. Nous nous sommes mis en mode « Jean Claude Van Damme » pour suivre les consignes données : se barricader en bloquant les issues, renverser les tables et des chaises pour en faire des boucliers et s'allonger au sol. Bien entendu, il faut impérativement rester SI-LEN-CIEUX (comme d'hab, en fait, mais en beaucoup mieux !).

Fou rire nerveux ! Une fois allongée par terre, je savais qu'il fallait rester silencieuse. Mais mon cerveau, lui, n'en a fait qu'à sa tête : j'ai été prise de fou rire, j'en avais les yeux qui pleuraient ! J'ai essayé de tout retenir mais c'est sorti quand même ! Je tentais d'étouffer le bruit, dans mon écharpe mais la professeure m'a entendue et je me suis fait gronder. [...]

Éviter la précipitation [...] Pour finir, la professeure a fait le point sur notre ressenti et sur la manière de nous améliorer pour la prochaine fois (comme ne pas rire par exemple !) [...]

Nous n'avons peut-être qu'un risque sur un milliard de connaître une attaque terroriste, (il y a plus de chance qu'un marchand de chichis débarque un jour au collège) mais en tout cas nous sommes pré-pa-rés !

Lalie 5<sup>e</sup>

Jalons • n° 55, mars 2017, collège Saint-Joseph, Plabennec (29)

## Pour une laïcité savoureuse

La recette de la laïcité, qui peut prendre plusieurs années de préparation...

Prendre 1 kg de liberté fraîchement cueillie, la mettre doucement dans le monde ;

Creusez un petit puits, hélas, tombe un peu de méchanceté, ajouter alors très vite une louche de gentillesse par-dessus pour recouvrir ;

Mélangez de façon à ce que la pâte soit fluide, mixez alors très vite une louche de gentillesse par-dessus pour recouvrir ;

Saupoudrez de quelques lois et valeurs de la République, comme : LIBERTÉ, ÉGALITÉ et FRATERNITÉ.

Mélangez de façon à ce que la pâte soit fluide, mixez pendant ce temps les liens et l'amitié ;

Découpez les langues, le langage et les mots ; assaisonnez le tout. Montez en neige la solidarité pour que le goumeau [tarte franc comtoise NDLE] soit solide. Faites fondre les critiques, écrasez le racisme, les moqueries ;

Prendre un chaudron de liberté d'expression, laisser cuire et mijoter quelques années...

Laurine, Elia, Pamela, Marion, Anaïs

Taluça ? • n° 1, déc. 2016, collège Charles-Péguy, Vauvillers (70)

## Projet harcèlement : « BASTON »

Tous les jeudis, de 16 h à 17 h, un petit groupe d'élèves se retrouvent au CDI pour préparer une vidéo.

Après avoir échangé sur le harcèlement et partagé leurs points de vue, les élèves imaginent une histoire [...]

Leur message : ne jamais se taire quand on est victime ou témoin de harcèlement. La meilleure lutte, c'est la parole.

Starting Bloch • n° 9, février 2017, collège Marcel-Bloch, Bonnat (23)



Dessin : Jade L,  
Le Magnifique • n° 28,  
septembre-décembre 2016,  
collège Hastings, Caen (14)

## Le JT du collège

La toute nouvelle chaîne du News Bastide TV

Mesdames et Messieurs, pour la première fois dans l'histoire du collège Grande-Bastide, une émission extraordinaire a été créée cette année ! Elle est sortie tout droit de l'imagination de notre team JT. Le tournage se déroule dans la bonne humeur et la rigolade. [...]

Nous sommes six à faire partie de la team du JT. Nous nous retrouvons toutes les semaines au CDI pour écrire les séquences, réfléchir au lancement, travailler la musique et bien sûr tourner ! Nous nous sommes répartis les rôles. Chacun sa spécialité !

Je fais le caméraman. Titouan s'occupe du montage, Clothilde est la présentatrice, Cyriac et Darren jouent les reporters de choc et Thomas est le journaliste de la rubrique Géo découverte. N'oublions pas enfin Monsieur Météo interprété par Baptiste.

Antoine

News Bastide TV • n° 20, mars 2017,  
collège Grande-Bastide, Marseille 9<sup>e</sup> (13)



Article et photo, Flora, moi et Tristan • n° 21, juin 2017, lycée Flora-Tristan, Paris 20<sup>e</sup> (75)

Ce travail d'écriture et de mise en scène se déroule dans une belle ambiance chaleureuse : chacun trouve sa place qui en tant qu'acteur, qui en tant que technicien et le travail de tous est valorisé. Pas facile de réaliser une vidéo de 2 minutes seulement ! Il faut faire des choix, aller vers l'essentiel et faire en sorte que le message soit efficace.

Les élèves du projet « Non au harcèlement »

## Harceleur

Interview d'un ancien harceleur

[...] si un jour vous devenez harceleur, demandez-vous pourquoi vous faites cela et quelles seront les conséquences de vos actes et vos paroles sur votre victime ? Je voudrais également dire aux témoins qu'ils doivent absolument intervenir. Cela aide d'abord la victime, mais cela aide aussi le harceleur qui, parfois, ne sait pas comment arrêter sans perdre la face. Moi j'étais pris à mon propre jeu et mes copains attendaient de moi que je poursuive mes actes. Ils s'en amusaient.

