

TUTO RADIO



Les fiches MEMO du



de LILLE

A. Rousseau, A. Callebaut - décembre 2021



PRISE DE SON sur ZOOM H4



Témoin mode d'enregistrement
Le voyant STÉRÉO doit être rouge.

Boutons de raccourci
1 : Navigation Dossier (FOLDER)
2 : Navigation Fichier (FILE)
Aller dans FILE pour écouter directement les sons enregistrés.

Sélection entrée microphone
Le voyant du bouton MIC doit être rouge.

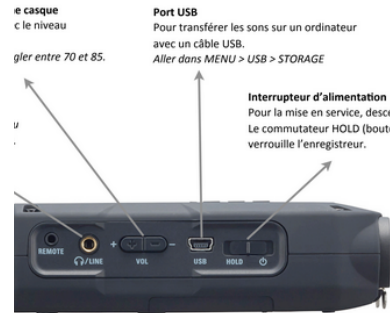
Boutons de transport
Stop - Lecture / Pause -
Fichier précédent - Fichier suivant.

Microphones stéréo à angle XY
2 positions :
- 90 °C (Voix ou ambiance localisée)
- 120 °C (Ambiance générale)

Bouton de raccourci
4 : Accès Menu Format d'enregistrement (REC LEVEL)
Choisir : WAV 44.1kHz/24 bit.

Bouton REC
1^{er} clic : le voyant rouge clignote. On entend le son dans le casque (enregistrement en mode pause). **Attention, cela n'enregistre pas. Cette étape permet de régler le niveau d'enregistrement.**
2^{ème} clic : le voyant rouge est fixe. L'enregistrement est en cours.

Pour arrêter et sauvegarder l'enregistrement, presser le bouton STOP.
Ne pas cliquer sur Pause car la captation ne serait pas enregistrée sur la carte SD.



Casque
Pour régler le niveau du son dans le casque, régler entre 70 et 85.

Port USB
Pour transférer les sons sur un ordinateur avec un câble USB. Aller dans MENU > USB > STORAGE

Interrupteur d'alimentation
Pour la mise en service, descendre le bouton. Le commutateur HOLD (bouton vers le haut) verrouille l'enregistreur.

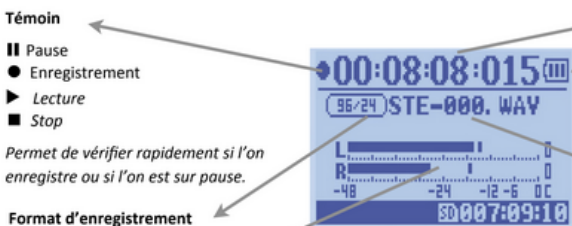


Molette de navigation
La molette tourne (haut / bas) pour la navigation et se presse pour la sélection.

Boutons de niveau d'enregistrement (REC LEVEL)
En fonction de la source, il faut régler le niveau d'enregistrement pour être vers -12 dB en moyenne sur le vumètre. **Sauf impératif, ne pas modifier le niveau d'enregistrement durant la captation.**

Bouton MENU
Pour entrer et sortir du MENU. Pour naviguer à l'intérieur du MENU, il faut utiliser la molette.

© Blandine Schmidt



Témoin
|| Pause
● Enregistrement
▶ Lecture
■ Stop

Permet de vérifier rapidement si l'on enregistre ou si l'on est sur pause.

Format d'enregistrement
Doit indiquer 44.1/24

Vumètre
Pour régler le niveau d'enregistrement (être placé à environ -12dB). **Sauf impératif, ne pas modifier le niveau d'enregistrement durant la captation.**

Durée de l'enregistrement
Lorsque l'enregistrement est en cours, le temps défile.

Témoin batterie
À vérifier durant l'enregistrement.

Nom du fichier en cours d'enregistrement ou de lecture
Permet de vérifier si l'on enregistre en stéréo (STE) ou en mono (MONO) ainsi que le format d'enregistrement (WAV ou MP3). Les chiffres correspondent au numéro de la plage en cours de lecture ou d'enregistrement.

Mémo prise de son
d'Éric Bonneau &
Blandine Schmidt, CLEMI

© Blandine Schmidt