

Quel est le sujet des deux documents audiovisuels que vous venez de regarder ?

Quelle est la nature de ces deux documents ? Documentaire ?
 Fiction ?

Précisez la nature des images utilisées :

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> un clip ? | <input type="checkbox"/> un chronique ? |
| <input type="checkbox"/> un journal télévisé ? | <input type="checkbox"/> une émission ? |
| <input type="checkbox"/> une publicité ? | <input type="checkbox"/> un discours filmé ? |
| <input type="checkbox"/> un reportage ? | <input type="checkbox"/> un billet d'humeur ? |
| <input type="checkbox"/> une interview ? | <input type="checkbox"/> un débat ? |

1. Complétez le tableau ci-dessous :

		Vidéo 1	Vidéo 2
Éléments sur la source du document :	Titre :	« Zinedine Zidane, dernier acte »	« Zidane l'Intouchable »
	Date de diffusion :	2016, décembre	2016, septembre
	Qui est l'auteur / diffuseur ?		
Objectif de l'auteur	Quel est, d'après vous, l'intention de l'auteur ?		

2. Regardez à nouveau les documents, sans le son, et répondez aux questions suivantes :

	Vidéo 1	Vidéo 2
Quels types d'images ont été choisies ? <i>Images d'archives ? extraits de clips, journaux télévisés, publicités, reportages etc....</i>		
Que montrent-elles précisément ?		
Sur quoi insistent-elles ? Quelles impressions nous laissent-elles ?		

3. Troisième visionnage : écoutez attentivement les deux documents afin de compléter le tableau ci-dessous :

		Vidéo 1	Vidéo 2
Ce qui est dit :	Quel est le type de vocabulaire utilisé par les personnes interviewées ? <i>Valorisant / dévalorisant / neutre ?</i>		
	Donnez des exemples précis.		
	Quel est leur ton ?		
Ce que j'entends par ailleurs :	Y a-t-il une voix off ? Des commentaires ? Et si oui, de quelle nature ?		
	Quels sont les bruits que l'on entend ? Quel style de musique de fond ?		
	Quelle est l'ambiance sonore générale ? quels effets a-t-elle sur vous ?		