Camille, Gulia, Emmanuelle, 4<sup>3</sup>

Le Caneton déchaîné • n° 40, mars 2017,  
collège Le-Clos-Jouvin, Jarrie (38)

## De l'homophobie au harcèlement

Sonia a vu son amie être harcelée à cause de son look original, dès son entrée au collège : victime d'insultes homophobes, elle a été suivie jusqu'à chez elle à plusieurs reprises parce qu'on la pensait lesbienne.

Du coup Sonia a dû supporter aussi les questions répétées des élèves du collège sur l'orientation sexuelle de son amie. Les insultes étaient prononcées parfois en classe, et Sonia a l'impression que les professeurs ne sont pas souvent concernés par ce type de comportement et qu'ils laissent faire.

Alexia G., Lis B., 3<sup>e</sup> A

Phil Info • n° 20, décembre 2016,  
collège Gérard-Philippe, Martigues (13)

## Atelier Saï Saï

Lundi 22 mai, nous avons participé à un atelier qui nous a permis de créer des couvre-chefs inspirés de coiffes africaines. Les artistes du studio 13/16 avaient disposé des tables basses dans l'une des cours du collège [...] ainsi que de grands seaux contenant des morceaux de mousse. Ceux-ci nous ont permis de constituer la base de nos coiffes. Il y en avait de diverses tailles : longs, fins, épais, courts, bleus, jaunes ou roses. [Ensuite] nous avons pu passer à la phase suivante. Nous avons choisi cinq « cheveux » au choix parmi les dizaines proposés et les avons fixés à nos coiffes au moyen d'épingles. Nos chevelures étaient constituées de papiers colorés, découpés de formes différentes. Le DJ Graal a ensuite mis l'ambiance et beaucoup ont dansé avec leurs productions sur la tête. [...]

Marie, Fiona et Elliott

# Coup de griffe sur les thugs\*

**Portrait de thug.** Des élèves qui répondent aux profs, qui utilisent leur téléphone en cours, qui se tiennent mal sur leur chaise, qui ne travaillent pas ! Comment les reconnaître ? C'est facile ! Ils parlent fort, rigolent en cours. Ils laissent leurs sacs sur leurs genoux. Ils ont le même uniforme = des vêtements de marque, pas originaux. Ils disent tous les mêmes expressions : « wesh » « nique ta mère » et bien sûr pratiquent le « dab ». [...] Ils écoutent souvent du rap.

**Mais à quoi ça sert tout ça ?** Être populaire et se faire remarquer, bien sûr ! Mais résultat, ils ruinent leur année scolaire et ont une mauvaise réputation auprès des adultes.

**Sur les réseaux sociaux.** Ils passent leur temps à faire des

histoires, ils embêtent les autres, ils sont impolis. Parfois, ils prennent en photo leurs nouvelles chaussures. Ils se la pètent. Ils ne respectent aucune règle sur Internet. Ils utilisent les filtres Snapchat pour transformer leurs selfies et n'arrêtent pas de faire le « dab ». Les thugs sont souvent fiers d'être thugs. [...]

**Le « dab ».** Mais d'où vient ce foutu « dab » ? Le « dab », c'est la nouvelle mode des footballeurs. Importé par Paul Pogba qui fait ce signe en cas de but manqué, ce geste vient peut-être du hip-hop. La recette du « dab » : ingrédients : un bras, un coude, l'autre bras pointé dans le sens opposé. [...]

\*« Thug » veut dire, en anglais, voyou, brute, loubard.

Solène Cepré et Manon Brette

JP Scoop • n° 12, janvier 2017, collège Jacques-Prévert, Migennes (89)



Dessin : Teila, **College.com** • n° 42, mai 2017, collège Marcel-Pagnol, Plouay (56)

## Le Conseil de la vie collégienne

Le CVC, Conseil de la Vie Collégienne, mène de nombreuses actions au sein du collège. Petite présentation [...]

**Le groupe événementiel.** Il est chargé d'organiser toutes les fêtes : *La semaine des gens qu'on aime* (7 au 10 février) : une boîte à messages était mise à disposition et vous avez pu vous envoyer des mots doux entre amoureux ou amis...

*Le carnaval* (31 mars). L'habituel défilé a été organisé, avec les différents prix. Nouveautés de cette année : prix de l'originalité, prix du maquillage, prix de la confection, prix des élèves et prix des adultes.

*La journée de l'élégance* (19 mai). Un concours de la classe la plus élégante a été organisé. Le bal des 3<sup>e</sup> (30 juin). Il clôturera l'année ! [...]

**Le groupe climat scolaire.** Il a pour mission d'améliorer les relations entre élèves. Il s'occupe de la médiation notamment puisque des élèves ont été choisis pour cette tâche. Vous avez tous vu la vidéo d'information !

**Le groupe webRadio.** Eolo, Lina, Sarah, Manuel, Valentin et Mattéo lancent la webRadio du collège !

**Le groupe zéro déchet zéro gaspillage.** Il agit pour la planète, avec notamment la Semaine de la lutte contre le gaspillage alimentaire et les actions autour du tri du papier : une corbeille à papier a été installée dans toutes les salles. Le vendredi 3 février dernier, le premier ramassage du papier collecté a été effectué par une entreprise spécialisée dans le recyclage. Alors continuez à jeter vos papiers dans la poubelle grenouille ! Ainsi, vos feuilles jetées auront une seconde vie ! Des élèves ont installé un composteur dans le jardin pédagogique.

Clément 3D

Le Petit Albert • juin 2017, collège Albert-Camus, Miramas (13)

## Du côté du CVC

Le CVC continue de proposer une multitude d'actions et de journées à thème depuis la rentrée. Après Halloween, la lutte contre le harcèlement et Thanksgiving, le CVC nous a proposé, le 1<sup>er</sup> décembre, une journée spéciale à l'occasion de la lutte en faveur du Sidaction : nous devons mettre un haut de couleur rouge et nous réunir dans la cour de récréation pour former un ruban. [...] Un stand avait été mis en place [...] avec une exposition sur le virus du VIH et des informations importantes sur le sida. Les élèves du CVC ont organisé une vente de rubans rouges : 52 € ont été récoltés et ce don a été reversé à Sidaction par le FSE grâce à nous. [...]

Arthur

Le P'tit Divi • n° 3, fév. 2017, collège Thomas-Divi, Châteaudun (28)

## La médiation entre élèves, ça marche !

Depuis janvier, lorsqu'il y a des conflits entre élèves, une nouvelle façon de les régler est possible dans notre collège : la médiation entre élèves. Les premières médiations ont eu lieu et cela a fonctionné ! Les conflits ne se règlent pas souvent tout seuls. La médiation permet de tenter de les régler sans qu'il y ait de sanction. Les élèves médiateurs ont été formés pour vous aider à résoudre les conflits et se sont engagés à la discrétion. Alors n'hésitez pas ! Pour faire une médiation, allez à la vie scolaire, tout vous sera expliqué.

Les élèves médiateurs

Le Komydiz • n° 15, mars 2017, collège Le-Ferronay, Cherbourg (50)

## Pour ou contre la nouvelle charte de l'élève 2016-2017 ?

Elle est nulle, trop stricte et pas respectée. *Aya, 4<sup>e</sup>*

Je m'en fiche, je la respecte. *Élève de 4<sup>e</sup>*

Nous sommes contre car on n'a plus du tout de liberté. *Eva, Tristan et Céline 5<sup>e</sup>*

Je suis pour parce que ça améliore le comportement des élèves. *Élève de 4<sup>e</sup>*

Pour les retards, c'est un peu excessif. *Élève de 3<sup>e</sup>*

À quoi ça sert d'inventer les retards si quand tu es en retard, tu es noté absent ! *Élève de 3<sup>e</sup>*

C'est un peu strict mais ça va. *Dylan, 4<sup>e</sup>*

Elle est nulle et non proportionnée. Par exemple, être collé pour un chewing-gum et avoir une croix pour un problème d'attitude, ce n'est pas équitable. *Élève de 3<sup>e</sup>*

Avons demandé leur avis aux surveillants et eux pensent que la charte c'est très bien !!!

*Peguy News* • décembre 2016, collège Charles-Péguy, Paris (75)

## Ensemble mais différents

Rencontre avec des élèves du collège un peu différents des autres : des élèves de SEGPA. [...]

**Qu'est-ce que la SEGPA ?** SEGPA signifie Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté. Ce sont des élèves qui ont du mal à apprendre, qui ont des difficultés dans certaines matières. À la SEGPA, il y a moins d'élèves dans les classes. Du coup, les professeurs s'occupent plus de nous. On a des ateliers-cuisine et habitat. Les professeurs sont plus à l'écoute, ils nous aident plus. Parfois, ils sont deux dans une classe.

**Vous sentez-vous intégrés ?** Certains font des activités entre midi et deux et ils sont mélangés avec les autres. Certains ont des amis parmi les élèves du collège. Mais dans la cour, on sait que l'on va se faire rejeter. Donc, on reste dans le coin SEGPA.

**Pourquoi êtes-vous en SEGPA ?** C'est parce qu'on a des difficultés pour apprendre, surtout en maths et en français. Parfois, c'est à cause du comportement et de la manière dont on se comporte entre nous. Souvent on s'embrouille, il y a des tensions entre élèves, des insultes. [...]

**Avez-vous subi des moqueries ?** Oui. Par exemple, on nous a déjà traités de « bêtes », de « débiles ». Une fois, il y a un élève du collège qui m'a dit : « Tu ne me touches pas parce que tu es en SEGPA ». Comme si être en SEGPA était une maladie contagieuse. [...]

Interviews réalisés par les élèves du club

JP Scoop • n° 12, janvier 2017, collège Jacques-Prévert, Migennes (89)

Dessin : Sojia, **Quoi de neuf Janek'1** • n°2, printemps 2017, collège Clément-Janequin, Montoire-sur-Loire (41)



## Le téléphone portable

Cette fois-ci, ça nous pend au nez. Les téléphones portables seront sûrement interdits au collège l'année prochaine.

Mais que reproche-t-on à nos téléphones ? D'abord une utilisation en cours. C'est vrai que certains d'entre nous regardent l'heure, prennent des photos ou des vidéos. Mais ça, c'est déjà interdit dans le règlement intérieur. [...]

Si tout le monde respectait le règlement intérieur et si les profs et les surveillants étaient plus stricts, il n'y aurait pas besoin de l'interdire complètement.

On nous reproche aussi de passer notre vie sur les écrans. C'est vrai qu'on y passe beaucoup de temps, mais ça ne nous empêche pas d'avoir aussi une vraie vie. Les adultes ne sont pas mieux placés que nous pour donner des leçons. Qui n'a jamais vu ses parents avec leur téléphone plusieurs heures par jour ? Et même les profs bien sûr ! Le téléphone n'est pas un phénomène de société comme on l'a entendu des fois. Le téléphone c'est nous ! C'est une partie de nous ! On n'empêche personne de lire un livre en public. Et pourtant ceux qui lisent sont isolés, ne communiquent avec personne. Le téléphone au moins permet la communication.

Waouh ! • n° 28, juin 2017, collège André-Malraux, Paron (89)

## Education

# Nos amis les profs

Tous les moyens sont bons pour «humaniser» les profs et installer une forme de complicité. Forts nombreux, les portraits et les interviews traduisent cette aspiration finalement partagée.

## CPE et passion pour la musique

Nos journalistes Nathan, Gabriel, Alexis et Nazly ont interviewé Monsieur Lestang, notre CPE des 6<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>, connu également dans le monde de la musique sous le nom d'Olivier Cosmann. [...]

**Chantez-vous des compositions ou des reprises ?**  
Les deux, j'ai un groupe avec lequel je chante des chansons que j'ai écrites et un autre avec lequel je joue des reprises de chansons de David Bowie. [...] Je joue en solo, avec la guitare et en groupe. Mon groupe de reprise s'appelle Bowie Reloaded et mon groupe de composition Hôtel Cosmann.

**Pourquoi avez-vous choisi Olivier Cosmann comme nom de scène ?**

Parce que c'est mon deuxième nom de famille ! En dehors de l'Éducation nationale, tout le monde m'appelle comme ça.

**Quel style joue votre groupe de composition Hôtel Cosmann et quelle est son histoire ?**

J'avais déjà enregistré deux albums avec d'autres formations, plus acoustiques, et j'ai eu envie de plus d'énergie, de plus d'électricité. La musique que je joue, c'est du rock avec des atmosphères soignées et des mélodies que j'espère agréables à entendre !

L'idée du groupe, c'est qu'on se promène comme dans un hôtel, de pièce en pièce, et dans chaque chambre d'hôtel il y a une histoire, celle de ses occupants, et on la raconte en musique. [...]

**Comment arrivez-vous à concilier votre passion pour la musique avec votre travail de CPE ?**

En dormant peu ! Avec l'expérience, on perd quand même moins de temps et on se concentre sur l'essentiel, j'imagine. Enfin, je le souhaite ! [...]

**La Pierre de Ronsard** • n° 3, juin 2017, collège Pierre-de-Ronsard, Paris 17<sup>e</sup> (75)



NOUS AUSSI, ON A LE DROIT À UN PEU DE DÉTENTE, NON ?

**Jol'Actu** • n° 10, février 2017, collège Joliot-Curie, Bagneux (92)

## Un professeur manque à l'appel

Une classe. Des élèves. Un surveillant. Un professeur... pas de professeur. C'était ce vendredi 24 mars, en salle 11 que se déroulait un cours normal, à peu de choses près. En effet, durant l'absence de leur professeur d'anglais, une idée a germé dans l'esprit des élèves de 4<sup>e</sup>1 : prendre leur sort entre leurs mains et se donner cours entre eux, en demandant aux élèves anglophones de la classe de guider le groupe. [...]

Les premières séances se sont déroulées à merveille. Au programme : exercices, jeux, débats au tableau... Nous favorisons les exercices oraux pour pouvoir faire participer un maximum de personnes et habituer nos camarades à prendre la parole. Les exercices qui ont eu le plus de succès étaient ceux où nous choissions un thème, une idée. Dès lors, chacun

était sollicité pour donner son opinion et la justifier en anglais. [...]

Nous étions déterminées à aider nos camarades en l'absence de notre professeur. Nous étions aidées, quand cela était possible, d'un surveillant pour garder un minimum de calme. Nous prenions à cœur notre rôle.

Notre classe était ravie. Nous n'obligeons personne à venir assister au cours, c'est pourquoi les élèves qui le souhaitaient pouvaient rester en salle de permanence. Malheureusement, il y a aussi de nombreux inconvénients à cette méthode d'apprentissage. En effet, nous ne pouvions pas avoir autant d'autorité qu'un professeur. Nous ne souhaitons pas avoir à faire un apprentissage autoritaire. Nous tenions à garder une certaine complicité avec nos camarades de classe.

[...] Les élèves qui venaient aux séances se faisaient de moins en moins nombreux. Nous avons finalement été contraintes d'arrêter cette expérience.

Cependant, nous ne regrettons en aucun cas cette expérience. Nous avons eu un réel plaisir à accompagner notre classe dans ces cours d'anglais un peu particuliers.

**Beyza Ucar et Astrid Villet, élèves de 4<sup>e</sup>1**

**Le Canard blanc d'Henri IV** • n° 11, mai 2017, collège Henri IV, Paris 5<sup>e</sup> (75)

## Portraits chinois



**Madame Bouillier,**  
professeur  
de mathématiques

Un animal : un cheval

Une fleur : une orchidée

Un livre : *Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part* d'Anna Gavalda

Un film : *Everest* de Baltasar Kormákur

Une chanson : *Cette année-là*, Clo-Clo

Une célébrité : Angelina Jolie

Une émission de TV : *N'oubliez pas les paroles* « J'ai passé deux fois le casting !!! Sans succès... »

Un légume/fruit : une framboise

Une couleur : le bleu !

**Monsieur Migge,**  
professeur de français



Un animal : un renard

Une fleur : une anémone

Un livre : *Nouvelles histoires extraordinaires*, d'Alan Edgar Poe

Un film : *O'Brother* de Joël Coen et Ethan Coen

Une chanson : *London Calling*, The Clash

Une célébrité : Bob Dylan

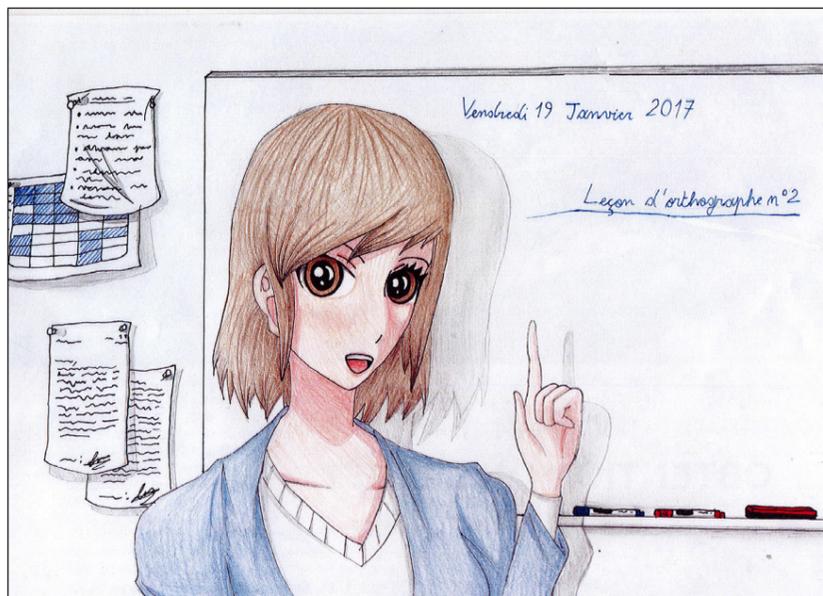
Une émission de TV : *Tracks*

Un légume/fruit : un kiwi

Une couleur : bordeaux

**Le journal du petit Louis**

• mars 2017, collège Louis-Bouvier, Saint-Laurent-en-Grandvaux (39)



**Chroniques du Himmelsberg** • n° 1, mars 2017, collège Himmelsberg, Sarreguemines (57)

## Le mystère de la salle des profs

Nous avons interrogé deux professeurs, l'une débutant dans le métier et l'autre plus expérimentée, sur leur perception de la salle des professeurs

**Le Magnifique :** *Que font les professeurs dans la salle des profs ?*

**Mme Abascal :** *ils font des photocopies, ils parlent, ils boivent du café...*

**Mme Decussy :** *Les professeurs y travaillent beaucoup ! C'est l'endroit des échanges, du travail collectif mais pas seulement ! C'est aussi un endroit convivial : on s'y retrouve le matin et à toutes les récréations.*

**Que diriez-vous de l'ambiance dans la salle des profs ? Qu'est-ce que les professeurs peuvent se dire à l'intérieur ?**

**Mme Abascal :** *Il y a une bonne ambiance, mais ça râle beaucoup !*

**Mme Decussy :** *L'ambiance est bonne ! Les gens s'entendent plutôt bien, on y rit beaucoup ! Parfois les discussions sont un peu tendues, nous ne sommes pas toujours d'accord. Les professeurs échangent beaucoup : sur les élèves, les projets mais aussi sur des sujets moins sérieux. [...]*

**Le Magnifique** • n° 30, mars 2017, collège Hastings, Caen (14)

## Les séries : profs vs élèves

Les séries, c'est ado qu'on commence à les regarder, et c'est aussi surtout quand on est adulte qu'on continue à le faire!

C'est donc en allant interroger les profs que l'on découvre qu'ils sont tout aussi friands de séries que nous, voire même plus!

On est allé dénicher pour vous les secrets « sérifiques » de la salle des profs et de la cour de récré...

Notre première question était : « Quelles séries regardez-vous ? » À ça, des réponses très diverses que nous avons classées par genre :

On retrouve certaines similitudes, comme l'amour fou des séries SF policières, mais aussi des considérables : alors que professeurs adorent les historiques (The Crown, Narcos, Les Peaky Blinders...), les élèves ne daignent se pencher que sur Downtown Abbey, que l'on pourrait aussi facilement classer dans le genre « drama ». Ce genre, qui d'ailleurs

ravit les plus jeunes et le fait monter sur le haut du podium avec 28 % des réponses, les profs, eux, le répugnent [sic] avec un pauvre 3 %...

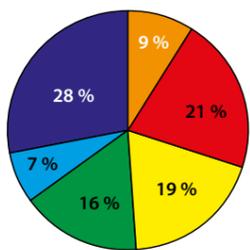
La deuxième question leur demandait « Pourquoi regardez-vous ces séries ? »

Beaucoup louent la qualité des scénarios ou de l'image, d'autres encore apprécient de suivre les personnages tout le long de la série... Tandis que les profs aiment bien apprendre des choses devant leur série, les élèves préfèrent

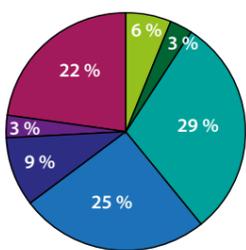
clairement en rire ! Deux ou trois personnes nous ont confié regarder leurs séries pour la beauté d'un acteur ! Dont une prof ! Oui, oui !

Sur ces révélations qui vous rapprocheront (peut-être) de vos professeurs, nous concluons cet article en vous souhaitant un très bon visionnage !

Lucie, Laurana & Ornella



Les pourcentages des élèves



Les pourcentages des profs

Lakanaille • n°5, janvier 2017, collège Lakanal, Colombes (92)

## La météo des profs



Un soleil et des nuages avec Madame Mielle salle 26 : l'humour est au rendez-vous, mais à condition de respecter les règles du langage mathématique : ne dites surtout pas un trait, mais un segment !!!



Attention, un ouragan est passé salle 34 : risques de blessures avec le plateau des tables qui n'ont plus de vis. Monsieur Kryzaniac, accrochez-vous !



Un nouveau vidéoprojecteur a été repéré au-dessus du tableau de la salle 32 de Monsieur Lallement. Cours ensoleillé assuré toute l'année 2016.



Un nouveau vidéoprojecteur salle 06 de Madame Marinoni, mais attention aux oreilles avec de nouvelles enceintes accrochées au mur ; des musiques du Moyen Âge au programme ?



Un grand soleil en salle de techno 1 : Monsieur Dias a reçu son imprimante 3D !

Laurent

Scoop School • n° 1, décembre 2016, collège Nicolas-Ledoux, Dole (39)

**JEU**  
Que regardent-ils ?  
Relie les profs à ce qu'ils regardent.

- M. Bouzetit
- M. Sempé
- Mme Des Accords
- Mme Abssi
- Battle Star
- Galactica
- The Walking Dead
- Narcos
- Peaky Blinders

## Tournoi profs vs élèves

C'est parti pour le tournoi professeurs /élèves de l'option sportive tennis de table : il aura lieu le lundi 12 juin après-midi.

Une nouvelle formule cette année de la part de Madame Fizet, l'organisatrice du tournoi : le Badten, autrement dit des duos de choc s'affronteront en tennis de table et en badminton. Matériel à prévoir : baskets, bonne humeur et esprit d'équipe !

Un tournoi qui se passera, comme les années précédentes, dans la joie, la convivialité et... la sueur ! Alors, qui remportera la coupe 2017 ?

Les Échos liés • n° 14, juin 2017, collège Louis-Pasteur, Istres (13)

## Une espèce protégée

[...] Le collège André Malraux est réputé pour accueillir un très grand nombre de spécimens étranges : les enfants de profs. Ils sont partout autour de vous et bénéficient (pour certains en tout cas) de grands privilèges. Il faut donc savoir les reconnaître.

1 - Ils adorent l'école !!! Ce sont des best du 20/20, parfois les chouchous des profs.

2 - Ils sont maniaques et détestent les retards, leurs devoirs sont toujours bien faits. Bref ce sont les enfants parfaits. Et avouez-le, vous en êtes jaloux !!!!!

3 - Ils vous grillent et campent au CDI !! Ils ne font que ça pendant la récré, ils se planquent, après tout c'est leur pause, parce que la vie d'un enfant de profs n'est pas toujours de tout repos.

4 - Toujours sur le parking en train d'espionner les profs qui y entrent et qui en sortent ! Eh oui, dans le collège et devant, chers professeurs, vous n'avez pas de vie privée.

Les inconvénients...

1 - Voir un prof que vous n'aimez pas du tout, une fois rentré chez vous !

2 - Etre nul dans la matière enseignée par votre parent prof

3 - Avoir la deuxième meilleure note de la classe :-)) !!

Malraux Mag • n° 13, décembre 2016, collège André-Malraux, La-Farlède (83)

## Parents vs école

On le sait bien, l'école peut faire peur et parfois, on n'a pas envie d'y aller. On pourrait se trouver n'importe quelle excuse pour ne pas y mettre les pieds : le réveil qui ne sonne pas, une bonne indigestion, un rendez-vous inattendu... Ne vous trompez pas, on ne parle pas ici d'élèves, mais de parents ! [...]

**L'école culpabilisante.** Certains parents, quand ils doivent se rendre aux abords de l'école pour aller chercher leur enfant ou se rendre à une rencontre parents-profs, se revoient eux-mêmes enfants, sac sur le dos sur le chemin du collège, à une époque où l'école était loin d'être bienveillante. [...] Retourner à l'école, pour certains parents, revient à rouvrir des cicatrices enfouies très loin en eux. Ahmed, 55 ans, père de trois enfants, appréhende les établissements scolaires.

À l'école, il a connu la violence physique plus que verbale de ses professeurs et n'en garde pas un bon souvenir. Il a malgré tout assisté à deux reprises aux rencontres parents-professeurs pour ses enfants, et il le regrette.

Plus jamais il n'ira. Les professeurs qu'il a rencontrés lui ont, dit-il, fait des reproches, il s'est senti jugé. Se retrouver confronté à eux, c'est se rendre compte qu'il est en difficulté en tant que parent. « J'ai ressenti que l'on constatait mon échec, mais qu'aucune solution n'était proposée. J'avais honte, je me sentais comme un enfant en difficulté que l'on réprimande, mais que l'on n'aide pas. »

**Un complexe social.** Les professeurs sont également perçus par de nombreux parents comme des personnes érudites, d'un niveau social élevé et maîtrisant l'art des beaux discours, cela peut rendre hostile ou au moins mettre sur la défensive. Fabienne, 41 ans et mère de quatre enfants, n'est pas issue d'un milieu défavorisé. [...]

Elle a un CAP et travaille avec des enfants. Elle assiste aux rencontres parents-professeurs et prend même régulièrement rendez-vous avec les enseignants de ses enfants. Mais quand elle s'y rend, c'est toujours avec une boule au ventre. « J'ai peur de ne pas savoir leur parler, de ne pas avoir le niveau. Ils parlent souvent avec des sigles, des termes que je ne comprends pas et je n'ose pas leur demander de me les expliquer. Alors j'essaie quand même de répondre même si ce n'est pas facile. » [...]

Nebia, quant à elle, estime qu'elle ne peut pas se rendre dans l'établissement de sa fille. Et pour cause, elle ne parle pas le français et le comprend très mal. Alors elle s'isole chez elle et en arrive même à ignorer les appels du collège et ne plus ouvrir son courrier qui provient du collège. [...]

Annissa M'Barki

MediaParks • n° 8, décembre 2016, collège Rosa-Parks, Rennes (35)

Le sport, autre grande rubrique. Au-delà des comptes rendus de manifestations sportives et des témoignages sur leurs propres pratiques, les rédactions s'intéressent au handisport. Une rédaction se penche sur les jeunes migrants footballeurs, victimes de faux agents qui se retrouvent dans des situations dramatiques.

### Les trafiquants d'espoir

**Qu'est-ce qu'un trafiquant d'espoir ?**

Un trafiquant d'espoir est une personne qui se fait passer pour un agent sportif auprès des jeunes footballeurs amateurs, étrangers, qui espèrent un jour percer dans le monde du foot.

**Comment procèdent-ils au trafic ?**

Pour cela ils réclament une grosse somme d'argent allant de 3 000 à 12 000 € aux jeunes footballeurs en fonction du pays où ils sont envoyés ; en échange, les « agents » leur promettent un essai dans un club qui les prendront à coup sûr. Les victimes de ce trafic ont souvent entre 8 et 16 ans. Les trafics vont à l'encontre de la loi car aucun joueur ne peut signer dans un club en Europe avant sa majorité (18 ans).

**Qu'arrive-t-il aux victimes une fois arrivées en Europe ?**

La plupart se retrouvent à la rue. Aman, jeune Malien de 16 ans, une des victimes de ce trafic, raconte comment se passe sa vie en France : « Je n'ai ni où vivre ni où dormir. Il faut être très fort dans ces moments là sinon on devient fou, on ne fait que des bêtises. » C'est le cas de 1 500 autres jeunes dans la banlieue parisienne. Certains d'entre eux sont hébergés dans des familles d'accueil grâce à des associations comme « Foot solidaire ». [...]

**Comment migrent-ils ?**

Les faux agents achètent un faux billet d'avion pour donner confiance aux victimes. Cependant, le jour du départ ils les emmènent dans des cars qui les emmènent au Maroc. Une fois là-bas, ils prennent le bateau direction l'Espagne. Pour le prendre il faut payer le passeur. En Espagne ils se dirigent par leurs propres moyens, dans le pays de leur destination.

**Qu'arrive-t-il aux faux agents ?**

Si les agents se font interpeller, ils peuvent écoper de trois ans de prison ferme.

Vous pouvez trouver plus d'informations via ce lien YouTube, c'est un reportage d'envoyé spécial sur le même sujet <https://www.youtube.com/watch?v=A5hHmNqLllg>

Noa et Samar, 4e B

Molière Actuel • n°5, mars 2017, collège Molière, Ivry-sur-Seine (94)

### Handisport - L'ÉPI sur l'égalité

Quand le handicap et le handisport deviennent le sujet de réflexion des professeurs et des adolescents... Quand le sport rencontre le français.

L'ÉPI [...] permet de partager le même sujet sous plusieurs formes. [...] Au collège Louise-Michel, les professeurs de quatrième ont choisi de travailler sur l'égalité et notamment le handisport. Un projet d'un mois avec un programme d'activités et de rencontres dignes de

ministres.

À la Une, pratique des handisports... Durant les cours d'EPS, les professeurs Madame Lorenzo, Madame Marquet et Monsieur Marsac ont initié et sensibilisé les élèves à des sports qu'ils côtoient couramment, mais avec une contrainte de taille : se mettre en situation de handicap. Place au basket,

Libres Paroles • février 2017, collège Louise-Michel, Alençon (61)

fauteuil, au ceci foot (foot aveugle), à la boccia, au torbal... Pas toujours évident de ne pas se lever de son fauteuil roulant ! « Ça fait bizarre, confie Ségolène, élève de 4<sup>e</sup>EB, on a toujours l'habitude de sauter avec nos jambes, là on ne peut pas, on reste assis et c'est plus dur... » Gare aux petits « accidents », on n'est pas à l'abri de se cogner contre un camarade en pratiquant le ceci foot... [...]

... et une réflexion sur la notion de « handicap ». La professeure de français Mme Lefebvre est de la partie, en traitant de cette thématique dans ses cours. Au programme : étymologie du mot « handicap », son histoire, réflexions sur les différentes formes de handicap, travail sur la tolérance et l'intégration des personnes handicapées, étude des règles de jeux paralympiques pratiqués en EPS, rédaction de conte sur le handicap, élaboration d'une charte d'intégration, rencontre avec différentes associations. [...]

Un cycle qui s'achève en apothéose. Pour clore le projet, quoi de mieux qu'une rencontre entre les classes autour du handisport ? Les élèves et les professeurs (même la professeure de français!) ont donc chaussé les baskets et se sont équipés grâce au matériel prêté par le Comité handisport afin de participer à des petits ateliers paralympiques. Un beau moment de rencontre, sous le signe du respect et de la tolérance !

Salim

### Davy Makoma, grand joueur de handibasket

Davy Makoma, 16 ans, est lui aussi scolarisé au collège Travail, en 3<sup>e</sup>D.

Il pratique le handibasket (basket en fauteuil) à un très haut niveau.

**Fais-tu ce sport depuis longtemps ?**

Oui, ça va faire six ans. J'ai commencé à l'âge de 10 ans. Maintenant, je le pratique tout le temps. [...]

**Les règles du handibasket sont-elles différentes de celles du basket classique ?**

Certaines règles sont adaptées. Par exemple, le « marcher ». En handibasket, cette règle a été supprimée. Sinon, les règles sont les mêmes, il n'y a aucune différence. Le panier est à la même hauteur. Le marquage au sol est identique. Ils veulent que le handibasket ressemble le plus possible à du basket pour les valides. Ce n'est pas parce que le handibasket est pratiqué par des handicapés qu'on doit leur adapter la discipline. [...]

**Est-ce que ce n'est pas difficile, quand tu es en fauteuil, de lancer la balle dans le panier en hauteur ?**

Cela s'apprend au fil du temps. Au début ça va être difficile, parce qu'on est déséquilibré. Quand tu shootes debout, tu as l'impulsion des jambes. Quand tu es assis, tu n'as plus du tout de force qui peut t'aider à propulser la balle. Avec la musculation et l'habitude, on arrive facilement à mettre la balle dans le panier.

**Quels sont tes objectifs pour le futur ?**

Déjà, le championnat de France, qui commence dans une semaine. Après, c'est de monter en équipe 2.

Ensuite on verra, j'espère intégrer l'équipe de France Espoirs prochainement.

Hoany

Paroles de... • n°29, juin 2017, collège Travail-Langevin, Bagnolet (93)

### Le Vendée Globe

Cette course est DIFFICILE. Il n'est pas rare qu'il arrive des problèmes. Imaginez que la voile du bateau se déchire, déjà c'est énervant. En plus vous êtes seul pour en même temps la réparer, en même temps vérifier que le bateau ne chavire pas, en même temps dormir et manger (parce qu'il faut bien survivre aussi), en même temps slalomer entre les icebergs, en même temps combattre Moby Dick... Excusez-moi. De plus, pas de médecin à bord ! Si vous vous faites mal, vous devez vous soigner tout seul ! Je prends l'exemple de Bertrand de Broc qui, lors du Vendée Globe de 1992-1993, dut conduire le voilier tout en se recousant la langue... Sympa ! Bon, je ne vais pas m'éterniser ou on en a pour 16 pages d'explication de la DIFFICULTÉ de cette course. [...] Bon. On ne va pas finir l'article comme ça, c'est mieux une fin dynamique, épique où il y a de l'action et des dragons qui

envahissent le collège... Pardon. Finissons donc sur une fin dynamique. Je vais vous donner quelques anecdotes sur le Vendée Globe. Cool hein ? Vous pouvez venir me remercier, je suis en général dans la cour ou vers le CDI. Bref, « En 2008/2009, Jean Le Cam fait naufrage au large du Cap Horn, son monocoque est totalement retourné. Le mât dans l'eau. Au diable la compétition, il s'agit pour Vincent Riou de sauver la vie de son ami. Après un quart d'heure de lutte acharnée et alors que le bateau s'enfonçait de plus en plus dans une mer particulièrement agitée, Jean Le Cam parvient à attraper le cordage que lui envoie Riou. Pendant le sauvetage, Vincent Riou abîme son bateau qui démâtera un jour plus tard. Le jury décidera de la placer à une symbolique 3<sup>e</sup> place ex-aequo au classement final. »

Pauline, M. 5<sup>e</sup>3

L'Écho de Jean Jaurès • n°22, mars 2017, collège Jean-Jaurès, Peyrolles-en-Provence (13)



### Boxer

Full, kick, boxer, boxeur renommé

Se protéger, se préparer et commencer, entrer dans le ring, s'échauffer,

Frapper, se déplacer, esquiver, tomber, aïe, se relever,

Round 1 terminé,

Se reposer, récupérer, Boire, être déterminé, rentrer,

Coups, boxer, bouger, Il tomber, compter, 1, 2, 3, K.O.

Lever les bras en l'air, être acclamé, gagner

Myriam Ahaddouch

Le Journal de Georges • n°1, décembre 2016, collège Georges-Lapierre, Lormont (33)